

Содержание

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п\п | Наименование разделов | Номер страницы |
| **1.** | **Целевой раздел** | 3 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 3 |
| 1.2 | Принципы и подходы к формированию программы | 4 |
| 1.3 | Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников 2-3 лет | 4 |
| 1.4 | Планируемые результаты освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования | 5 |
| **2.** | **Содержательный раздел** | 9 |
| 2.1 | Содержание психолого-педагогической работы | 9 |
| 2.2 | Способы и направления поддержки детской инициативы | 24 |
| 2.3 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 24 |
| 2.4 | Перспективно-тематическое планирование в группе раннего возраста | 27 |
| 2.5 | Комплексно - тематическое планирование в группе раннего возраста | 28 |
| **3.** | **Организационный раздел** | 39 |
| 3.1 | Режим пребывания детей в ДОУ | 39 |
| 3.2 | Планирование образовательной деятельности | 40 |
| 3.3 | Традиции группы, с включением культурно – досуговой деятельности | 41 |
| 3.4 | Организация развивающей предметно – пространственной среды | 42 |
| 3.5 | Программно – методическое обеспечение образовательного процесса. Учебно – методический комплект | 44 |

.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

1. **Целевой раздел**
   1. **Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа (далее – Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой ДОО, спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Специфика организации деятельности группы для детей 2-3 лет определяется особенностями развития детей данной категории  и основными принципами построения психолого-педагогической работы, а также с учетом   требований нормативных  документов:

-Федеральный закон от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 24 марта 2021 года)

- Основная образовательная программа МБДОУ Волоконовского детского сада общеразвивающего вида №2 «Сказка».

- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Волоконовского детского сада общеразвивающего вида №2 «Сказка».

-Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436–ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».

-Федеральный закон от 27 июля 2006 года № 149–ФЗ «Об информации, информационных технологиях и защите информации».

- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».

- Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2018 года № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства».

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного  образовательного стандарта дошкольного образования» действует с 01.01.2014г.

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

- Приказ департамента образования Белгородской области от 28 февраля 2020 года № 511 «Об организации деятельности участников проекта «Дети в приоритете».

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Срок реализации Программы – 1 год (2022-2023 учебный год)

**Цель рабочей программы:**

развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

**Задачи рабочей программы:**

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
* обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
* определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Таким образом**, *решение программных задач*** осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

**1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Белгородской области.

**Основной целью** работы является

формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих **задач:**

* воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
* формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)
* формирование представлений о животном и растительном мире родного края.

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе, поэтому воспитателями первой младшей группы используется тематическое планирование. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе бесед, праздников. При проведении этой работы используется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

* проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
* желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
* наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.)

**1.3. Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников 2-3 лет**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку**,** который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения**,** в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые **совершаются** с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине **третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.** Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой либо** предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

**Совершенствуется** слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух.** К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно - действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от

ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения.** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного *от* взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**1.4. Планируемые результаты освоения воспитанниками основной**

**образовательной программы дошкольного образования**

|  |  |
| --- | --- |
| **Целевые ориентиры** | **Динамика освоения целевых ориентиров** |
| 1**.** Развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). | Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями.  Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.  Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания.  Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции. |
| 2.Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; | Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых),  проявляет интерес к игровым действиям сверстников.  Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях.  Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).  С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации. |
| 3.Обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится  двигаться под музыку; проявляет  эмоциональный  отклик на различные произведения культуры и искусства; | Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности.  Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно - художественные произведения (потешки, песенки, сказки,  стихотворения).  Эмоционально и заинтересованно следит за  развитием действия в играх – драматизациях и  кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.  Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).  Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии. |
| 4**.** Стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в  движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; | Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.  Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе расска­зать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.  Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| 5**.** Использует специфические, культурно фиксированные  предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.)  и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; | Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элемен­тарные правила поведения во время еды, умывания.  Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их.  Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокой­ной ночи» (в семье, в группе).  Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. |
| 6**.** Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может  обращаться с  вопросами и просьбами, понимает  речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; | Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назва­нию, цвету, размеру.  Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»...).  Выполняет простейшие поручения взрослого.  Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций. |
| 7**.** Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; | У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осущест­вления различных видов детской деятельности.  **«Физическое развитие»**  Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последо­вательности.  Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраня­ет его при небольшой помощи взрослых).  При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горш­ком).  Умеет самостоятельно есть.  Умеет выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь на других детей.  Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.  Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.  Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через брев­но, лежащее на полу.  **«Социально-коммуникативное развитие»**  Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника.  Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подража­ет его действиям, принимает игровую задачу.  Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осущест­вляет перенос действий с объекта на объект.  Использует в игре замещение недостающего предмета.  Общается в диалоге с воспитателем.  В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью.  Следит за действиями героев кукольного театра.  Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога).  Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.  Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.  Соблюдает элементарные правила взаимодействия с  растениями и жи­вотными.  Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.  **«Познавательное развитие»**  Формирование элементарных математических представлений.  Может образовать группу из однородных предметов.  Различает один и много предметов.  Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.  Узнает шар и куб.  Различает и называет пред­меты ближайшего окружения.  Называет имена членов своей семьи и воспитателей.  Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.  Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).  Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).  Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.  **«Речевое развитие»**  Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).  Сопровождает речью игровые и бытовые действия.  Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.  Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При пов­торном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.  Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога.  **«Художественно-эстетическое развитие»**  Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно ри­совать.  Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.  Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки,  сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая, их друг к другу.  Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.  Различает основные формы деталей строительного  материала.  С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.  Разворачивает игру вокруг собственной постройки.  Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий).  Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.  Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.  Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, по­ворачивать кисти рук.  Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен. Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах народные мелодии. |

**Планируемые результаты освоения Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Ребенок имеет первичные представления о своей семье, доме, родном посёлке (ближайшем социуме), природе Белгородской области.

**2.Содержательный раздел**

**2.1.СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ**

**Образовательная область**

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

*Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) с детьми направлено на*

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
* формирование позитивных установок к различным видам **труда** и творчества;
* формирование основ **безопасного поведения** в быту, социуме, природе

**Содержание психолого-педагогической работы:**

**2-3 года:**

***Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками****:*

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;

- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;

- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;

- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;

- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;

- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;

- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;

- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;

- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним;

-формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.

***Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:***

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;

-содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

***Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.***

- прививать знания основ безопасности;

- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;

- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;

- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;

-предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем;

- добиваться выполнения правил дорожного движения.

***По развитию трудовой деятельности****:*

-обучать элементарным навыкам самообслуживания (умения и порядка одевания /раздевания), опрятности:

-воспитывать интерес к труду взрослых, поддерживать желание помогать взрослым;

-учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.);

-приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игры расставлять игровой материал по местам.

***Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;***

**Образ Я.** Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

**Семья.** Развивать умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

**(Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016г.)**

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Социально-коммуникативное развитие**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьей** |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |
| Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры.  Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ. | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми. | Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), в неигровые формы:  изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения.  Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр  видеофильмов,  решение задач.  Игровая деятельность  (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры).  Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры. | наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение. |

***Сюжетно-ролевая игра***

*Цель*: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.

*Задачи*: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться, не только совершать условное игровое действием, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре с взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства.

*Основные виды* сюжета в раннем дошкольном возрасте.

Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре.

Следующий способ – ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли.

В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры.

В настоящее время по ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

***Дидактические игры***

*Цель*: Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. *Задачи:* Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый -холодный», «Легкий —тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

**Игра с правилами**

*Цель*: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

*Задачи*: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих.

Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу. Сначала это - простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш,

***Подвижные игры***

*Цель*:

-Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

***Театрализованные игры***

*Цель:*

-Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

-Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

-Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами - игрушками.

*Задачи*: Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**Образовательная область**

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

*Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть)* предполагает:

* развитие любознательности и познавательной мотивации:
* развитие умения детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать;
* побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить части предмета, гладить их и др. формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Содержание психолого-педагогической работы:**

* 1. **года:**

***Формирование познавательных действий, становление сознания:***

* обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;
* способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;
* целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

***Развитие воображения и творческой активности****:*

* создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;
* В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
* Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.
* Способствовать пониманию пространственных соотношений.
* Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).
* По окончании игры приучать убирать игрушки на место.
* Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
* Предлагать совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.
* Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).
* учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

***Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),***

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Формировать умение различать количество предметов: *много — один (один - много).*

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи *(большой* дом — *маленький* домик, *большая* матрешка — *маленькая* матрешка, *большие* мячи — *маленькие* мячи и т.д.)

**Форма.** Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

**Ориентировка** в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо*,* руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении - содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей

Развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию; способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе; развивать

чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

***Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях***

***нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.***

*Предметное и социальное окружение*

* Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.
* Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
* Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).
* Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

*Ознакомление с природой*

* Знакомить детей с доступными явлениями природы.
* Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.), называть их.
* Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка)
* в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц.
* Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.).
* Помогать детям замечать, красоту природы в разное время года.
* Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

**Образ Я.** Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

**Семья.** Развивать умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Родная страна.** Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**

**(формируемая часть)**

Предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.),

национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.

**(Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада». - М. Мозаика-Синтез 2015г**.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

**с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Познание**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьей** |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |
| -сюжетно-ролевая игра  -рассматривание  -наблюдение  -чтение  -игра-экспериментирование  -конструирование  -исследовательская деятельность  -беседа  -проектная деятельность.  Проблемная ситуация. | сюжетно-ролевая игра  -рассматривание  -наблюдение  -чтение  -игра-экспериментирование  -конструирование  -исследовательская деятельность  -беседа  -проектная деятельность  Проблемная ситуация | Во всех видах самостоятельной детской деятельности. | Во всех видах совместной деятельности детей с семьей. |

**Образовательная область**

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть),** включает:

* владение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Содержание психолого-педагогической работы:**

* 1. **года:**

***По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи***

*Формирование словаря*

* На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.
* Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Наденьке вазочку для цветов», «Возьми синий фломастер», «Спой песенку маленькому зайчонку»); называть их местоположение («Грибок на нижней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Попрыгай, как зайчонок»).

*Обогащение активного словаря:*

* расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
* обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности; существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
* глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
* прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,
* наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).
* Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов

*Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:*

* побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе;
* побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
* упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой»,
* поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
* помогать детям отвечать на простейшие («кто?», «что?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «кто летит?», «кому?», «какой?», «где?», «зачем?», «когда?», «куда?»).
* способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
* Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

*Звуковая культура речи*

* Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов),
* Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, вечевого дыхания, слухового внимания.
* Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

*Грамматический строй речи*

* Совершенствовать грамматическую структуру речи.
* Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).
* Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Гусь-гусек, куда пошел ты?»)

*Развитие связной диалогической и монологической речи:*

* - вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
* - способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
* -поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке и др.

*Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:*

* - развивать речевое дыхание и речевое внимания;
* - формировать правильное звукопроизношение;
* - побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы - язык -голосовые связки - воздушная струя);

***Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы***

*Восприятие художественной литературы:*

* *-*формировать потребность и интерес к чтению;
* Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой.
* приучать детей слушать народные сказки, песенки, авторские произведения;
* сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра, формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения;
* поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

**Содержание образовательной области «Речевое развитие»**

**(формируемая часть)**

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народном календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

**«Развитие речи в детском саду» Гербова В.В.-М.; Мозаика - Синтез, 2015г.**

Приобщение дошкольников к художественной литературе через ежедневное чтение художественных произведений новых и уже знакомых.

**Гербова В.В. Приобщению детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. -М.; Мозаика- Синтез, 2014. - 72с**

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

**с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Речевое развитие**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей (СДД)** | **Взаимодействие с семьей (ВС)** |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |
| Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).  Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.  Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные).  Сюжетно-ролевая игра.  Игра-драматизация.  Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа). | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).  Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  Хороводные игры, пальчиковые игры.  Поддержание социального контакта.  Работа в театральном уголке.  Кукольные спектакли | Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек),  Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).  Игры в парах и совместные игры.  Игра-импровизация по мотивам сказок.  Театрализованные игры.  Продуктивная деятельность.  Настольно-печатные игры. | Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).  Игры парами.  Беседы.  Пример взрослого.  Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций.  Досуги, праздники.  Посещение театра, прослушивание аудиозаписей. |

**Образовательная область**

**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**3.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть)** предполагает

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* становление эстетического отношения к окружающему миру;
* формирование элементарных представлений о видах искусства;
* **восприятие** музыки, **художественной литературы, фольклора**;
* стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* реализацию самостоятельной творческой деятельности детей **(изобразительной**, **конструктивно-модельной**, **музыкальной** и др.).

**Содержание психолого-педагогической работы:**

**2-3 года:**

***По развитию продуктивной деятельности***

*Рисование*

* Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно- то одной, то другой рукой.
* Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
* Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).
* Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.
* Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
* Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).
* Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
* Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного
* наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

*Лепка*

* Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить, аккуратно пользоваться материалами.
* Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая, их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
* Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы
* (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.
* Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

***Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).***

* Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.
* Привлекать внимание детей к изображенным на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.
* Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

***Формирование элементарных представлений о видах искусства;***

* Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
* Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, Ванькой - встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.
* Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.

***Становление эстетического отношения к окружающему миру***

* Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки, на которых они спят.
* На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

***По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству***

*Слушание*

* Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.
* Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание.
* Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

*Пение*

* Вызывать активность детей при подпевании и пении.
* Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).
* Постепенно приучать к сольному пению.

*Музыкально-ритмические движения*

* Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.
* Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).
* Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).
* Совершенствовать умение выполнять плясовые движения

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

**с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Художественно-эстетическое развитие**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьей** |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |
| непосредственно образовательная деятельность  (рисование, конструирование, лепка).  Экспериментирование.  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.  Игры (дидактические, строительные,  сюжетно-ролевые).  Выставки работ репродукций произведений живописи.  Проектная деятельность.  Музыка в повседневной жизни:  -театрализованная деятельность;  -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду. | Наблюдение.  Рассматривание эстетически  привлекательных объектов природы, быта,  произведений искусства.  Игра.  Игровое упражнение.  Конструирование из песка, природного материала.  Лепка, рисование.  Использование пения:  -на музыкальных занятиях;  -во время прогулки в теплую погоду;  -в сюжетно-ролевых играх;  -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности. | Игры (дидактические, строительные,  сюжетно-ролевые).  Экспериментирование.  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.  Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка.  Создание условий для  самостоятельной музыкальной деятельности в группе.  Музыкально-дидактические игры. | Создание соответствующей предметно-  музыкальной, развивающей среды.  Проектная деятельность.  Прогулки.  Совместное творчество (рисование, конструирование и др.)  Совместные праздники, развлечения в  ДОУ.  Театрализованная деятельность. |

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть)**

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

**Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «Цветной мир», 2016.**

**Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016г.**

|  |
| --- |
| **Образовательная область**  **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**  **Содержание образовательной области «Физическое развитие»** включает:   * приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), * формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; * становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).   **Содержание психолого-педагогической работы:** |

***Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны.)***

* Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.
* Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.
* Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
* Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности.
* Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).
* Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.
* - удовлетворять потребность детей в движении;
* - повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
* - расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
* - целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно-силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
* - развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
* - обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
* - развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
* - формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

***Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)***

* **-** развивать основные движения во время игровой активности детей.
* Ходьба (подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, переходом на бег и наоборот, с изменением направления, приставным шагом. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).
* Бег (подгруппами и всей группой в прямом направлении; друг за другом; в колонне по одному; в медленном темпе в течение 30-40 секунд непрерывно; с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).
* Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии.
* Ползание, лазанье (ползание на животе, на четвереньках по прямой , по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, по гимнастической лестнице).
* Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).
* Упражнения для мышц туловища **(**наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).
* Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (ходьба на месте; сгибание левой (правой) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения, стоя, приседание (держась за опору), выставление ноги вперед на пятку, шевеление пальцами ног (сидя).
* Самостоятельные построения; расчет на «первый-второй»; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

***Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).***

* В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды.
* Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.
* При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.
* Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.
* Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
* Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок.
* Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
* Во время еды учить детей правильно держать ложку.
* Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.
* Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки - смотреть, ушки — слышать, носик - нюхать, язычок — пробовать (определять) на вкус, ручки—хватать, держать, трогать; ножки—стоять, прыгать, бегать, ходить; голова—думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны.
* Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.
* Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.
* Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Физическое развитие**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьей** |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |
| Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию:  -сюжетно-игровые;  Тематические;  -классические.  Подвижная игра большой, малой подвижности.  Сюжетный комплекс.  Подражательный комплекс.  Комплекс с предметами.  Физкультурные минутки.  Динамические паузы.  Тематические физкультурные занятия.  Игровые (подводящие упражнения) | Индивидуальная работа воспитателя.  Утренняя гимнастика:  -игровая  Музыкально-ритмическая.  Подражательные движения.  Игровые  (подводящие упражнения)  Дидактические игры.  *Прогулка*  Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения.  *Вечер, вторая прогулка*  Бодрящая гимнастика после дневного сна | Подражательные движения  Игровые упражнения | Беседа.  Консультация.  Совместные игры.  Физкультурный досуг.  Консультативные встречи.  Интерактивное общение. |

**2.2 Способы и направления поддержки детской инициативы**

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально–коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

 Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-развивающая среда во второй группе раннего возраста содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

**2.3Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие  во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

Основной целью  взаимодействия с родителями является:

Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс.

Задачи:

* формирование психолога - педагогических знаний родителей;
* приобщение родителей к участию  в жизни группы;
* оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
* изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система работы с родителями  включает:

* ознакомление родителей с результатами работы группы на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни группы, детского сада;
* ознакомление родителей с содержанием работы группы  направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Формы работы с родителями:

* проведение общих родительских собраний;
* педагогические беседы с родителями (индивидуальные и групповые);
* совместные занятия, праздники, досуги, вечера, спортивные соревнования, дни здоровья, экскурсии, и.т.п.;
* консультации по вопросам развития ребёнка, развитие речи и речевой коммуникации по развитию у детей любознательности, воображения и др.
* составление банка данных о семьях воспитанников;
* оформление материала для родителей по вопросам психологической помощи.

Методы изучения семьи:

- анкетирование родителей;

- беседы с родителями;

- беседы с детьми;

- наблюдение за ребёнком;

- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями праздников, досугов.

- организация конкурсов и выставок детского творчества на тему «Осенние фантазии», «Новогодние игрушки»,  демонстрация вариативного использования бросового материала.

**Перспективный план по взаимодействию с родителями.**

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяцы** | **Название мероприятия** |
| Сентябрь | 1. Памятка для родителей: «Примите наши правила». 2. Консультация: «Малыш с года до двух. Какой он?» 3. Возрастные особенности детей 2-го года жизни, ознакомление с режимными моментами. 4. Беседа «Как облегчить адаптацию». 5. Памятка «Для вновь поступивших детей». 6. Родительское собрание: «Психофизиологические особенности детей 2 – 3 года жизни, организация режима дня. Адаптация к условиям ДОУ» 7. Рекомендации для родителей в период адаптации ребенка к детскому саду. |
| Октябрь | 1. Консультация «Уроки светофора» 2. Наглядная информация: «Читаем детям – читаем вместе с детьми» 3. Подготовка выставки книг «Книжка – малышка» 4. Фотовыставка «Неваляшки» - это мы!! 5. Фотовыставка «Все о нас!» 6. Консультация «Профилактика простудных заболеваний» 7. «Здоровье всему голова» (профилактика гриппа) |
| Ноябрь | 1. Родительское собрание на тему: «Воспитание самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста» 2. Анкетирование родителей «Развитие речи детей раннего возраста в семье» 3. Памятка для родителей «Развиваем речь детей» 4. Консультация «Мои пальчики расскажут» 5. Консультация «Как развивать речь ребенка во время прогулки» 6. Информация для родителей «Фольклор для маленьких» 7. Консультация: «Формирование правильного звукопроизношения» 8. Оформление газеты, посвященной Дню матери |
| Декабрь | 1. Консультация «Роль семьи в формировании навыков самообслуживания» 2. Консультация «Я сам!» 3. Анкетирование по теме: «Роль семьи в формировании навыков самообслуживания» 4. Информация для родителей «Формирование гигиенических навыков и привычек» 5. Консультация «Раннее детство: у истоков развития личности» 6. Поздравление «С Новым годом, с новым счастьем!» |
| Январь | 1. Консультация «Здоровая семья – здоровый малыш» 2. Анкетирование «Путь к здоровью ребенка лежит через семью» 3. Памятка для родителей «Режим дня и его значение» 4. Консультация «Развитие двигательных навыков и двигательной активности» 5. Информация для родителей «Вместе с мамой, вместе с папой» 6. Консультация «Будь здоров, малыш!» 7. «Посмотрите, как стараемся, вместе закаляемся» 8. Беседа «Правильное питание – основа здоровья» |
| Февраль | 1. 1 Консультация «Подвижные игры для детей младшего возраста» 2. Памятка для родителей «Домашний игровой уголок младшего дошкольника. Его безопасность» 3. Консультация «Дети - наша общая забота» 4. Информация для родителей «Одежда детей в помещении и на прогулке» 5. Консультация «Профилактика детского травматизма» 6. Фоторепортаж «С любовью, для папы!» 7. Родительское собрание: «Развитие мелкой моторики как средство развития речи у детей раннего возраста» |
| Март | 1. Информация «Ладушки – ладушки» (о развитии мелкой моторики) 2. Консультация «Ребенок и игрушка» 3. Консультация «Игры для детей раннего возраста в группе и в семье» 4. Памятка «Полезные игрушки» 5. Папка –передвижка «Игрушки своими руками» 6. Выставка детских рисунков «Рисуем с папой мамин портрет» |
| Апрель | 1. Консультация «Развитие чувства цвета у детей раннего дошкольного возраста» 2. Консультация «Рисование нетрадиционными способами с детьми раннего возраста» 3. «Сотворчество. Плюсы и минусы» 4. Фотовыставка «Мы растем» 5. Выставка «День добрых дел» |
| Май | 1. Фотовыставка «О первых успехах малышей» 2. Родительское собрание «Мы уже не малыши» 3. Консультация "Организация летнего отдыха" 4. Консультация «Первая помощь при укусах жалящих насекомых, клещей» 5. Консультация «Босиком по росе. Как закаливать ребенка летом» |

**2.4 Перспективно-тематическое планирование**

***Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Педагогические задачи** | **Варианты итоговых**  **мероприятий** |
| *До свидания, лето, здравствуй, детский сад!*  (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября) | Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. |  |
| *Осень*  (2-я–4-я недели  сентября) | Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью | Праздник «Осень».  Выставка детского  творчества.  Сбор осенних листьев и создание коллективной работы – плаката с самыми красивыми из собранных листьев |
| *Я в мире человек*  (1-я–2-я недели  октября) | Формировать представления о себе как человеке; об основных частях тела, их назначении. Закреплять знание своего имени, имён членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни. | Создание коллективного плаката с фотографиями детей.  Игра «Кто у нас хороший?» |
| *Мой дом*  (3-я неделя  октября —  2-я неделя  ноября) | Знакомить детей с родным посёлком: его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер). | Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки».  Выставка детского творчества. |
| *Новогодний*  *праздник*  (3-я неделя  ноября —  4-я неделя декабря) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | Новогодний  утренник. |
| *Зима*  (1-я–4-я недели  января) | Формировать представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада.) Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. | Праздник «Зима».  Выставка детского  творчества. |
| *8 Марта*  (1-я неделя  февраля —  1-я неделя марта) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. | Мамин праздник. |
| *Народная*  *игрушка*  (2-я–4-я недели  марта) | Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Игры-забавы.  Праздник народной игрушки. |
| *Весна*  (1-я–4-я  недели апреля) | Формировать элементарные представления о весне (сезонные измения в природе, одежде людей, на участке детского сада).  Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. | Праздник «Весна».  Выставка детского  творчества. |
| *Лето*  (1-я–4-я недели мая) | Формировать представления детей о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран. | Праздник «Лето». |

**2.5 Комплексно - тематическое планирование**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Формирование элементарных математических представлений**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п\п** | **Дата** | **тема** | **цели** | **Методическая литература** |
| 1 | 05.09 | Занятие 1 | Развитие предметных действий | «Формирование элементарных математических представлений»  И.А.Помораева, В.А.Позина  с.10 |
| 2 | 12.09 | Занятие 2 | Развитие предметных действий. | с.10 |
| 3 | 19.09 | Занятие 1 | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: *кубик, шарик.*  Формировать умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить | с.11 |
| 4 | 26.09 | Занятие 2 | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик.  Формировать умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить | с.12 |
| 5 | 03.10 | Занятие 3 | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик.  Формировать умения выполнять действия с предметами: «гладить» ладошкой, катать, ставить, сооружать простейшие постройки | с.12 |
| 6 | 10.10 | Занятие 4 | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик.  Формировать умения сооружать простейшие постройки | с.13 |
| 7 | 17.10 | Занятие 1 | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик, кирпичик.  Совершенствование предметных действий. | с.14 |
| 8 | 24.10 | Занятие 2 | Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. | с.15 |
| 9 | 31.10 | Занятие 3 | Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький.  Совершенствование предметных действий. | с.15 |
| 10 | 07.11 | Занятие 4 | Развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики.  Формировать умения сооружать простейшие постройки | с.16 |
| 11 | 14.11 | Занятие 1 | Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик.  Совершенствование предметных действий. | с.17 |
| 12 | 21.11 | Занятие 2 | Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики.  Формировать умения группировать предметы по величине. | с.18 |
| 13 | 28.11 | Занятие 3 | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много - один. | с.19 |
| 14 | 05.12 | Занятие 4 | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один – много. | с.19 |
| 15 | 12.12 | Занятие 1 | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – много.  Формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе | с.20 |
| 16 | 19.12 | Занятие 2 | Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначить их соответствующими словами: большой, маленький.  Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много – один, один – много. | с.21 |
| 17 | 26.12 | Занятие 3 | Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначить их соответствующими словами: большой, маленький.  Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много – много. | с.22 |
| 18 | 09.01 | Занятие 4 | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: много – мало, мало – много. | с.22 |
| 19 | 16.01 | Занятие 1 | Формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик.  Развитие умения различать количество предметов: один-много.  Развитие предметных действий | с.23 |
| 20 | 23.01 | Занятие 2 | Формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик.  Развитие умения различать количество предметов: один-много. | с.24 |
| 21 | 30.01 | Занятие 3 | Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много – много.  Развитие предметных действий | с.25 |
| 22 | 06.02 | Занятие 4 | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: много – один, один – много, много- много. | с.25 |
| 23 | 13.02 | Занятие 1 | Развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много-много.  Формирование умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине. | с.26 |
| 24 | 20.02 | Занятие 2 | Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много-мало.  Формирование умения сооружать простейшие постройки. | с.27 |
| 25 | 27.02 | Занятие 3 | Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много-много.  Формирование умения сооружать несложные постройки. | с.28 |
| 26 | 06.03 | Занятие 4 | Формирование умения различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и цвету.  Развитие умение различать и показывать части своего тела  Формирование умения сооружать несложные постройки. | с.29 |
| 27 | 13.03 | Занятие 1 | Формирование умения различать предметы по величине и цвету.  Развитие предметных действий | с.30 |
| 28 | 20.03 | Занятие 2 | Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут). | с.31 |
| 29 | 27.03 | Занятие 3 | Развитие умение формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много-один, один-много, много - мало, много- много.  Развитие умения двигаться за взрослым в определённом направлении | с.32 |
| 30 | 03.04 | Занятие 4 | Развитие умения различать количество предметов (один- много), использовать в речи существительные во множественном числе.  Развитие умения двигаться за взрослым в определённом направлении | с.33 |
| 31 | 10.04 | Занятие 4 | Развитие умения различать количество предметов (один- много), использовать в речи существительные во множественном числе.  Развитие умения двигаться за взрослым в определённом направлении | с.33 |
| 32 | 17.04 | Занятие 1 | Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много – много.  Развитие предметных действий. | с.22 |
| 33 | 24.04 | Занятие 2 | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: много – мало. Мало – много. | с.22 |
| 35 | 15.05 | Занятие 2 | Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут). | с.31 |
| 36 | 22.05 | Занятие 3 | Развитие умения двигаться за взрослым в определённом направлении | с.32 |

**Ознакомление с природой**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п\п** | **Дата** | **Название** | **Методическая литература** |
|  | **сентябрь** |  |  |
| 1 | 28.09 | Морковка от зайчика. | «Ознакомление с природой в детском саду» Соломенникова О.А. с.20 |
|  | **октябрь** |  |  |
| 2 | 26.10 | Листопад, листопад, листья желтые летят… | «Ознакомление с природой в детском саду» Соломенникова О.А. с.21 |
|  | **ноябрь** |  |  |
| 3 | 30.11 | Рыбка плавает в воде. | «Ознакомление с природой в детском саду» Соломенникова О.А. с.23 |
|  | **декабрь** |  |  |
| 4 | 28.12 | У кормушки. | «Ознакомление с природой в детском саду» Соломенникова О.А. с.24 |
|  | **январь** |  |  |
| 5 | 25.01 | Снеговичок и елочка. | «Ознакомление с природой в детском саду» Соломенникова О.А. с.26 |
|  | **февраль** |  |  |
| 6 | 22.02 | Котенок Пушок. | «Ознакомление с природой в детском саду» Соломенникова О.А.  «Ознакомление с природой в детском саду» Соломенникова О.А. с.27 |
|  | **март** |  |  |
| 7 | 29.03 | Петушок и его семейка. | «Ознакомление с природой в детском саду» Соломенникова О.А. |
|  | **апрель** |  |  |
| 8 | 26.04 | Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко… | «Ознакомление с природой в детском саду» Соломенникова О.А. с.31 |
|  | **май** |  |  |
| 9 | 24.05 | Там и тут, там и тут одуванчики цветут… | «Ознакомление с природой в детском саду» Соломенникова О.А. с.33 |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Развитие речи**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п\п** | **Дата** | **Название** | **Методическая литература** |
| 1 | 02.09 | Путешествие по территории участка. | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» с.31 |
| 2 | 07.09 | Путешествие по комнате. | с. 33 |
| 3 | 09.09 | «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий». | с.33 |
| 4 | 14.09 | «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко» | с.34 |
| 5 | 16.09 | Чтение немецкой народной песенки «Три весёлых братца» | с.37 |
| 6 | 21.09 | Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх-вниз» | с. 37 |
| 7 | 23.09 | Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи «а». | с.38 |
| 8 | 28.09 | Дидактические игры «Поручения», «Лошадки». | с.40 |
| 9 | 30.09 | Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Спала кошка на крыше». Дидактическая игра «Ослики» | с.41 |
| 10 | 05.10 | Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Был у Пети и Миши конь» | с.42 |
| 11 | 07.10 | Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры» | с.42 |
| 12 | 12.10 | Рассматривание сюжетных картин. | с.43 |
| 13 | 14.10 | Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра …» | с.46 |
| 14 | 19.10 | Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А.Барто «Кто как кричит» | с.47 |
| 15 | 21.10 | Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение детям русской народной потешки «Пошел котик на торжок» | с.48 |
| 16 | 26.10 | Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками. | с. 49 |
| 17 | 28.10 | Чтение сказки «Козлятки и волк». | с.49 |
| 18 | 02.11 | Игра – инсценировка «Добрый вечер, мамочка» | с.50 |
| 19 | 04.11 | Рассматривание сюжетных картин. | с.51 |
| 20 | 09.11 | Дидактическое упражнение «Выше-ниже, «дальше –ближе». | с.53 |
| 21 | 11.11 | Дидактические игры на произношение звуков м – мь, п – пь, б – бь. Дидактическая игра «Кто ушел?», «Кто пришел?» | с.56 |
| 22 | 16.11 | Инсценировка сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?» | с.57 |
| 23 | 18.11 | Инсценировка сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?» | с.58 |
| 24 | 23.11 | Дидактическое упражнение на произношение звука ф. Дидактическая игра «Далеко – близко». | с.58 |
| 25 | 25.11 | Рассматривание иллюстраций В.Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу»? Повторение песенки «Пошел котик на торжок» | с.59 |
| 26 | 30.11 | Дидактическая игра «Подбери перышко» | с.60 |
| 27 | 02.12 | Рассматривание сюжетных картин. | с.61 |
| 28 | 07.12 | Дидактическое упражнение и игры на произношение звука *к.* Чтение стихотворения К.Чуковского «Котауси и Мауси». | с.64 |
| 29 | 09.12 | Чтение сказки Л.Н.Толстого «Три медведя». | с.65 |
| 30 | 14.12 | Игра «Кто позвал?» Дидактическая игра «Это зима?» | с.65 |
| 31 | 16.12 | Рассказывание без наглядного сопровождения. | с.66 |
| 32 | 21.12 | Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактическое упражнение на произношение звуков д, дь. | с.67 |
| 33 | 23.12 | Повторение знакомых сказок. Чтение потешкии «Огуречик, огуречик…»». | с.68 |
| 34 | 28.12 | Упражнение на совершенствование звуковой культуры речи. | с.68 |
| 35 | 30.12 | Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?». | с.69 |
| 36 | 11.01 | Повторение материала. | с.70 |
| 37 | 13.01 | Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду». | с.70 |
| 38 | 18.01 | Составление рассказа на тему: «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата. | с.71 |
| 39 | 20.01 | Чтение потешки «Наша Маша маленька…», стихотворения С.Капутикян «Маша обедает». | с.72 |
| 40 | 25.01 | Повторение стихотворения С.Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чье». | с.73 |
| 41 | 27.01 | Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?» | с.73 |
| 42 | 01.02 | Инсценирование сказки «Теремок». | с.74 |
| 43 | 03.02 | Знакомство с рассказом Я.Тайца «Поезд» | с.74 |
| 44 | 08.02 | Рассматривание сюжетной картины. | с.75 |
| 45 | 10.02 | Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка». | с.77 |
| 46 | 15.02 | Рассматривание картины «Дети играют в кубики». | с.77 |
| 47 | 17.02 | Чтение произведения К.Чуковского «Путаница». | с.79 |
| 48 | 22.02 | Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?» | с.80 |
| 49 | 01.03 | Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения. | с.80 |
| 50 | 03.03 | Игра – инсценировка «Как машина зверят катала». | с.81 |
| 51 | 10.03 | Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г.Сапгира «Кошка». | с.82 |
| 52 | 15.03 | Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?» | с.83 |
| 53 | 17.03 | Чтение сказки «Маша и медведь». | с.84 |
| 54 | 22.03 | Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке. | с.84 |
| 55 | 24.03 | Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня…» | с.85 |
| 56 | 29.03 | Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика». | с.85 |
| 57 | 31.03 | Рассматривание картин из серии «Домашние животные». | с.86 |
| 58 | 05.04 | Купание куклы Кати. | с.87 |
| 59 | 07.04 | Чтение сказки Д.Биссета «Га-га-га» | с.88 |
| 60 | 14.04 | Повторение материала. | с.88 |
| 61 | 19.04 | Чтение стихотворения А. и П.Барто «Девочка –ревушка» | с.89 |
| 62 | 21.04 | Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят. | с.90 |
| 63 | 26.04 | Чтение рассказа Г.Балла «Желтячок». | с.91 |
| 64 | 28.04 | Дидактическое упражнение «Так или не так?». Чтение стихотворения А.Барто «Кораблик». | с.91 |
| 65 | 03.05 | Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение песенки «Снегирек». | с.92 |
| 66 | 05.05 | Чтение сказки В.Бианки «Лис и мышонок». | с.93 |
| 67 | 10.05 | Здравствуй, весна! | с.94 |
| 68 | 12.05 | Повторение материала. | с.94 |
| 69 | 17.05 | Повторение материала. Рассматривание картин из серии «Домашние животные». | с.86 |
| 70 | 19.05 | Повторение материала. Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня…» | с.85 |
| 71 | 24.05 | Повторение материала. Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?» | с.83 |
| 72 | 26.05 | Повторение материала. Игра – инсценировка «Как машина зверят катала». | с.81 |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Лепка**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п\п** | **Дата** | **Название** | **Методическая литература** |
| 1 | 01.09 | Тили-тили, тесто…(знакомство с пластическими материалами) | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. с.18 |
| 2 | 08.09 | Тяп-ляп-и готово…(знакомство с пластическими материалами) | с.19 |
| 3 | 15.09 | Картинки на тесте | с.21 |
| 4 | 22.09 | Вкусное печенье | с.22 |
| 5 | 29.10 | «Падают, падают листья…» (осеннее окошко) | с.26 |
| 6 | 06.10 | Картинки на тесте | с.21 |
| 7 | 13.10 | Вкусное печенье | с.22 |
| 8 | 20.10 | «Падают, падают листья…» (осеннее окошко) | с.26 |
| 9 | 27.10 | Пушистые тучки | с.34 |
| 10 | 03.11 | Вот какие ножки у сороконожки! | с.36 |
| 11 | 10.11 | Вот ёжик – ни головы, ни ножек! | с.38 |
| 12 | 17.11 | Пушистые тучки | с.34 |
| 13 | 24.11 | Вот какие ножки у сороконожки! | с.36 |
| 14 | 01.12 | Вот какая ёлочка! | с.43 |
| 15 | 08.12 | Вот какая ёлочка! | с.43 |
| 16 | 15.12 | Снеговики играют в снежки | с.46 |
| 17 | 22.12 | Снеговики играют в снежки | с.46 |
| 18 | 29.12 | Вкусное угощение | с.48 |
| 19 | 12.01 | Колобок покатился по лесной дорожке | с.51 |
| 20 | 19.01 | Вкусное угощение | с.48 |
| 21 | 26.01 | Угощайся, мишка! | с.52 |
| 22 | 02.02 | Бублики-баранки | с.54 |
| 23 | 09.02 | Угощайся, мишка! | с.52 |
| 24 | 16.02 | Бублики-баранки | с.54 |
| 25 | 02.03 | Вот какие у нас сосульки! | с.62 |
| 26 | 09.03 | Вот какая у нас неваляшка! | с.64 |
| 27 | 16.03 | Солнышко-колоколнышко | с.66 |
| 28 | 23.03 | Солнышко-колоколнышко | с.66 |
| 29 | 30.03 | Вот какой у нас мостик! | с.70 |
| 30 | 06.04 | Птенчик в гнёздышке | с.72 |
| 31 | 13.04 | Вот какая у нас неваляшка! | с.64 |
| 32 | 20.04 | Вот какой у нас мостик! | с.70 |
| 33 | 27.04 | Вот какие у нас пальчики! | с.79 |
| 34 | 04.05 | Вот какой у нас салют! | с.76 |
| 35 | 11.05 | Вот какой у нас салют! | с.76 |
| 36 | 18.05 | Вот какие у нас пальчики! | с.79 |

**Рисование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п\п** | **Дата** | **Название** | **Методическая литература** |
| 1 | 06.09 | Весёлые картинки (потешки) | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. с.16 |
| 2 | 13.09 | Весёлые игрушки | с.17 |
| 3 | 20.09 | Картинки на песке | с.20 |
| 4 | 27.09 | Картинки на песке | с.20 |
| 5 | 04.10 | Красивые листочки | с.25 |
| 6 | 11.10 | «Падают, падают листья…» (осеннее окошко) | с.27 |
| 7 | 18.10 | Кисточка танцует | с.28 |
| 8 | 25.10 | Листочки танцуют | с.29 |
| 9 | 01.11 | «Ветерок, подуй слегка!» | с.31 |
| 10 | 08.11 | Дождик, чаще, кап-кап-кап! | с.32 |
| 11 | 15.11 | Дождик, дождик, веселей! | с.33 |
| 12 | 22.11 | Вот такие ножки у сороконожки! | с.37 |
| 13 | 29.11 | Вот ёжик – ни головы, ни ножек! | с.39 |
| 14 | 06.12 | Снежок порхает, кружится | с.40 |
| 15 | 13.12 | Снежок порхает, кружится (коллективная композиция) | с.41 |
| 16 | 20.12 | Праздничная ёлка | с.44 |
| 17 | 27.12 | Праздничная ёлка | с.44 |
| 18 | 10.01 | Вкусные картинки | с.49 |
| 19 | 17.01 | Снежок порхает, кружится (коллективная композиция) | с.41 |
| 20 | 24.01 | Вот ёжик – ни головы, ни ножек! | с.39 |
| 21 | 31.01 | Вкусные картинки | с.49 |
| 22 | 07.02 | Угощайся, зайка! | с.53 |
| 23 | 14.02 | Баранки-калачи | с.55 |
| 24 | 21.02 | Лоскутное одеяло | с.57 |
| 25 | 28.02 | «Постираем» полотенца | с.58 |
| 26 | 07.03 | Цветок для мамочки | с.61 |
| 27 | 14.03 | Вот какие у нас сосульки! | с.63 |
| 28 | 21.03 | Солнышко-колоколнышко | с.67 |
| 29 | 28.03 | Солнышко-колоколнышко | с.67 |
| 30 | 04.04 | Ручейки бегут, журчат | с.68 |
| 31 | 11.04 | Вот какие у нас мостики! | с.71 |
| 32 | 18.04 | Вот какие у нас цыплятки! | с.73 |
| 33 | 25.04 | Вот какие у нас флажки! | с.74 |
| 34 | 02.05 | Вот какой у нас салют! | с.77 |
| 35 | 16.05 | Вот какие у нас птички! | с.78 |
| 36 | 23.05 | Вот какой у нас салют! | с.77 |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Физическая культура**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п\п** | **Дата** | **Задачи** | **Методическая литература** |
| 1 | 05.09  05.09  08.09 | Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. | Л.И.Пензулаева. Физическая культура в детском саду с.23 |
| 2 | 12.09  13.09  15.09 | Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом на­правлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте. | с.24 |
| 3 | 19.08  20.09  22.09 | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании. | с.25 |
| 4 | 26.09  27.09  29.09 | Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур. | с.26 |
| 5 | 03.10  04.10  06.10 | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограни­ченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогну­тые ноги в прыжках. | с.28 |
| 6 | 10.10  11.10  13.10 | Упражнять в прыжках с приземлением полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу. | с.29 |
| 7 | 17.10  18.10  20.10 | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом. | с.30 |
| 8 | 24.10  25.10  27.10 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в дру­гую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии. | с.31 |
| 9 | 31.10  01.11  03.11 | Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках. | с.33 |
| 10 | 07.11  08.11  10.11 | Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением за­даний; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер. | с.34 |
| 11 | 14.11  15.11  17.11 | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; раз­вивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании. | с.35 |
| 12 | 21.11  22.11  24.11 | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая коор­динацию движений; в равновесии. | с.37 |
| 13 | 28.11  29.11  01.12 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориен­тировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках. | с.38 |
| 14 | 05.12 06.12  08.12 | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в при­землении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатыва­нии мяча. | с.40 |
| 15 | 12.12  13.12  15.12 | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группи­роваться при лазании под дугу. | с.41 |
| 16 | 19.12  20.12  22.12 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ори­ентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опо­ре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске. | с.42 |
| 17 | 26.12  27.12  29.12 | Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в со­хранении равновесия. На ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед. | с.43 |
| 18 | 09.01  10.01  12.01 | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врас­сыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер. | с.45 |
| 19 | 16.01  17.01  19.01 | Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию дви­жений. | с.46 |
| 20 | 23.01  24.01  26.01 | Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять впол­зании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равно­весия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | с.47 |
| 21 | 30.01  31.01  02.02 | Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать коор­динацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед. | с.50 |
| 22 | 06.02  07.02  09.02 | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; разви­вать ловкость и глазомер в заданиях с мячом. | с.51 |
| 23 | 13.02  14.02  16.02 | Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая ко­ординацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола. | с.52 |
| 24 | 20.02  21.02 | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в уме­нии группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в рав­новесии. | с.53 |
| 25 | 27.02  28.02  02.03 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении ус­тойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами. | с.54 |
| 26 | 06.03  07.03  09.03 | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча. | с.56 |
| 27 | 13.03  14.03  16.03 | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Уп­ражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре. | с.57 |
| 28 | 20.03  21.03  23.03 | Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохра­нении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. | с.58 |
| 29 | 27.03  28.03  30.03 | Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышен­ной опоре. | с.60 |
| 30 | 03.04  04.04  06.04 | Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в при­землении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в уп­ражнениях с мячом. | с.61 |
| 31 | 10.04  11.04  13.04 | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях. | с.62 |
| 32 | 17.04  18.04  20.04 | Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устой­чивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. | с.63 |
| 33 | 24.04  25.04  27.04 | Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках | с.65 |
| 34 | 02.05  04.05  11.05 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыж­ках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу. | с.66 |
| 35 | 15.05  16.05  18.05 | Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: уп­ражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастичес­кой скамейке. | с.67 |
| 36 | 22.05  23.05  25.05 | Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии. | с.68 |

**3.Организационный раздел**

**3.1.Режим пребывания детей в ДОУ**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

**Режим дня группы раннего возраста (2-3 года):**

***Холодный период года***

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Приём и осмотр детей игры | 7:30-8:10 |
| Утренняя гимнастика | 8:10-8:20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8:20-8:40 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8:40-9:00 |
| Подготовка и проведение образовательного процесса по подгруппам. | 9:00-9:10  9:20:9:30 |
| Самостоятельная деятельность | 9:30-10:00 |
| Второй завтрак | 10:30-10:40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательные ситуации художественно-эстетического цикла) | 09:40-11:20 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры | 11:20-11:40 |
| Подготовка к обеду, обед. | 12:00-12:25 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12:25-15:00 |
| Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры | 15:00-15:30 |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15:30- 15:45 |
| Подготовка и проведение образовательного процесса по подгруппам. | 15:45-15:55  16:05-16:15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16:15-17:00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой. | 17:00-18:00 |

***Теплый период года***

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Приём и осмотр детей игры | 7:30-8:10 |
| Утренняя гимнастика | 8:10-8:20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8:20-8:40 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8:40-9:00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательные ситуации художественно-эстетического цикла) | 9:10-11:30 |
| Второй завтрак | 10:30-10:40 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры. | 11:30-12:00 |
| Подготовка к обеду, обед. | 12:00- 12:25 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12:25-15:00 |
| Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры | 15:00-15:30 |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15:30- 15:45 |
| Самостоятельная и совместная деятельность в групповой комнате | 15:45-16:10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой. | 16:10-18:00 |

**3.2. Планирование образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Вторая группа раннего возраста** | **Кол-во НОД** |
|  | **Образовательная область** | неделя |
| **1** | **Физическое развитие**  Физическая культура | 3 |
| **2** | **Речевое развитие**  Развитие речи | 2 |
| **3** | **Художественно-эстетическое развитие**  Лепка  Рисование  Музыка | 1  1  2 |
| **4** | **Познавательное развитие**  Формирование элементарных математических представлений  Ознакомление с природой | 1  1 |
|  | **Итого:** | 11 |

У*чебный план реализации*ООП ДО во второй группе раннего возраста по Программе «От рождения до школы»:

1) *Физическое развитие* – Двигательная деятельность - Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники - Продолжительность и количество НОД – в неделю 30 мин. (3 НОД) .

2) *Познавательное развитие*- а) Познавательно-исследовательская деятельность - Формы образовательной деятельности: ФЭМП, ФЦКМ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов.- Продолжительность и количество НОД – в неделю 10 мин. (1 НОД)

- б) Конструирование - Формы образовательной деятельности: Конструирование из бумаги, природного и иного материала - Продолжительность и количество НОД - в режимные моменты.

3) *Речевое развитие* – Развитие речи - Формы образовательной деятельности: Беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, - Продолжительность и количество НОД – в неделю 20 мин. (2 НОД) .

4) *Социально-коммуникативное развитие* – а) Коммуникативная деятельность - Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы. - Продолжительность и количество НОД - в режимные моменты.

б) Самообслуживание и элементарный бытовой труд - Формы образовательной деятельности: поручения, игры, беседы, ХБТ. - Продолжительность и количество НОД - Ежедневно в режимные моменты, не более 10 мин. (согласно СанПин, п. 12.22) .

в) Игровая деятельность - Формы образовательной деятельности: Сюжетно-ролевые, дидактические и др. - Продолжительность и количество НОД - в режимные моменты.

5) *Художественно-эстетическое развитие* - а) изобразительная деятельность - Формы образовательной деятельности: Рисование, лепка. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставка. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 20 мин. (2 НОД) .

б) Восприятие художественной литературы и фольклора - Формы образовательной деятельности: Беседы, слушание худ. произведений, чтение, разучивание стихов, Театрализованная игра. - Продолжительность и количество НОД – ежедневно в режимные моменты.

в) музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности: Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 20 мин. (2 НОД) .

**3.3. Традиции группы, с включением культурно – досуговой деятельности.**

1. Родительские собрания.

2. Наглядная агитация и анкетирование.

3. Педагогические беседы с родителями.

4. Комплексное анкетирование по выявлению потребностей родителей в образовательных и оздоровительных услугах для воспитанников ДОУ.

5. Выявление социального статуса семей.

6. Конференции с участием родителей.

7. Тематические консультации для родителей.

8. «Круглый стол» (родительский всеобуч).

9. Наглядные методы работы: информационные стенды, ширмы, папки-передвижки, выставки детских работ, памятки инструкции, буклеты, устные журналы.

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Праздники** |
| Сентябрь | «Кто у нас хороший?»  «Кошка в гостях у ребят» |
| Октябрь | «У мишки в гостях» |
| Ноябрь | «Волшебные колокольчики» |
| Декабрь | «Как снеговик друзей искал» |
| Январь | «Снег-снежок» |
| Февраль | «В гости к игрушкам» |
| Март | «Прогулка на поляну» |
| Апрель | «Солнышко и дождик» |
| Май | Кукольный театр «Козлик Бубенчик и его друзья» |

|  |
| --- |
|  |

**3.4. Организация развивающей предметно – пространственной среды**

В группе раннего возраста создана содержательная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная предметно-пространственная среда

*«Физкультурно-оздоровительный центр»*

- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты.

- Кегли

*«Центр познания»*

- Геометрические плоскостные фигуры и объѐмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат).

- Лото, домино в картинках.

- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).

- Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).

- Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).

- Наборы разрезных и парных картинок.

- Чудесный мешочек.

- Полоски различной длины, ширины.

- Игры для интеллектуального развития.

- Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.

- Пазлы.

*«Центр речевого развития».*

- Дидактические наглядные материалы;

- Предметные и сюжетные картинки и др.

- Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой.

-- Игры с грамматическим содержанием.

- «Чудесный мешочек» с различными предметами.

*«Центр творчества (конструирование и ручной труд)».*

Материалы для конструирования:

- Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.

Материалы для ручного труда.

- Бумага разных видов (цветная, салфетки, картон, открытки и др.)

- Вата, поролон, текстильные материалы

- Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.).

- Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов и др.).

Материалы для изодеятельности.

- Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; цветные восковые мелки и т.п.

- Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски.

- Бумага для рисования разного формата.

- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.

- Пластилин, доски для лепки.

- Стеки разной формы.

- Подносы для форм и обрезков бумаги.

- Большие клеёнки для покрытия столов.

- Мелки для рисования на доске и асфальте

*«Центр природы».*

- Иллюстрации с изображением признаков сезона.

- Растения, требующие разных способов ухода.

- Муляжи овощей и фруктов.

- Инвентарь для ухода за растениями.

- Иллюстрации с изображением животных

*«Центр игры».*

- Игрушки транспортные.

- Игрушки, изображающие предметы труда и быта.

- Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым , отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня»,

«Парикмахерская», «Магазин», «Больница»).

- Игрушки-животные.

*«Центр театра»*

- Театры (настольный, пальчиковый).

- Маски, шапочки.

- Картинки для потешек.

*«Центр безопасности».*

- Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).

- Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.

- Макет улицы.

- Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д.

**3.5. Программно – методическое обеспечение образовательного процесса.**

**Учебно – методический комплект**

«Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой изд. «Мозаика-Синтез» Москва 2015 год.

Ребенок третьего года жизни. /под ред. С.Н.Теплюк М.:Мозайка-Синтез, 2015 г.

**ОО «Познавательное развитие»**

Развитие сенсорных представленийПомораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). М.:Мозайка-Синтез, 2016г

Цвет. — М.: Мозаика-Синтез

Форма. — М.: Мозаика-Синтез

Цифры, — М.: Мозаика-Синтез

**Формирование целостной картины мира**

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада». - М. Мозаика-Синтез 2016г.

Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика – Синтез 2015г

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

**ОО «Речевое развитие»**

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). М.:Мозайка-Синтез, 2016 г.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. М.:Мозайка-Синтез, 2015г.

Наглядно – дидактическое пособие авт. В.В, Гербова

«Развитие речи» для занятий с детьми 2 -6лет М.:Мозаика-Синтез,2014г.

Раздаточный материал авт. В.В, Гербова

«Развитие речи в детском саду» для детей 2- 4 лет М: Мозаика-Синтез,2014г.

Наглядно – дидактическое пособие авт. В.В, Гербова

«Правильно или неправильно» для детей 2- 4 лет М.:Мозаика-Синтез, 2014

**ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) М.:Мозайка-Синтез, 2014 г.

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.:Мозаика-Синтез, 2016г.

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «Цветной мир», 2016г.

Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.:Мозайка-Синтез, 2016 г.

**ОО «Физическое развитие»**

Пензулаева С.Я. «Физкультурные занятия в детском саду». – М., Мозаика синтез, 2014