*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждения Волоконовский детский сад общеразвивающего вида №2 «Сказка» Волоконовского района Белгородской области*

|  |  |
| --- | --- |
| *Принят на заседании педагогического совета МБДОУ Волоконовский детский сад общеразвивающего вида №2 «Сказка» Протокол от 31.08.2022г. №1* | *Утвержден*  *приказом МБДОУ*  *Волоконовский детский сад*  *общеразвивающего вида №2 «Сказка»*  *приказ от 31.08.2022г. №29*  *Заведующий Е.А.Беседина* |

**Рабочая программа**

***( старшего возраста)***

***«КОЛОКОЛЬЧИК»***

***на 2022 -2023 учебный год***

**

*Воспитатель:*

*Бурменская Татьяна Михайловна*

*п.Волоконовка 2022г*

**Содержание**

**1. Целевой раздел:**

1.1. Пояснительная записка…………………………………………………………………………4-5

1.2. Принципы и подходы к формированию программы…………………………………….5-6

1.3. Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников 5-6 лет…………………...6-7

1.4.Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной Программы……………………………………………………………………………………7-8

**2. Содержательный раздел:**

2.1. Содержание психолого – педагогической работы. ………………….……………9-25

2.2. Региональный компонент ………………………………………………………………25-30

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы……………………………...30

2.4.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников…........................................................................................................................30-31

2.5. Перспективно-тематическое планирование……………………………………………..31-34

2.6. Комплексно-тематическое планирование……………………………………………….34-89

**3. Организационный раздел:**

3.1. Режим пребывания детей в ДОУ……………………...…………………………………90

3.2. НОД. Расписание НОД …………………………..……………………………................91

3.3 Традиции группы, с включением культурно – досуговой деятельности……………..92

3.4. Организация развивающей предметно – пространственной среды…………………..92

3.5. Программно – методическое обеспечение образовательного процесса

Учебно–методический комплект …………………………………………………………93-95

**4. Рабочая программа воспитания**

**Пояснительная записка**…………………………………………………………………96-97

**Раздел I. Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы воспитания**

1.1 Цель Программы воспитания……………………………………………………….98

1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания……………………………………………………………………………………98-99

1.2.1. Уклад образовательной организации……………………………………………….99-101

1.2.2. Воспитывающая среда ДОО…………………………………………………………..101-102

1.2.3. Общности (сообщества) ДОО…………………………………………………………102-103

1.2.4. Социокультурный контекст……………………………………………………………103-105

1.2.5. Деятельности и культурные практики в ДОО………………………………………..125-106

1.3. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания……………………………………………………………………………………..106

1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 6 лет)……………………………………………………………………………………………..106

**Раздел II. Содержательный**

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания………………….107

2.1.1. Патриотическое направление воспитания……………………………………………108-118

2.1.2. Социальное направление воспитания………………………………………………118-120

2.1.3. Познавательное направление воспитания…………………………………………120-121

2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания…………………………121-123

2.1.5. Трудовое направление воспитания……………………………………………… 123-125

2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания……………………………………125-127

2.2. Особенности реализации воспитательного процесса……………………………127-132

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания………………………………………………132-138

**Раздел III. Организационный**

3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания…………………138-139

3.2. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО…………………………………139-140

3.3. Организация предметно-пространственной среды…………………………………….140-143

3.4. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания…………………………………………………………………………………143-145

3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей…………………………………………………………………………………………..145

**Раздел IV. Рабочая программа воспитания…………………………………………….**

**Приложение 1** ……………………………………………………………………………145-156

**1. Целевой раздел**

**1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана и спроектирована на основе основной общеобразовательной программы ДОУ с учётом федеральных государственных образовательных стандартов (далее - ФГОС) дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

*В основе разработки программы*:

-Федеральный Закон «Об образовании в РФ» 29 декабря 2013г. №273-ФЗ

-Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Волоконовский детский сад общеразвивающего вида №2 «Сказка»

-Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 года № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (covid-19)».

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"(зарегистрировано в Минюсте РФ 18.12.2020 г. № 61573).

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» действует с 01.01.2014г.

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

- Письмо Министерства просвещения РФ от 8 апреля 2020 года № ГД161/04 «Об организации образовательного процесса» (вместе с «Рекомендациями об организации образовательного процесса в 2019/20 учебном году в условиях профилактики и предотвращения распространения новой коронавирусной инфекции в организациях, реализующих основные образовательные программы дошкольного и общего образования».

- Положения Федерального закона от 31.07.2020г. № 304-Ф3 «О внесении изменений в Закон об образовании по вопросам воспитания обучающихся» (статья 2).

- Письмо департамента образования Белгородской области от 30 апреля 2020 года № 9-09/14/2380 «Методические рекомендации по насыщению развивающей предметно-пространственной среды элементами «доброжелательного пространства».

- Письмо департамента образования Белгородской области от 27 апреля 2017 года № 9-09/14/2121 «Методические рекомендации об обеспечении психолого-педагогической поддержки семьи и повышении педагогической компетенции родителей (законных представителей)»

- Приказ департамента образования Белгородской области от 28 февраля 2020 года № 511 «О организации деятельности участников проекта «Дети в приоритете».

- Письмо Министерства просвещения РФ от 8 апреля 2020 года № ГД-161/04 «Об организации образовательного процесса»

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Данная рабочая программа разработана в связи с внедрением ФГОС в образовательный процесс ДОУ.

Срок реализации Программы – 1 год (2022-2023учебный год)

**Цель рабочей программы:**

- обеспечение достижения уровня развития ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств у детей старшего дошкольного возраста.

**Задачи рабочей программы:**

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) создание равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

4) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

5) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

6) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

7) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

9) внедрение деятельностного подхода к оценке качества системы дошкольного образования (через умения педагога создать условия для раскрытия потенциала ребенка в разных видах деятельности можно полноценно реализовать целевые ориентиры).

В рабочую программу, в целях обеспечения социально-культурного развития дошкольников включена парциальная программа **«Белгородоведение».**

**Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций /Т.М.Стручаева, Н.Д.Епанчинцева, и др.- Белгород: ОГАОУ ДПО «БелИРО», 2015,-14с.**

Основная цель парциальной интегративной региональной программы- социально-нравственного становления дошкольников, направленное на развитие личности посредством приобщения детей к культуре родного края, формирования исторического и патриотического сознания через изучение истории, культуры, природы Белогорья.

Задачи интегративного курса **«Белгородоведение»** для детей дошкольного возраста:

1. Формирование у детей целостной картины мира на основе краеведения;

2.Приобщение к традициям Белгородского края, к традициям России, к традициям семьи;

3. Формирование нравственных качеств, чувств патриотизма, толерантного отношения ко всем людям, населяющим нашу многонациональную Белгородскую область и Россию;

4. Приобщение детей к изучению родного края через элементы исследовательской деятельности совместно со взрослыми;

5. Воспитывать бережное отношение к объектам природы и результатам труда людей в регионе и целом в России.

**1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

При построении рабочей программы учитываются следующие принципы:

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание рабочей программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
* отвечает критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является *игра.*
* учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;
* направлена на сотрудничество с семьей с целью осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

**1.3. Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников 5-6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования: комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**1.4. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной Программы**

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

* Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
* Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
* Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
* Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
* Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
* Проявляет ответственность за начатое дело;
* Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
* Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
* Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
* Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);
* Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
* Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, в сфере включения воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Белгородской области:

Ребенок имеет сформировавшиеся представления о родном посёлке Волоконовка (ближайшем социуме), природе Белгородской области.

**2. Содержательный раздел:**

**2.1. Содержание психолого – педагогической работы**

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

 социально-коммуникативное развитие;

 познавательное развитие;

 речевое развитие;

 художественно-эстетическое развитие;

 физическое развитие

***Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»***

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи:

1.Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.

3.Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

5. Формирование готовности к совместной деятельности.

6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Формировать умение заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Ребенок в семье и сообществе**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Формировать умение оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Формирование основ безопасности.**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым, называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

Цель: Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

Задачи:

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

2. Формирование познавательных действий, становление сознания.

3. Развитие воображения и творческой активности.

4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.**

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.**

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.**

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Формировать умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Формировать умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, формировать умение различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.**

Формировать умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Формировать умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро и вечер, день и ночь составляют сутки. Формировать умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Познавательно-исследовательская деятельность.**

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; формировать умение выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Формировать умение сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Формировать умение подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

**Ознакомление с социальным миром**

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Формировать умение наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями. Формировать умение ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Формировать умение детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Формировать умение укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Формировать умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

**Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

1. Овладение речью как средством общения и культуры.

2. Обогащение активного словаря.

3. Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.

4. Развитие речевого творчества.

5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

6. Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Основные принципы развития речи:

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.

2. Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи.

3. Принцип развития языкового чутья.

4. Принцип формирования элементарного освоения явлений языка

5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.

6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

7. Принцип обеспечения активной языковой практики.

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Формировать умение детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Формировать умение внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Формировать умение детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Задачи:

1. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

2. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

***Изобразительная деятельность.*** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

***Конструктивно-модельная деятельность.*** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

***Музыкальная деятельность.*** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

***Приобщение к искусству***

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

***Изобразительная деятельность***

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Формировать умение передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

***Предметное рисование.*** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Формировать умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Формировать умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Формировать умение рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Формировать умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

***Сюжетное рисование.*** Формировать умение детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Формировать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

***Декоративное рисование.*** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), Формировать умение использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Формировать умение составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Формировать умение создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Формировать умение ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

***Лепка.*** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Формировать умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

***Декоративная лепка.*** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Формировать умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Формировать умение расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Формировать умение обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

***Аппликация.*** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа. Формировать умение приема обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

***Прикладное творчество.*** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

***Конструктивно-модельная деятельность***

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Формировать умение выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Формировать умение заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Формировать умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

***Музыкальная деятельность.***

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

***Слушание.*** Формировать умение различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

***Пение.*** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус, песенное творчество, формировать умение импровизировать мелодию на заданный текст.

Формировать умение детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Формировать умение свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

***Музыкально-игровое и танцевальное творчество.*** Развивать танцевальное творчество: формировать умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Формировать умение самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

***Игра на детских музыкальных инструментах.*** Формировать умение детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

**Образовательная область «Физическое развитие».**

Основные цели и задачи:

1) Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

2) Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

**Физическая культура**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Формировать умение бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Формировать умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Формировать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Формировать умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Формировать умение ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Формировать умение ориентироваться в пространстве.

Формировать умение элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Формировать умение помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать формировать умение детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.

**Сюжетно-ролевые игры**. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; Формировать умение развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Формировать умение детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Формировать умение самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.

Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Формировать умение усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Формировать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное, формировать умение применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Подвижные игры**. Продолжать формировать умение детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

**Театрализованные игры**. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Формировать умение детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Формировать умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Дидактические игры**. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; формировать умение выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Формировать умение сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях

**2.2. Региональный компонент**

Парциальная программа «Белгородоведение» помогает включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Белгородской области. Базовой формой организации педагогической работы по «Белгородоведению» является совместная деятельность взрослых и детей, представленная системой обучающих и развивающих мероприятий. При организации совместной деятельности педагога с детьми уделяется огромное внимание знакомству с предметами быта русского народа, экскурсиям по групповой комнате, детскому саду, в ближайшем окружении, в музее, к памятникам и т.д.; целевым прогулкам, развлечениям, праздникам, тематическим неделям, развивающим играм (словесным, дидактическим, подвижным, настольно- печатным, народным);индивидуальной работе с каждым конкретным ребёнком, исходя из трудностей, замеченных воспитателем; работе с родителями; деятельности детей по их собственной инициативе. Основной формой работы ознакомления детей с историей, культурой края являются экскурсии, которые дополняются непосредственно образовательной деятельностью в детском саду с музейными предметами, играми, связанными по тематике с историей края. Особое внимание отводится созданию дидактических и развивающих игр, подобранных педагогами детского сада в соответствии требованиями ФГОС ДО и программой по «Белгородоведению»

Основные содержательные модули:

* «Моя Родина»
* «Семья»
* «Мой дом, моя улица»
* «Мой детский сад, моя группа»
* «Мой родной край-Белогорье, история края»
* «Времена года»
* «Природа родного Белогорья»
* «Будущее нашего края»

**Календарно-тематический план**

**по парциальной программе «Белгородоведение»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержательный модуль** | **Месяц** | **Тема занятий** | **Содержание работы** | **Формы работы** |
| Моя Родина | Сентябрь | «Моя большая и малая  Родина | Дать понятия: Малая Родина – Белгородская область, о Белгородчине, Белогорье, Святое Белогорье | Конспект Фотоматериал,  литературный  материал |
|  |  | Флаг Белгорода | Познакомить с флагом Белгородской области и флагом Волоконовского района | Конспект Картинки с  изображением  флагов |
| Семья | Октябрь | Семейные традиции | Возрождать нравственные, этические нормы и традиций семейного уклада. Способствовать воспитанию гордости за свою семью, уважение к семейным традициям. | Конспект  Фотографии |
|  |  | Моя семья | Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи.  Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи;  рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем  заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким | Сюжетно-ролевая игровая |
| Мой дом, моя улица | Ноябрь | Улицы родного посёлка | Закрепить знания детей о названиях улиц, | Конспект |
|  |  | Как Торопыжка стал знатоком дорожного движения | Продолжать знакомить детей с правилами поведения на дороге | Конспект Картинки по ПДД |
| Мой детский сад, моя группа. | Декабрь | Все работы хороши  – выбирай на вкус | Показать детям общественную значимость детского сада.  Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо  благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться. | Конспект Картинки с  изображением  профессий |
|  |  | С Новым годом со всем родом! | Познакомить детей с традициями празднования Нового года. Изучить пение колядок. | Конспект |
| Мой родной край – Белогорье. История края | Январь | Путешествие в будущее. | Использовать авторскую сказку, помочь детям задуматься о будущем. Развивать представление о том, что на жизнь и здоровье человека и животных влияет чистота окружающей среды. | Конспект |
|  |  | Белгородская крепость. | Познакомить детей с историей создания Белгорода как города-крепости для защиты границ Российского государства. Развивать эмоциональное восприятие у детей (смотреть и видеть, слушать и слышать). Развивать умение отражать в речи впечатления, полученные в ходе подготовки и проведении музейной экскурсии воспитывать интерес к своему краю. Формировать широкий кругозор; продолжать воспитывать культурные навыки поведения на улице и в музее. | Конспект  Картинки с изображением Белгорода |
| Времена года | Февраль | Двенадцать месяцев на новый лад. | Познакомить детей с особенностями природы и погоды в Белгородской области. Формировать представления о разных временах года, особенностях растительного и животного мира в этот период. Воспитывать потребность и желание любоваться красотой природы. | Конспект |
|  |  | Ой ты, Масленица! | Приобщать детей к прошлому национальной культуры. Закреплять знания об особенностях русского костюма: головные уборы, элементы одежды. Развивать общие познавательные способности . | Конспект |
| Природа родного Белогорья | Март | Птицы Белгородского  Края | Расширять представления о зимующих птицах родного края.  Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать  желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать  познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о  повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний  период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать  эмоциональную отзывчивость. | Прогулка  Деревянная  кормушка для птиц,  корм для птиц, книги  о птицах |
|  |  | Животные  Белгородщины | Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том,  как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность,  познавательную активность. Развивать творческие способности. | Презентация |
| Будущее нашего края | Апрель | Строим город будущего | Уточнить и систематизировать знания детей о строительных профессиях, познакомить их с обобщающим словом строитель; учить детей группировать, объединять профессии людей по общему признаку; развивать творчество и фантазию; воспитывать уважение к труду и бережное отношение ко всему, что детей окружает. | Конспект |
|  |  | Деревянная сказка:  русская изба, терем | Познакомить с архитектурой прошлого и настоящего  Белгородчины (соборы, церкви, монастыри, музеи, памятные  дома). Разнообразие новых построек. Профессии: архитектор,  строитель. | Конспект  Репродукции, фото,  видео материал |
| Победный май | Май | Победный май | Воспитывать у дошкольников дух патриотизма, любви к Родине.  Расширять знания о героях ВОВ, о Победе нашей страны в войне.  Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. | Экскурсия |
|  |  | Весна красна цветами. | Уточнить и систематизировать знания детей о характерных признаках весны. Уточнить и обобщить представления детей о характерных признаках весны, расширить знания детей о весне, обогатить и активизировать словарь по теме; Повторить с детьми названия весенних цветов. Развивать внимательность и наблюдательность, мелкую и общую моторику, коммуникативные навыки; | Прогулка |

**Методики, используемые для определения уровня развития детей по данной проблеме:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование** | | | **Используемая методика** | | |  |
| **показателя** | |  |  |  |  |  |
| Представление о музее | | | Беседа | «Историко-краеведческий | | |
| и музейном поведении | | | музей», составлена по материалам О.Г. | | | |
|  |  |  | Тихоновой, И.Н. Зыбиной, | |  |  |
| Представление | | о | Беседа «Что я знаю о военной истории | | | |
| военной истории нашего края | | | края?», составлена по материалам И.Н. | | | |
|  |  |  | Зыбиной, М.Д. Маханевой. | |  |  |
| Эмоциональное | | | Влияние | иллюстраций | | на |
| отношение | к | военной | эмоциональное | отношение | дошкольника к | |
| истории Белгородчины | | | историческому | событию. | Модификация | |
|  |  |  | методики Т.А. Репиной. | |  |  |
|  |  |  | Эмоциональное поведение детей | | | при |
|  |  |  | восприятии литературных | | произведений | |
|  |  |  | связанных с историей. Модификация | | | |
|  |  |  | методики А.Д. Кошелевой. | |  |  |

Кроме перечисленных методик используется наблюдение за деятельностью и поведением детей.

Планируемые результаты предполагают, что основная трудность в ознакомлении дошкольников с историей и культурой родного края состоит в том, что у них не сформировано историческое сознание: они не могут представить историческую прямую времени, определить своё место на ней, поэтому сохраняя хронологический порядок описываемых явлений следует сводить их к двум историческим понятиям: прошлое (давным-давно, в старину) и настоящее (наши дни).

**2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально–коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-развивающая среда в средней группе содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

**2.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

Основной целью взаимодействия с родителями является:

Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс.

Задачи:

* формирование психолога - педагогических знаний родителей;
* приобщение родителей к участию в жизни группы;
* оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
* изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система работы с родителями включает:

* ознакомление родителей с результатами работы группы на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни группы, детского сада;
* ознакомление родителей с содержанием работы группы, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Формы работы с родителями:

* проведение общих родительских собраний;
* педагогические беседы с родителями (индивидуальные и групповые);
* совместные занятия, праздники, досуги, вечера, спортивные соревнования, дни здоровья, экскурсии, и.т.п.;
* консультации по вопросам развития ребёнка, развитие речи и речевой коммуникации по развитию у детей любознательности, воображения и др.
* составление банка данных о семьях воспитанников;
* оформление материала для родителей по вопросам психологической помощи.

Методы изучения семьи:

* анкетирование родителей;
* беседы с родителями;
* беседы с детьми;
* наблюдение за ребёнком;
* создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями праздников, досугов.
* организация конкурсов и выставок детского творчества на тему «Осенние фантазии», «Новогодние игрушки», демонстрация вариативного использования бросового материала.

**2.5. Перспективно-тематическое планирование**

***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Интегрирующая**  **тема периода** | **Педагогические задачи** | **Варианты итоговых**  **мероприятий** |
| *До свидания, лето, здравствуй, детский сад!*  (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября) | Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение.  Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). | Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей.  Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах). |
| *Осень*  (2-я–4-я недели  сентября) | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.).  Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву.  Разучивать стихотворения об осени.  Развивать умение замечать красоту осенней  природы, вести наблюдения за погодой.  Расширять знания о домашних животных и  птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.  Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы. | Праздник «Осень».  Выставка детского  творчества. |
| *Я и моя семья*  (1-я–2-я недели  октября) | Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.  Формировать образ Я.  Формировать элементарные навыки ухода за  своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления.  Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице.  Обогащать представления о своей семье. | Открытый день здоровья.  Спортивное развлечение. |
| *Мой дом, мой город*  (3-я неделя  октября —  2-я неделя  ноября) | Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.  Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). | Сюжетно-ролевая  игра по правилам  дорожного движения. |
| *Новогодний*  *праздник*  (3-я неделя  ноября —  4-я неделя декабря) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей. | Новогодний  утренник. |
| *Зима*  (1-я–4-я недели  января) | Расширять представления о зиме. Знакомить с  зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой.  Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования  с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей  и птиц).  Формировать первичные представления о  местах, где всегда зима.  Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями. | Праздник «Зима».  Выставка детского  творчества. |
| *День*  *защитника*  Отечества  (1-я–3-я недели  февраля) | Осуществлять патриотическое воспитание.  Знакомить с «военными» профессиями.  Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть  сильными, смелыми, стать защитниками Родины). | Праздник, посвященный Дню защитника  Отечества. |
| *8 Марта*  (4-я неделя  февраля —  1-я неделя марта) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.  Воспитывать уважение к воспитателям. | Праздник 8 Марта.  Выставка детского  творчества, развлечения, коллективное  творчество, игры детей. |
| *Знакомство*  *с народной*  *культурой*  *и традициями*  (2-я–4-я недели  марта) | Расширять представления о народной игрушке  (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами.  Продолжать знакомить с устным народным  творчеством.  Использовать фольклор при организации всех  видов детской деятельности. | Фольклорный  праздник.  Выставка детского  творчества. |
| *Весна*  (1-я–4-я  недели апреля) | Расширять представления о весне. Воспитывать бережно отношение природе, умение замечать красоту весенней природы.  Расширять представления о сезонные изменения (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).  Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).  Побуждать детей отражать впечатления о вес-  не в разных видах художественной деятельности. | Праздник «Весна».  Выставка детского  творчества. |
| Лето  (1-я–4-я недели мая) | Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в  природе, одежде людей, на участке детского  сада).  Формировать элементарные представления о  садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой  и песком. Воспитывать бережное отношение к  природе, умение замечать красоту летней  природы. | Праздник «Лето». |

**2.6 Комплексно - тематическое планирование**

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Формирование элементарных математических представлений**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата | **НОД** | Задачи/  Программное содержание | Методическая литература |
| **СЕНТЯБРЬ** | | |  |
| 06.09 | **НОД** | Ознакомительное занятие  Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики. |  |
| 13.09 | **НОД №1** | - закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.  - совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр).  - уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. | И.А. Помораева, В.А.Позина  «Формирование элементарных математических представлений»  С.13 |
| 20.09 | **НОД №2** | - упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).  - закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).  - совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево. | И.А. Помораева, В.А.Позина  «Формирование элементарных математических представлений»  С.15 |
| 27.09 | **НОД №3** | - совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).  - упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче… самый короткий (и наоборот).  - уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра. | И.А. Помораева, В.А.Позина  «Формирование элементарных математических представлений»  С.17 |
| **ОКТЯБРЬ** | | |  |
| 04.09 | **НОД №1** | - учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.  - закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).  - совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу. | И.А. Помораева, В.А.Позина  «Формирование элементарных математических представлений»  С.18 |
| 11.10 | **НОД №2** | - учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.  -продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче… самый короткий (и наоборот).  - закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина). | И.А. Помораева, В.А.Позина  «Формирование элементарных математических представлений»  С.19 |
| 18.10 | **НОД №3** | - учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.  - продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже… самый узкий (и наоборот).  - продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. | И.А. Помораева, В.А.Позина  «Формирование элементарных математических представлений»  С.21 |
| 25.10 | **НОД №4** | - продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».  - продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже… самый низкий (и наоборот).  - расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. | И.А. Помораева, В.А.Позина  «Формирование элементарных математических представлений»  С.22 |
| **НОЯБРЬ** | | |  |
| 01.11 | **НОД №1** | - учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.  - упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.  - совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево | И.А. Помораева, В.А.Позина  «Формирование элементарных математических представлений»  С.24 |
| 08.11 | **НОД №2** | - учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.  - закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.  - продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между. | И.А. Помораева, В.А.Позина  «Формирование элементарных математических представлений»  С.25 |
| 15.11 | **НОД №3** | - познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».  - упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше… самый маленький (и наоборот).  - упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. | И.А. Помораева, В.А.Позина  «Формирование элементарных математических представлений»  С.27 |
| 22.11 | **НОД №4** | - познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?».  - закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности.  - совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах. | И.А. Помораева, В.А.Позина  «Формирование элементарных математических представлений»  С.28 |
| **ДЕКАБРЬ** | | |  |
| 29.11 | **НОД №1** | - совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.  - закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже… самый низкий (и наоборот).  - упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.  - упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо. | И.А. Помораева, В.А.Позина  «Формирование элементарных математических представлений»  С.29 |
| 06.12 | **НОД №2** | - закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10).  - дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.  - закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади. | И.А. Помораева, В.А.Позина  «Формирование элементарных математических представлений»  С.31 |
| 13.12 | **НОД №3** | - закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.  - совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений).  - познакомить с названиями дней недели(понедельник и т. д.). | И.А. Помораева, В.А.Позина  «Формирование элементарных математических представлений»  С.32 |
| 20.12  27.12 | **НОД №4** | - учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число… больше числа...», «На сколько число… меньше числа...».  - продолжать учить определять направление движения, используя знаки — указатели направления движения.  - закреплять умение последовательно называть дни недели. | И.А. Помораева, В.А.Позина  «Формирование элементарных математических представлений»  С.34 |
| **ЯНВАРЬ** | | |  |
| 10.01 | **НОД №1** | - продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число… больше числа...», «На сколько число… меньше числа...».  - развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу.  - совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.  - развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей | И.А. Помораева, В.А.Позина  «Формирование элементарных математических представлений»  С.36 |
| 17.01 | **НОД №2** | - продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10.  - продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу.  - закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.  - упражнять в последовательном назывании дней недели. | И.А. Помораева, В.А.Позина  «Формирование элементарных математических представлений»  С.39 |
| 24.01 | **НОД №3** | - продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.  - продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу.  - учить ориентироваться на листе бумаги. | И.А. Помораева, В.А.Позина  «Формирование элементарных математических представлений»  С.41 |
| 31.01 | **НОД №4** | - познакомить с количественным составом числа 3 из единиц.  - совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.  - продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. | И.А. Помораева, В.А.Позина  «Формирование элементарных математических представлений»  С.43 |
| **ФЕВРАЛЬ** | | |  |
| 07.02 | **НОД №1** | - познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц.  - продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.  - закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. | И.А. Помораева, В.А.Позина  «Формирование элементарных математических представлений»  С.44 |
| 14.02 | **НОД №2** | - познакомить с количественным составом числа 5 из единиц.  - совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.  - развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа). | И.А. Помораева, В.А.Позина  «Формирование элементарных математических представлений»  С.46 |
| 21.02 | **НОД №3** | - закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.  - формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.  - совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. | И.А. Помораева, В.А.Позина  «Формирование элементарных математических представлений»  С.48 |
| 28.02. | **НОД №4** | - совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу.  - продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.  - совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).  - учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. | И.А. Помораева, В.А.Позина  «Формирование элементарных математических представлений»  С.49 |
| **МАРТ** | | |  |
| 07.03 | **НОД №1** | - закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.  - совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица.  - совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. | И.А. Помораева, В.А.Позина  «Формирование элементарных математических представлений»  С.51 |
| 14.03 | **НОД №2** | - продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.  - продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.  - закреплять умение последовательно называть дни недели. | И.А. Помораева, В.А.Позина  «Формирование элементарных математических представлений»  С.53 |
| 21.03 | **НОД №3** | - учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.  - совершенствовать навыки счета в пределах 10.  - развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.  - совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед — назад, направо — налево). | И.А. Помораева, В.А.Позина  «Формирование элементарных математических представлений»  С.55 |
| 28.03 | **НОД №4** | - продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.  - развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.  - совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. | И.А. Помораева, В.А.Позина  «Формирование элементарных математических представлений»  С.56 |
| **АПРЕЛЬ** | | |  |
| 04.04 | **НОД №1** | - познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.  - продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.  - совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. | И.А. Помораева, В.А.Позина  «Формирование элементарных математических представлений»  С.58 |
| 11.04 | **НОД №2** | - совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10.  - развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.  - продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). | И.А. Помораева, В.А.Позина  «Формирование элементарных математических представлений»  С.60 |
| 18.04 | **НОД №3** | - продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10.  - совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.  - закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. | И.А. Помораева, В.А.Позина  «Формирование элементарных математических представлений»  С.61 |
| 25.04 | **НОД №4** | - совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.  - упражнять в умении двигаться в заданном направлении.  - закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. | И.А. Помораева, В.А.Позина  «Формирование элементарных математических представлений»  С.63 |
| **МАЙ** | | |  |
| 16.05  23.05  30.05 | **НОД №1,**  **№2,**  **№3,№4** | Повторение.  Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы  (на усмотрение воспитателя).  Работа на закрепление пройденного материала. | И.А. Помораева, В.А.Позина  «Формирование элементарных математических представлений» |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Ознакомление с предметным и социальным окружением**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата | НОД | Задачи | Методическая литера  тура |
| Сентябрь |  |  |  |
| 05.09 | Детский сад | Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за работу, уважать их труд, бережно к нему относится. | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  С.28 |
| 19.09 | Моя семья | Продолжать формировать интерес детей к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  С.24 |
| Октябрь |  |  |  |
| 03.10 | Что предмет расскажет о себе | Побуждать детей выделять особенности предметов: размер форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам. | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  С.24 |
| 17.10 | О дружбе и друзьях | Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай. | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  С.25 |
| Ноябрь |  |  |  |
| 31.11 | Коллекционер бумаги | Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала. | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  С.27 |
| 14.11 | Предметы, облегчающие труд человека в быту | Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение. | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  С.20 |
| Декабрь |  |  |  |
| 28.11 | Наряды куклы Тани | Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно - следственные связи между использованием тканей и временем года. | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  С.31 |
| 12.12  26.12 | Игры во дворе | Знакомить детей с элементами основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  С.32 |
| Январь |  |  |  |
| 09.01 | В мире металла | Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  С.34 |
| 23.01 | В гостях у кастелянши | Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней. | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  С.35 |
| Февраль |  |  |  |
| 06.02 | Песня колокольчика | Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах. | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  С.37 |
| 20.02 | Российская армия | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  С.38 |
| Март |  |  |  |
| 06.03 | Путешествие в прошлое лампочки | Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета. | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  С.41 |
| 20.03 | В гостях у художника | Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы. | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  С.43 |
| Апрель |  |  |  |
| 03.04 | Путешествие в прошлое пылесоса | Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда. | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  С.45 |
| 17.04 | Россия – огромная страна | Формировать представления о том, что наша огромная страна, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями. | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  С.46 |
| Май |  |  |  |
| 24.04 | Путешествие в прошлое телефона | Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном; развивать логическое мышление, сообразительность. | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  С.49 |
| 08.05  22.05 | Профессия – артист | Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах представителей этой творческой професии, ее необходимости для людей. Подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражает его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий. | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  С.50 |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Ознакомление с природой**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата | НОД | Задачи | Методическая литера  тура |
| Сентябрь |  |  |  |
| 12.09 | «Во саду ли, в огороде» | Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягода. Учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями. | О.А.Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду»  С.36 |
| 26.09 | Экологическая тропа осенью (на улице) | Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей деятельности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных. | О.А.Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду»  С.38 |
| Октябрь |  |  |  |
| 10.10 | Берегите животных | Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе. | О.А.Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду»  С.41 |
| 24.10 | Прогулка по лесу | Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представление о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знание о пользе леса и жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу. | О.А.Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду»  С.42 |
| Ноябрь |  |  |  |
| 07.11 | Осенины | Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять занятия о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность, творчество. | О.А.Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду»  С.45 |
| 21.11 | Пернатые друзья | Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представления о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать у детей желание | О.А.Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду»  С.49 |
| Декабрь |  |  |  |
| 05. 12 | Покормим птиц | Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять занятия о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период(развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость. | О.А.Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду»  С.53 |
| 19.12 | Как животные помогают человеку | Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас. | О.А.Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду»  С.55 |
| Январь |  |  |  |
| 16.01 | Зимние явления в природе | Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, иней, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество. | О.А.Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду»  С.57 |
| 30.01 | Экологическая тропа в здании детского сада | Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать связную речь. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности. Формировать желание выступать в роли экскурсовода на пунктах маршрута экологической тропы. Развивать творческую активность. | О.А.Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду»  С.59 |
| Февраль |  |  |  |
| 13.02 | Цветы для мамы | Расширять представления о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям. Формировать позитивное отношение к труду, желание трудиться. | О.А.Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду»  С.62 |
| 27.02 | Экскурсия в зоопарк | Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость. | О.А.Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду»  С.63 |
| Март |  |  |  |
| 13.03 | Мир комнатных растений | Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе. | О.А.Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду»  С.66 |
| 27.03 | Водные ресурсы Земли | Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родник, озера, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений. | О.А.Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду»  С.69 |
| Апрель |  |  |  |
| 10.04 | Леса и луга нашей родины | Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность, творчество, инициативность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Развивать чувство коллективизма. | О.А.Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду»  С.71 |
| 24.04 | Весенняя страда | Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.). развивать любознательность, творчество, инициативу. | О.А.Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду»  С.73 |
| Май |  |  |  |
| 08.05 | Природный материал – песок, глина, камни | Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. | О.А.Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду»  С.74 |
| 22.05 | Солнце, воздух и вода – наши верные друзья | Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы. | О.А.Соломенникова  «Ознакомление с природой в детском саду»  С.77 |

**Образовательная область**

**«Художественно – эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата | **НОД** | Задачи/  Программное содержание | Методическая литература |
| 02.09 | Рисование «Картинка про лето» | Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья ( толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.30 |
| 08.09 | Лепка  «Грибы» | Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.29 |
| 07.09 | Рисование.  «Знакомство с акварелью». | Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д. Учить способам работы акварелью ( смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.31 |
| 09.09 | Рисование.  «Космея» | Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.32 |
| 15.09 | Аппликация  «На лесной полянке выросли грибы» | Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в Закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.30 |
| 14.09 | Рисование  «Укрась платочек ромашками» | Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину, использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.33 |
| 16.09 | Рисование  «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» | Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.34 |
| 22.09 | Лепка.  «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин». | Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.) Учить сопоставлять форму овощей (фруктов ) с геометрическими формами ( помидор- круг, огурец- овал), находить сходства и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания, развивать мелкую моторику рук. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.32 |
| 21.09 | Рисование.  «Чебурашка» | Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки.) | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.34 |
| 23.09 | Рисование  «Что ты больше всего любишь рисовать?» | Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.36 |
| 29.09 | Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» | Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.35 |
| 28.09 | Рисование  «Осенний лес» | Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления. Рисовать разнообразные деревья ( большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по- разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.36 |
| 30.09 | Рисование  «Идет дождь» | Учить детей образно отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольными карандашом, сангиной). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.37 |
| 06.10 | Лепка  «Красивые птички» (по мотивам народных дымковских игрушек) | Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки6 раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.37 |
| 05.10 | Рисование  «Веселые игрушки» | Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.39 |
| 07.10 | Рисование.  «Дымковская слобода (деревня)» Коллективная работа | Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, дымковской росписи, эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.42 |
| 13.10 | Аппликация  «Блюдо с фруктами и ягодами» (коллективная работа) | Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.38 |
| 12.10 | Рисование  «Девочка в нарядном платье» | Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно. Во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.43 |
| 14.10 | Рисование  «Знакомство с городецкой росписью» | Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора ( В середине большой красивый цветок-розан, с боков- его бутоны и листья), мазки, точки, черточки- оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.43 |
| 20.10 | Лепка  «Козлик» (по мотивам дымковской игрушки) | Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.41 |
| 19.10 | Рисование  «Городецкая роспись» | Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.44 |
| 21.10 | Рисование.  Рисование по замыслу. | Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Развивать творчество, образные представления | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» |
| 27.10 | Аппликация  «Наш любимый мишка и его друзья» | Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезывать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.40 |
| 26.10 | Рисование  «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы» | Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»,с.45 |
| 28.10 | Рисование.  Рисование по замыслу. | Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Развивать творчество, образные представления | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» |
| 03.11 | Лепка  «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено» | Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигурку медвежонка, передавая форму частей , их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С39 |
| 02.11 | Рисование  Создание дидактической игры «Что нам осень принесла» | Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формирование умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.45 |
| 10.11 | Аппликация»  Троллейбус» | Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезывать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.46 |
|  |  |  |  |
| 09.11 | Рисование  «Автобус, украшенный флажками , едет по улице» | Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.47 |
| 11.11 | Рисование.  «Сказочные домики» (вариант «В поселке построены разные дома») | Учить создавать образ дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов. Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.48 |
| 17.11 | Лепка  «Олешек» | Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек, лепить фигуру из целого куска глины (пластилина), передавая форму отдельных частей приемом вытягшивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.49 |
| 16.11 | Рисование  «Закладка для книги» («Городецкий цветок») | Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи, составные элементы, цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов пририсовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.50 |
| 18.11 | Рисование «Моя любимая сказка» | Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к создаенному образу сказки. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.51 |
| 24.11 | Лепка  «Вылепи свою любимую игрушку» | Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.51 |
| 23.11 | Рисование «Грузовая машина» | Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и округлой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, её характерные особенности. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.52 |
| 25.11 | Рисование  «Роспись олешка» | Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.54 |
| 01.12 | Аппликация  «Дома на нашей улице» (коллективная работа) | Учить детей передавать в аппликации образ сельской улицы. Уточнять представления о величине предметов : высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.47 |
| 30.11 | Рисование  Рисование по замыслу. | Развивать умение дтей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.55 |
| 02.12 | Рисование  «Зима» | Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, гуашь. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.55 |
| 08.12 | Лепка «Котенок» | Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывания между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.56 |
| 07.12 | Рисование «Большие и маленькие ели» | Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.57 |
| 09.12 | Рисование.  «Синие и красные птицы» | Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.58 |
| 15.12 | Аппликация  «Большой и маленький бокальчики» | Учить вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.59 |
| 14.12 | Рисование «Городецкая роспись деревянной доски» | Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство цвета, ритма, композиции. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.59 |
| 16.12 | Рисование.  Рисование по замыслу. | Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.60 |
| 22.12 | Лепка.  «Девочка в зимней шубке» | Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела, соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.60 |
| 21.12 | Рисование  «Снежинка» | Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розетты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.61 |
| 23.12 | Рисование  «Наша нарядная елка» | Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.63 |
| 29.12 | Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка» | Учить детей делать поздравительную открытку, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезывать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.61 |
| 28.12 | Рисование  «Усатый – полосатый» | Учить передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками. Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.63 |
| 12.01 | Лепка «Снегурочка» | Учить детей передавать в лепке образ снегурочки . Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки ( раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и все фигуры).  Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.64 |
| 11.01 | Рисование  «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» | Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более, предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.64 |
| 13.01 | Рисование  «Дети гуляют зимой на участке» | Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.66 |
| 18.01 | Рисование  «Городецкая роспись» | Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.67 |
| 19.01 | Аппликация «Петрушка на елке» (коллективная работа) | Учить детей создавать изображение из бумаги. Закреплять умение вырезывать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение вырезывать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображение на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.65 |
| 20.01 | Рисование  «Машины нашего поселка» | Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.69 |
| 25.01 | Рисование  «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы» | Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.70 |
| 26.01 | Лепка.  «Наши гости на новогоднем празднике» | Учить передавать в лепке впечатления о празднике. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.68 |
| 27.01 | Рисование  «По мотивам городецкой росписи» | Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.71 |
| 02.02 | Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме» (коллективная работа). | Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции. Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.71 |
| 01.02 | Рисование. «Нарисуй своих любимых животных» | Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных. Выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закрепить технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.72 |
| 03.02 | Рисование.  Рисование по замыслу. | Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» |
| 08.02 | Рисование  «Красивое развесистое дерево зимой» | Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.73 |
| 09.02 | Лепка «Щенок» | Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности ( тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.74 |
| 10.02 | Рисование «По мотивам хохломской росписи» | Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концомкисти. Закреплять умения равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции, умение передавать колорит хохломской росписи. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.75 |
| 15.02 | Рисование  «Солдат на посту» | Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.76 |
| 16.02. | Аппликация «Матрос с сигнальными флажками» | Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверху и т.д.). Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.75 |
| 17.02 | Рисование «Деревья в инее» | Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной , в рисовании гуашью. Вызывать эстетические чувства , развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.76 |
| 22.02 | Рисование «Золотая хохлома» | Продолжать знакомить детей с изделиями хохломской росписью. Учить выделять композицию узора, называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью. Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.78 |
| 02.03 | Лепка.  Лепка по замыслу. | Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.81 |
| 24.02 | Рисование  «Пограничник с собакой» | Упражнять детей в изображении в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Учит удачно располагать изображение на листе. Закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками). | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.79 |
| 09.03 | Аппликация «Пароход» | Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки : срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.77 |
| 01.03 | Рисование «Домики трех поросят» | Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, исаользуя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.80 |
| 03.03 | Рисование «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду» | Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения . Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.82 |
| 10.03 | Рисование «Дети делают зарядку» | Учить передавать и определять относительную величину фигуры человека, изменения положения рук во время физических упражнений. Закреплять приёмы рисования и закрашивания изображения карандашами. Воспитывать самостоятельность. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.82 |
| 16.03 | Лепка «Кувшинчик» | Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.83 |
| 17.03 | Рисование «Картинка маме к празднику 8 Марта» | Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.83 |
| 22.03 | Рисование «Роспись кувшинчиков» | Учить детей расписывать бумажные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие, творчество. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С. |
| 23.03 | Аппликация  «Сказочная птица» | Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.87 |
| 24.03 | Рисование  Панно «Красивые цветы» | Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной свои руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.85 |
| 29.03 | Рисование «Была у зайчика избушка лубяная , а у лисы – ледяная» | Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.86 |
| 30.03 | Лепка  «Птицы на кормушке» | Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела), сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям, передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород, правильное положение головы , крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.86 |
| 31.03 | Рисование.  Рисование по замыслу. | Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о то , что им больше всего понравилось. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.88 |
| 05.04 | Рисование.  «Знакомство с искусством гжельской росписи.» | Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине - голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному прикладному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.89 |
| 06.04 | Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь игрушку» | Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные,выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.89 |
| 07.04 | Рисование «Нарисуй какой хочешь узор» | Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломской, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.90 |
| 12.04 | Рисование «Это он, это он, ленинградский почтальон» | Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.91 |
| 13.04 | Лепка «Петух» (по мотивам дымковской (или другой народной) игрушки) | Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры, самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.91 |
| 14.04 | Рисование «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой» | Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызвать радость от созданного изображения. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.92 |
| 19.04 | Рисование «Роспись петуха» | Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского( или другого народного) орнамента. Развивать эстетическиее чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.94 |
| 20.04 | Аппликация «Наша новая кукла» | Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезывать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.93 |
| 21.04 | Рисование  «Спасская башня Кремля» | Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно- двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формировать общественные представления, любовь к Родине. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.97 |
| 26.04 | Рисование «Гжельские узоры» | Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.99 |
| 2704 | Лепка «Девочка пляшет» | Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно- прикладного искусства. Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки. Развивать творчество и воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.98 |
| 28.04 | Рисование по замыслу «Красивые цветы» (по мотивам народного декоративного искусства» | Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно- прикладного искусства. Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки. Развивать творчество и воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.99 |
| 05.05 | Рисование «Дети танцуют на празднике в детском саду» | Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие, нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.100 |
| 04.05 | Аппликация «Поезд» | Закреплять умения детей вырезывать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками( закругленные углы), вырезывать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.96 |
| 10.05 | Рисование. Рисование по замыслу. | Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Развивать творчество, образные представления. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» |
| 12.05 | Рисование. «Салют над городом в честь праздника Победы» | Учить отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или Кремлёвскую башню, а вверху салют; формировать умение давать образную оценку рисунков; развивать художественное творчество, эстетическое восприятие; закреплять умение смешивать краски на палитре. Учить образной оценке рисунков. Воспитывать чувство гордости за свою Родину. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.101 |
| 11.05 | Лепка «Сказочные животные» | Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни Пух, мартышка, слоненок и другие), передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами, в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.101 |
| 17.05 | Рисование «Роспись силуэтов гжельской посуды» | Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.103 |
| 19.05 | Рисование «Цветут сады» | Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.104 |
| 18.05 | Аппликация «Весенний ковер» | Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства и эстетическое восприятие. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.102 |
| 17.05 | Рисование «Бабочки летают над лугом» | Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавая колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивать акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.105 |
| 24.05 | Рисование «Картинки для игры «Радуга»» | Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.107 |
| 25.05 | Лепка «Зоопарк для кукол» (коллективная работа» | Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.104 |
| 27.05 | Рисование «Цветные страницы» | Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определённой цветовой гамме и выдерживать условие до конца; добиваться образного решения намеченной темы; создавать оттенки цвета путём разбавления краски водой, добавления белил; закреплять приёмы рисования акварелью; развивать воображение, творчество. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.108 |
|  | Рисование.  Рисование по замыслу | Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Развивать творчество, образные представления. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» |
|  | Аппликация «Загадки» | Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразование фигур путем разрезания по прямой по диагонали из нескольких частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»  С.106 |
|  | Рисование. Рисование по замыслу. | Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Развивать творчество, образные представления. | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | |
| ***Дата*** | ***Тема*** | ***Задачи*** | ***Методическая литература*** |
| 07.09 | Мы – воспитанники старшей группы. | Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (30) |
| 08.09 | Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки»… | Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки…». | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (32) |
| 14.09 | Пересказ сказки «Заяц-хвастун» | Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (33) |
| 15.09 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков *з – с*. | Упражнять детей в отчетливом произношении звуков *з*– *с*и их дифференциации; познакомить со скороговоркой. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (34) |
| 21.09 | Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени. | Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду *(35)* |
| 22.09 | Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень». | Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении). | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду *(37)* |
| 28.09 | Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней. | Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду *(38)* |
| 29.09 | Веселые рассказы Н. Носова. | Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду *(40)* |
| **ОКТЯБРЬ** | | | |
| 05.10 | Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель» | Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (40) |
| 06.10 | Учимся вежливости. | Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (41) |
| 12.10 | Обучение рассказыванию: описание кукол | Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (43) |
| 13.10 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков *с – ц*. | Закрепить правильное произношение звуков с – ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи. Познакомить детей с новой загадкой. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (44) |
| 19.10 | Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней. | Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (46) |
| 20.10 | Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный». | Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой), помочь понять ее смысл | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (47) |
| 26.10 | Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет». | Продолжать упражнять детей в умении быть вежливым. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (48) |
| 27.10 | Литературный калейдоскоп. | Выяснить у детей какие литературные произведения они помнят. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (49) |
| **НОЯБРЬ** | | | |
| 02.11 | Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение». | Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (50) |
| 03.11 | Рассказывание по картине. | Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (51) |
| 09.11 | Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». | Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка». Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (52) |
| 10.11 | Звуковая культура речи: работа со звуками *ж – ш*. | Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: совершенствовать интонационную выразительность речи, отрабатывать речевое дыхание. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (53) |
| 16.11 | Обучение рассказыванию. | Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.). | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (55) |
| 17.11 | Завершение работы над сказкой «Айога» | Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (56) |
| 23.11 | Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков» | Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков». | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (56) |
| 24.11 | Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат». | Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (57) |
| **ДЕКАБРЬ** | | | |
| 30.11 | Чтение стихотворений о зиме | Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (60) |
| 01.12 | Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе» | Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета, вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (61) |
| 07.12 | Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела» | Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать ее. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (63) |
| 08.12 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков *с – ш* | Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков *с – ш,* на определение позиции звука в слове | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (64) |
| 14.12 | Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце» | Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце» | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (66) |
| 15.12 | Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой» | Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой» | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (66) |
| 21.12 | Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». | Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (68) |
| 22.12 | Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку…» | Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (68) |
| 28.12  29.12 | Дидактические игры со словами. | Учить детей подбирать рифмующиеся слова. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (68) |
| **ЯНВАРЬ** | | | |
| 11.01 | Беседа на тему: «Я мечтал…». Дидактическая игра «Подбери рифму» | Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (70) |
| 12.01 | Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза». | Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (71) |
| 18.01 | Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения» | Учить детей целенаправленному рассматриванию картины, воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (72) |
| 19.01 | Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», | Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (74) |
| 25.01 | Чтение стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово» | Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (74) |
| 26.01 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков *з – ж*. | Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков *з-ж.* | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (75) |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | |
| 01.02 | Беседа на тему "О друзьях и дружбе" | Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (80) |
| 02.02 | Рассказывание по теме "Моя любимая игрушка". Дидактическое упражнение "Подскажи слово" | Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (81) |
| 08.02 | Чтение русской народной сказки "Царевна-лягушка" | Познакомить детей с волшебной сказкой "Царевна-лягушка" (в обработке М. Булатова). | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (83) |
| 09.02 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ | Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (83) |
| 15.02 | Пересказ сказки А. Н. Толстого "Еж" | Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (84) |
| 16.02 | Чтение стихотворения Ю. Владимирова "Чудаки" | Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (86) |
| 22.02 | Обучение рассказыванию по картине "Зайцы" | Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина "Зайцы" из серии "Дикие животные" П. Меньшиковой (М.: Просвещение)) [8] , придерживаясь плана. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (87) |
| 01.03 | Обучение рассказыванию по картине "Мы для милой мамочки…" | Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (88) |
| **МАРТ** | | | |
| 02.03 | Беседа на тему "Наши мамы". Чтение стихотворений Е. Благининой "Посидим в тишине" и А. Барто "Перед сном" | Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (91) |
| 09.03 | Составление рассказа по картинкам "Купили щенка". | Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (92) |
| 15.03 | Рассказы на тему "Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем". Дидактическая игра "Где мы были, мы не скажем…" | Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (93) |
| 16.03 | Чтение рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов". Дидактическая игра "Закончи предложение" | Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (94) |
| 22.03 | Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов". | Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева "Про пингвинов" (по своему выбору) | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду *(95)* |
| 23.03 | Чтение рассказа В. Драгунского "Друг детства" | Познакомить детей с рассказом В. Драгунского "Друг детства", помочь им оценить поступок мальчика. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду *(95)* |
| 29.03 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза "Шумный Ба-бах" | Учить детей дифференцировать звуки *ц – ч* ; познакомить со стихотворением Дж. Ривза "Шумный Ба-бах" (перевод М. Боровицкой). | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду *(96)* |
| 30.03 | Чтение сказки "Сивка-Бурка" | Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой "Сивка-бурка" (обработка М. Булатова). | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду *(97)* |
| **АПРЕЛЬ** | | | |
| 05.04 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р. | Упражнять детей в различении звуков *л – р* в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (98) |
| 06.04 | Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра "Угадай слово". | Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (99) |
| 12.04 | Обучение рассказыванию по теме "Мой любимый мультфильм". | Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (101) |
| 13.04 | Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная…" | Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная…". | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (102) |
| 19.04 | Пересказ "загадочных историй" (по Н. Сладкову) | Продолжать учить детей пересказывать. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (103) |
| 20.04 | Чтение рассказа К. Паустовского "Кот-ворюга" | Познакомить детей с рассказом К. Паустовского "Кот-ворюга". | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (104) |
| 26.04 | Дидактические игры со словами. Чтение небылиц | Активизировать словарь детей. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (104) |
| 27.04 | Чтение сказки В. Катаева "Цветик-семицветик" | Познакомить детей со сказкой В. Катаева "Цветик-семицветик". | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (105) |
|  | Повторение программных стихотворений. | Помочь детям вспомнить программные стихотворения |  |
| **МАЙ** | | | |
| 03.05 | Обучение рассказыванию по картинкам | Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (107) |
| 04.05 | Чтение рассказа В. Драгунского "Сверху вниз, наискосок". Лексические упражнения | Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (107) |
| 10.05 | Лексические упражнения | Проверить, насколько богат словарный запас детей | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду  (108) |
| 11.05 | Чтение русской народной сказки "Финист – Ясный сокол" | Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой "Финист – Ясный сокол". | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (109) |
| 17.05 | Звуковая культура речи (проверочное) | Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (109) |
| 18.05 | Рассказывание на тему "Забавные истории из моей жизни" | Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (110) |
| 24.05  25.05  31.05 | Литературный калейдоскоп | Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (106) |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | |
| **Дата** | **НОД** | **Задачи** | **Методическая литература** |
| 02.09 | №1  (улица) | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперёд и перебрасывании мяча | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева Стр. 15 |
| 05.09 | №2 | Упражнять в построении в колонну по одному; упражнять в равновесии и прыжках. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.17 |
| 07.09 | №3 | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге врассыпную; учить сохранять устойчивое равновесие, формируя правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли), в прыжках с продвижением вперед; упражнять в перебрасывании мяча. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.17 |
| 09.09 | №4 | Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола и взмаху рук в прыжках с доставанием до предмета (в высоту); упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя руками; бег до 1,5 мин. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.19 |
| 12.09 | №5  (улица) | Упражнять в ходьбе и беге между предметами, врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; развивать ловкость в беге, не задевать за предметы; повторить упражнения в прыжках; разучить игровые упражнения с мячом. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.20 |
| 14.09 | №6 | Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола (земли) и взмаху рук в прыжках с доставанием до предмета (в высоту); упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя руками; в ползании на четвереньках между предметами. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.20 |
| 16.09 | №7 | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 мин; упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; разучить подбрасывание мяча вверх; развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.22 |
| 19.09 | №8  (улица) | Упражнять детей в непрерывном беге до 1 мин (в чередовании с ходьбой); разучить игровые упражнения с прыжками; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и координацию движений и ловкость в игре «Быстро возьми». | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.24 |
| 21.09 | №9 | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 мин; упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на предплечья и колени; разучить перебрасывание мяча друг другу; развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по канату. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с. 23 |
| 23.09 | №10 | Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за край обруча; упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках с продвижением вперед. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.24 |
| 26.09 | №11  (улица) | Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках, повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.26 |
| 28.09 | №12 | Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком и прямо, не задевая за край обруча; упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках с продвижением вперед. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с. 26 |
| **ОКТЯБРЬ** | | | |
| 30.09 | №13 | Учить детей перестроению в колонну по два; упражнять в непрерывном беге до 1 мин; учить ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; упражнять в перепрыгивании через шнуры и перебрасывании мяча. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.28 |
| 03.10 | №14  (улица) | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; непрерывный бег до 1,5 мин; учить прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении, вести мяч правой и левой рукой (элементы баскетбола); упражнять в прыжках | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с. 29 |
| 05.10 | №15 | Учить детей перестроению в колонну по два; упражнять в непрерывном беге до 1 мин; учить ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; упражнять в перепрыгивании через шнуры и перебрасывании мяча.. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.29 |
| 07.10 | №16 | Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с перешагиванием через бруски; закрепить навык приземления на полусогнутые ноги при спрыгивании; повторить перебрасывание мяча друг другу и переползание через препятствия. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.30 |
| 10.10 | №17  (улица) | Упражнять в ходьбе на носках, пятках, беге до 1,5 мин; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева,с.32 |
| 12.10 | №18 | Упражнять в прыжках с высоты, в ползании на четвереньках с переползанием через препятствия, развивать координацию движений при перебрасывании мяча. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.32 |
| 14.10 | №19 | Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; бег врассыпную; развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; упражнять в подлезании под дугу с сохранением устойчивого равновесия. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.33 |
| 17.10 | №20  (улица) | Упражнять детей в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия; непрерывный бег до 1 мин; учить игре в бадминтон; упражнять в передаче мяча ногами (элементы футбола) друг другу; повторить игровое упражнение с прыжками. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с. 35 |
| 19.10 | №21 | Развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; упражнять в равновесии, ползании на четвереньках между предметами. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.34 |
| 21.10 | №22 | Учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.35 |
| 24.10 | №23  (улица) | Упражнять в медленном беге до 1,5 мин; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках; развивать внимание в игре «Затейники». | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.37 |
| 26.10 | №24 | Упражнять в ползании на четвереньках с переползанием через препятствия, в равновесии и прыжках. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.37 |
| 28.10 | №25 | Учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.35 |
| 31.10 | №26  (улица) | Упражнять в медленном беге до 1,5 мин; упражнять в прыжках; развивать внимание в игре «Затейники». | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.37 |
| **НОЯБРЬ** | | | |
| 02.11 | №27 | Упражнять в ползании на четвереньках с переползанием через препятствия, в равновесии и прыжках. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И., с.37Пензулаева |
| 04.11 | №28 | Продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег врассыпную; разучить перекладывание малого мяча из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке; развивать ловкость и координацию движений; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева. С. 39 |
| 07.11 | №29  (улица) | Упражнять в медленном беге до 1,5 мин, в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.41 |
| 09.11 | №30 | Продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег врассыпную; разучить перекладывание малого мяча из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке; развивать ловкость и координацию движений; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.41 |
| 11.11 | №31 | Повторить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках и ведении мяча между предметами. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.42 |
| 14.11 | №32  (улица) | Повторить бег с перешагиванием через предметы; развивать точность движений и ловкость в игровом упражнении с мячом; упражнять в беге и равновесии. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.43 |
| 16.11 | №33 | Повторить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.43 |
| 18.11 | №34 | Упражнять детей в беге с изменением темпа движения, в ходьбе между предметами («змейкой»); повторить ведение мяча в ходьбе, продвигаясь до обозначенного места; упражнять в пролезании через обруч с мячом в руках, в равновесии. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.44 |
| 21.11 | №35  (улица) | Упражнять в медленном непрерывном беге, перебрасывании мяча в шеренгах; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.45 |
| 23.11 | №36 | Упражнять детей в беге с изменением темпа движения, в ходьбе между предметами («змейкой»); повторить ведение мяча в ходьбе, продвигаясь до обозначенного места; упражнять в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с опорой на предплечья и колени, в равновесии. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева с.45 |
| 25.11 | №37 | Продолжать отрабатывать навык ходьбы в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.46 |
| 28.11 | №38  (улица) | Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и с бегом. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.47 |
| 30.11 | №39 | Продолжать отрабатывать навык ходьбы в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в подлезании под шнур прямо и боком, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.47 |
| 02.12 | №40 | Упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.48 |
| **ДЕКАБРЬ** | | | |
| 05.12 | №41  (улица) | Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками; упражнять в метании снежков на дальность. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.50 |
| 07.12 | №42 | Упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.49 |
| 09.12 | №43 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.51 |
| 12.12 | №44  (улица) | Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, бросании снежков в цель; повторить игру «Мороз-Красный нос». | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева,с.50 |
| 14.12 | №45 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползаниипо прямой, подталкивая мяч головой, прокатывании мяча. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.52 |
| 16.12 | №46 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе и сохранении равновесия. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.53 |
| 19.12 | №47  (улица) | Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков до цели. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.54 |
| 21.12 | №48 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании по гимнастической скамейке , упражнять в сохранении устойчивого равновесия. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.54 |
| 23.12 | №49 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.55 |
| 26.12 | №50  (улица) | Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с шайбой и клюшкой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.57 |
| 28.12 | №51 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.57 |
| **ЯНВАРЬ** | | | |
| 30.12 | №52 | Продолжать учить детей передвижению на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.61 |
| 09.01 | №53  (улица) | Упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо, развивая ловкость и глазомер. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.59 |
| 11.01 | №54 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках, прокатывая мяч перед собой головой. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.61 |
| 13.01 | №55 | Закреплять у детей навык скользящего шага в ходьбе на лыжах, спускаться с небольшого склона; повторить игровые упражнения с бегом и метанием. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.63 |
| 16.01 | №56  (улица) | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в переползании через предметы, подлезании под дугу, в перебрасывании мячей друг другу. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаевас.63 |
| 18.01 | №57 | Повторить ходьбу и бег между предметами; закрепить умение перебрасывать мяч друг другу; упражнять в пролезании в обруч и равновесии. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.63 |
| 20.01 | №58 | Закреплять навык скользящего шага; продолжать обучение спуску с пологого склона и подъему лесенкой, повторять игровые упражнения с бегом и  прыжками; метание снежков на дальность. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.65 |
| 23.01 | №59  (улица) | Упражнять в перебрасывании мяча друг другу, в пролезании в обруч, в ходьбе с перешагиванием через набивные мячи. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.64 |
| 25.01 | №60 | Повторить ходьбу и бегпо кругу; упражнять в равновесии и прыжках, упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.65 |
| 27.01 | №61 | Разучить повороты на лыжах, повторить игровые упражнения бегом и прыжками. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.66 |
| 30.01 | №62  (улица) | Упражнять в равновесии и прыжках, упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева. С.66 |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | |
| 01.02 | №63 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, в непрерывном беге до 1,5 мин; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в перепрыгивании через бруски и забрасывании мяча в корзину. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева. С.68 |
| 03.02 | №64 | Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить боковые шаги; продолжать обучать спуску с гор и подъему; повторить игровые упражнения в перебрасывании шайбы друг другу и скольжении по ледяной дорожке. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.69 |
| 06.02 | №65  (улица) | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, в непрерывном беге до 1,5 мин; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в перепрыгивании через бруски и забрасывании мяча в корзину. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева,с.69 |
| 08.02 | №66 | Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки, ходьбу и бег врассыпную, закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках, упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о пол. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.70 |
| 10.02 | №67 | Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.71 |
| 13.02 | №68  (улица) | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги при прыжках в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках, в перебрасывании мяча. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.71 |
| 15.02 | №69 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; учить метанию мешочков в вертикальную цель; упражнять в подлезании под палку и перешагивании через нее. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.71 |
| 17.02 | №70 | Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, бросание снежков на дальность и в цель. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.73 |
| 20.02 | №71  (улица) | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; учить метанию мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках, в ходьбе на носках между предметами, в прыжках. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.72 |
| 22.02 | №72 | Упражнять детей в медленном непрерывном беге; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в ведении мяча. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.73 |
| 24.02 | №73 | Повторить игровые упражнения на санках; упражнять в прыжках и беге. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.75 |
| 27.02 | №74  (улица) | Упражнять детей в медленном непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять вбросании мяча вверх. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.74 |
| **МАРТ** | | | |
| 01.03 | №75 | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку; упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.76 |
| 03.03 | №76 | Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая глазомер и ловкость. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.78 |
| 06.03 | №77  (улица) | Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между кеглями. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.79 |
| 08.03 | №78 | Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.13.03 | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.80 |
| 10.03 | №79 | Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и врассыпную; повторить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании на четвереньках. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.80 |
| 14.03 | №80  (улица) | Упражнять детей в ходьбе со сменой темпа движения и в беге врассыпную между предметами, упражнять в ползании по скамейке на ладонях и ступнях, в равновесии и прыжках. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.81 |
| 15.03 | №81 | Упражнять детей в непрерывном беге в среднем темпе; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.83 |
| 17.03 | №82 | Упражнять детей в ходьбе со сменой темпа движения и в беге врассыпную между предметами, упражнять в ползании по скамейке на ладонях и ступнях, в равновесии и прыжках. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.82 |
| 20.03 | №83  (улица) | Упражнять детей в ходьбе с перестроением в пары и обратно; закреплять умение в метании в горизонтальную цель; упражнять в подлезании под рейку в группировке и равновесии. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.83 |
| 22.03 | №84 | Упражнять детей в беге на дистанцию 10 м; разучить упражнение на прокатывание мяча, повторить игровые упражнения с прыжками. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.85 |
| 24.03 | №85 | Упражнять детей в ходьбе с перестроением в пары и обратно; закреплять умение в метании в горизонтальную цель; в ползании на четвереньках, в равновесии. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, 84 |
| **АПРЕЛЬ** | | | |
| 27.03 | №86  (улица) | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках на двух ногах и метании. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева,с.86 |
| 29.03 | №88 | Упражнять детей в ходьбе и беге в чередовании; Повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.87 |
| 31.03 | №89 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках и бросании мяча вверх. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.87 |
| 03.04 | №90  (улица) | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.88 |
| 05.04 | №91 | Повторить с детьми бег на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, с прыжками и с бегом. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.89 |
| 08.04 | №92 | Повторить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.89 |
| 07.04 | №93 | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной с остановкой по сигналу воспитателя, в беге врассыпную; закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании и равновесии. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.89 |
| 10.04 | №94  (улица) | Повторить с детьми бег на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.91 |
| 12.04 | №95 | Повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, 91 |
| 14. 04 | №96 | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; закреплять навык влезания на гимнастическую стенку одноименным способом; упражнять в равновесии и прыжках. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.91 |
| 17.04 | №97  (улица) | Упражнять с детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаевас.93 |
| 19.04 | №98 | Упражнять детей в лазанье на гимнастическую стенку, в прыжках , ходьбе на носках. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.93 |
| 2104 | №99 | Упражнять в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде, в сохранении равновесия на повышенной опоре, повторить упражнения в прыжках и с мячом. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.94 |
| 24.04 | №100  (улица) | Упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре, повторить упражнения в прыжках. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.95 |
| 26.04 | №101 | Упражнять в беге с высоким подниманием бедра, развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.96 |
| 28.04 | №102 | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы, в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.96 |
| **Май** | | | |
| 05.05 | №103 | Развивать выносливость в непрерывном беге, упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер, повторить игровые упражнения с мячом. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева,с.97 |
| 08.05 | №104  ( улица) | Упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в забрасывании мяча в корзину, в лазанье под дугу. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева,с.97 |
| 10.05 | №105 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами в колонне по одному и в рассыпную, развивать глазомер и ловкость в упражнениях с мячом, повторить упражнения в равновесии и с обручем. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева.с. 98 |
| 12.05 | №106 | Упражнять в непрерывном беге; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.99 |
| 15.05 | №107  (улица) | Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом, повторить упражнения в равновесии и с обручем. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.99 |
| 18.05 | №108 | Упражнять детей в ходьбе с замедлением и ускорением темпа движения; закреплять навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева,с.100 |
| 17.05 | №109 | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения, игровых упражнениях с мячом. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева, с.101 |
| 19.05  22.05  24.05  26.05 | №110 | Упражнять детей в ходьбе с замедлением и ускорением темпа движения; закреплять навык ползания по гимнастической скамейке на животе; упражнять в ходьбе с перешагиванием через предметы, в прыжках. | « Физическая культура в детском саду» старшая группа Л.И. Пензулаева,с.101 |

**Образовательная область «Познание»**

**Продуктивная (конструктивная) и познавательно – исследовательская деятельность**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | | **Тема** | **Программное содержание** | | **Оборудование** | | **Примечание** |
| ***Сентябрь*** | | | | | | | |
| 1. | Занятие №1. (конструирование) **«Машины»** | | Формировать представления детей о различных машинах и их функциональном назначении. Упражнять в умении анализировать сделанные воспитателем постройки. Учить заменять одни детали на другие. Развивать творчество и фантазию. | | Строительный материал | Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр. 19 | |
| 2. | Занятие №2. **«Наоборот»** | | Знакомить со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений; развитие умение находить к каждому слову (действию) противоположное слово. | | Картинки с изображением взрослых животных и их детенышей, белый и черный кубики, одинаковые по величине. | Н. Е. Веракса, О. Р. Галимова «Позновательно- исследовательская деятельность дошкольников» стр.9-10 | |
| 3. | Занятие №3. (конструирование) **«Стрекоза»** | | Учить детей делать игрушку из природного материала по образцу, использовать для соединения частей игрушки пластилин, анализировать последовательность изготовления, умение подбирать материал нужной величины, формы. Развивать воображение, формировать интерес. | | Семена ясеня, клена, семена яблока, сухая веточка любого дерева, пластилин. | И. Я. Базик «Что можно сделать из природного материала» стр. 35-36 | |
| 4. | Занятие №4.  **«Большой маленький»** | | Развивать умение находить и различать противоположности. Формировать действие «превращение». | | Большая и маленькая куклы, большая и маленькая пуговицы, платок из плотной ткани. | Н. Е. Веракса, О. Р. Галимова «Позновательно- исследовательская деятельность дошкольников» стр.12-13 | |
| 5. | Занятие №5. (конструирование)  **«Дома»** | | Учить детей делать более сложное перекрытие, сооружать достаточно сложную конструкцию, украшать постройку. Формировать умение анализировать образец, находить отдельные конструктивные решения. | | Строительный материал, конструкторы. | Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр.13 | |
| ***Октябрь*** | | | | | | | |
| 1. | | Занятие №1.  **«Превращение»** | | Знакомство со словом «превращается», поиск превращений. Развитие умения фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов: «был- будет», «был- стал(станет)». | Картинки с изображением маленьких и больших деревьев, животных; пластилин, мед. бинт. | | Н. Е. Веракса, О. Р. Галимова «Позновательно- исследовательская деятельность дошкольников» стр.14-15 |
| 2. | | Занятие №2. (конструирование)  **«Мосты»** | | Расширять представления детей о мостах. Упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструктивные навыки, способность к экспериментированию, умение понимать, расчленять, строить схемы. | Строительный материал, конструкторы. | | Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр. 37 |
| 3. | | Занятие №3.  **«Схема превращения»** | | Освоение схемы «превращения». Формирование действия «превращения». | Предметные картинки, бумага, карандаши. | | Н. Е. Веракса, О. Р. Галимова «Позновательно- исследовательская деятельность дошкольников» стр.16 |
| 4. | | Занятие №4. (конструирование)  **«Катер»** | | Познакомить детей с новыми деталями- кольцами, возможностью использовать их. Упражнять в замене одних деталей другими, учить планировать постройку, предварительно рассказывать о ней. | Картинка, фото с изображением катера, игрушка, строительный материал, конструктор. | | З. В. Лиштван «Конструирование» стр. 71 |
| ***Ноябрь*** | | | | | | | |
| 1. | | Занятие №1.  **«Волшебные стеклышки»** | Познакомить детей с приборами для наблюдения – микроскопом, лупой, подзорной трубой, телескопом, биноклем; объяснить, для чего они нужны человеку. | | Лупа, бинокль, различные мелкие предметы, мелкие семена фруктов и овощей. | | Г. П. Тугушева «Эксперементальная деятельность» стр.51 |
| 2. | | Занятие №2. (конструирование)  **«Сова»** | Совершенствовать практические умения работы с разнообразным природным материалом, навыки скрепления и соединения деталей игрушек с помощью инструментов, клея, пластилина. Закреплять интеллектуальные навыки. Развивать представление, воображение творчество. | | Веточки, сучки, мох, еловая шишка, трава, пластилин, клей, картинки с изображением совы. | | И. Я. Базик «Что можно сделать из природного материала» стр.105-106 |
| 3. | | Занятие №3.  **«Почему предметы движутся»** | Познакомить детей с физическими понятиями: «сила», «трение»; показать пользу трения. | | Небольшие машины, пластмассовые и деревянные шары, неваляшка, игрушки. | | Г. П. Тугушева «Эксперементальная деятельность» стр.51 |
| ***Декабрь*** | | | | | | | |
| 1. | | Занятие №1. (конструирование)  **«Грузовик»** | | Вспомнить и закрепить ранее приобретенные приемы конструирования. Совершенствовать умение анализировать образец, строить в определенной последовательности, научить заменять кубики брусками. | Строительный материал. | | З. В. Лиштван «Конструирование» стр.70-71 |
| 2. | | Занятие №2.  **«Лед- вода»** | | Развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме  и лете. Формирование действия «превращения». | Лед в целлофановом пакетике, две картинки с одинаковым пейзажем в разное время года | | Н. Е. Веракса, О. Р. Галимова «Позновательно- исследовательская деятельность дошкольников» стр. 17-18 |
| 3. | | Занятие №3. (конструирование)  **«Автобус»** | | Учить детей вырезать одинаковые детали из бумаги, сложенные гармошкой для изготовления городского транспорта. Провести беседу о правилах дорожного движения, закрепить имеющиеся знания у детей. Развивать творчество, самостоятельность. | Игрушка – автобус, цв. бумага, альбомный лист. | | З. В. Лиштван «Конструирование» стр.80 |
| 4. | | Занятие №4.  **«Морозко»** | | Формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе. Формирование действий превращения. | Две конфорки, два кружка –  синий и красный, два кусочка льда | | Н. Е. Веракса, О. Р. Галимова «Позновательно- исследовательская деятельность дошкольников» стр. 19-20 |
| 5. | | Занятие №5. (конструирование)  **«Фонарик трехсторонний»** | | Учить детей делать игрушку приемом склеивания выкройки; развивать воображение детей. | Прямоугольник 4\*16 см, два прямоугольника 2\*8см для украшения, нитка. | | З. В. Лиштван «Конструирование» стр. 81 |
| ***Январь*** | | | | | | | |
| 1. | | Занятие №1.  **«Твердое - жидкое»** | | Формирование представлений о твердых веществах и жидких. Развитие умения  наблюдать, сравнивать различные вещества. Формирование действий превращения. | Кусочек льда, камень, стакан молока, стакан воды, большой кусок льда, тазик с водой, камешек; картинки с изображением зимы и лета, корабля на волнах, водопада. | | Н. Е. Веракса, О. Р. Галимова «Позновательно- исследовательская деятельность дошкольников» стр.21-22 |
| 2. | | Занятие №2. (конструирование)  **«Корзинка»** | | Закреплять у детей умение работать по выкройке. Развивать умение видеть готовую объемную игрушку в её плоской выкройке- развертке. Воспитывать самостоятельность, инициативу. | Квадрат с начерченными линиями, цв. бумага, образец- корзиночка, иллюстрации с изображением корзиночки. | | З. В. Лиштван «Конструирование» стр.85-86 |
| 3. | | Занятие №3.  **«Снегурочка»** | | Формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения | Картонные кружки: один с изображением солнца, другой с изображением  Деда Мороза. Картинки: Дед Мороз и Снегурочка, старик и старуха. | | Н. Е. Веракса, О. Р. Галимова «Позновательно- исследовательская деятельность дошкольников» стр.23-24 |
| ***Февраль*** | | | | | | | |
| 1. | | Занятие №1. (конструирование)  **«Самолеты, вертолеты»** | | Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении. Формировать обобщенные представления о данных видах техники, упражнять в создании схем будущих построек. Развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения. | Строительный материал, конструкторы. | | Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр.25 |
| 2. | | Занятие №2.  **«Жидкое- твердое»** | | Формирование представлений о плавлении и отвердевании веществ. Развитие  способностей к преобразованию. Формирование действия превращения. | Стакан горячего компота, стакан с замороженным компотом. Кусочки парафина. | | Н. Е. Веракса, О. Р. Галимова «Позновательно- исследовательская деятельность дошкольников» стр.25-27 |
| 3. | | Занятие №3. (конструирование)  **«Суда»** | | Расширять обобщенные представления детей о различных видах судов, в зависимости их строения от назначения. Упражнять в построении схемат. изображений судов и конструировании по ним, в построении элементарных чертежей судов, в умении рассуждать, аргументировать решения. | Строительный материал, конструкторы, геометр. фигуры, простые карандаши. | | Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр.46 |
| 4. | | Занятие №4.  **«Нагревание- охлаждение»** | | Формирование представлений о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действий превращения | Картинки: Пятачок в постели, холодильник с открытой дверцей, плита  с дымящейся кастрюлей. | | Н. Е. Веракса, О. Р. Галимова «Позновательно- исследовательская деятельность дошкольников» стр.28-29 |
| ***Март*** | | | | | | | |
| 1. | | Занятие №1  (конструирование)  **«Пингвины на льдине»**  (коллективно) | | Развивать умение работать коллективно, объединяя свои поделки с общим замыслом. Закреплять интеллектуальные навыки. Воспитывать дружественные отношения между детьми, вызывая положительные эмоции. | Еловые шишки, фисташки, чашечки желудя, пенопласт, веточки, горох, бумага. | | И. Я. Базик «Что можно сделать из природного материала» стр. 112 |
| 2. | | Занятие №2.  **«Солнце дарит нам тепло и свет»** | | Дать детям представление о том, что Солнце является источником тепла и света; познакомить с понятием «световая энергия», показать степень её поглощения разными предметами, материалами. | Настольная лампа, набор предметов, изготовленных из разных материалов. | | Г. П. Тугушева «Эксперементальная деятельность» стр.61 |
| 3. | | Занятие №3 (конструирование)  **«Улицы города»** | | Активизировать знания детей, учить их творчески понимать ранее приобретенные конструкторские умения. Учить размещать свои постройки с учетом расположения построек других детей. | Игрушки, транспорт, флажки, строительный материалы, конструкторы. | | З. В. Лиштван «Конструирование» стр.77-78 |
| 4. | | Занятие №4.  **«Почему дует ветер?»** | | Познакомить детей с причиной возникновения ветра- движением воздушных масс; уточнить представление детей о свойствах воздуха: горячий поднимается вверх- он легкий, холодный опускается вниз- он тяжелый. | Рисунок «Движение воздушных масс», схема изготовления вертушки, свеча. | | Г. П. Тугушева «Эксперементальная деятельность» стр.64 |
| 5. | | Занятие №5 (конструирование)  **«Заяц»** | | Закреплять умение детей делать поделки из природного материала. Формировать умение планировать последовательность действий. Воспитывать настойчивость, умение доводить начатое дело до конца. | Игрушка- заяц, желуди, чашечка желудя, пластилин, веточки, крылатки. | | Л. В. Куцакова «Конструирование » стр. 64 |
| ***Апрель*** | | | | | | | |
| 1. | | Занятие №1.  **«Испарение»** | | Формирование представлений об испарении воды – превращении воды в пар  при нагревании. Формирование целостного представления об агрегатных состояниях воды:  лед – вода – пар. Развитие представлений об источниках тепла (теплые руки, горячая плита,  солнце). Развитие способностей к преобразованию | Кусочки льда, стакан со льдом, плитка или спиртовка,  небольшая кастрюля. | | Н. Е. Веракса, О. Р. Галимова «Позновательно- исследовательская деятельность дошкольников» стр.30-31 |
| 2. | | Занятие №2 (конструирование)  **«Роботы»** | | Упражнять детей в создании схем и чертежей, в моделировании и конструировании из строит. материала и деталей конструкторов. Развивать воображение, внимание. | Строительные материалы, конструкторы. | | Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр. 29 |
| 3. | | Занятие №3.  **«Золушка»** | | Закрепление знаний об агрегатных состояниях воды. Формирование представлений об испарении жидкостей. Развитие способностей к преобразованию. | Одеколон (или спирт) во флаконе, пипетка, блюдечки. | | Н. Е. Веракса, О. Р. Галимова «Позновательно- исследовательская деятельность дошкольников» стр.32-34 |
| 4. | | Занятие №4 (конструирование)  **«Декоративное пано»** | | Учить детей самостоятельно готовить основу для панно из пластилина, по схемам составлять из различного материала узоры. Развивать фантазию, воображение. | Плотный картон, пластилин, природный материал, семена, чешуя, семечки, косточки. | | Л. В. Куцакова «Конструирование » стр. 63 |
| ***Май*** | | | | | | | |
| 1. | | Занятие №1.  **«Стирка и глажение белья»** | | Формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к пре-  образованию. | Кукольные платье и штанишки, тазик с водой, горячий утюг; картинки:  грязный ребенок, чистый ребенок | | Н. Е. Веракса, О. Р. Галимова «Позновательно- исследовательская деятельность дошкольников» стр.37-38 |
| 2. | | Занятие №2 (конструирование)  **«Конструирование по замыслу»** | | Учить детей самостоятельно планировать свою деятельность, подбирая необходимый материал. Развивать умственную активность в процессе изготовления поделки. | Строительные материалы, конструкторы | | Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» |
| 3. | | Занятие №3.  **«Конденсация»** | | Формирование представлений о конденсации воды – превращении пара в воду  при охлаждении пара. Развитие способностей к преобразованию | Вода в чайнике или кастрюле, зеркало или стекло. Картинки: избушка на  курьих ножках, Баба-яга, Настенька, ручеек | | Н. Е. Веракса, О. Р. Галимова «Позновательно- исследовательская деятельность дошкольников» стр.39-40 |
| 4. | | Занятие №4 (конструирование)  **«Архитектура и дизайн»** | | Развивать творческие и конструкторские возможности детей, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное пространственное мышление. | Строительный материал, бумага, карандаш, ластик. | | Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр. 50-52 |

**3.Организационный раздел:**

**3.1. Режим пребывания детей в ДОУ**

Режим в группе предусматривает достаточное время (с учетом возрастных особенностей) для всех необходимых элементов жизнедеятельности ребенка (сна, прогулки, занятий, игр и пр.) и при этом на протяжении периода бодрствования предохраняет его организм от чрезмерного утомления.

Режим дня составлен на 10 – часовое пребывание ребенка в детском саду. В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объём образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

При проведении форм непосредственно образовательной деятельности проводится физкультминутка. Перерывы, предусмотренные между формами непосредственно образовательной деятельности, – составляют не менее 10минут.

**Режим дня**

**Режим дня старшей группы «Колокольчики»**

## **холодный период года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Приём и осмотр детей игры | 7:30-8:15 |
| Утренняя гимнастика | 8:15-8:35 |
| **Подготовка к завтраку, завтрак** | 8:35- 8:50 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8:50-9:00 |
| **Подготовка и проведение НОД** | 9:00-9:25  9:35:10:00 |
| **Подготовка и проведение НОД** | 10:10-10:35  10:45-11:10 |
| **Второй завтрак** | 10:37-10:47 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 11:10-12:10 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры | 12:10-12:20 |
| **Подготовка к обеду, обед.** | 12:20-12:40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12:40-15:00 |
| Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры | 15:00-15:40 |
| **Подготовка к полднику, полдник.** | 15:40- 16:00 |
| **Подготовка и проведение НОД** | 16:00-16:25 |
| Чтение художественной литературы, самостоятельная и организованная образовательная деятельность, игры. | 15:25-16:50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой. | 16:50- 18:00 |

**Режим дня в старшей группе на тёплый период года.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Приём и осмотр детей игры | 7:30-8:15 |
| Утренняя гимнастика | 8:15-8:35 |
| **Подготовка к завтраку, завтрак** | 8:35-8:50 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8:50-9:00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательные ситуации художественно-эстетического цикла) | 9:00-12:20 |
| **Второй завтрак** | 10:37-10:47 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры | 12:20-12:30 |
| **Подготовка к обеду, обед.** | 12:20-12:40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12:40-15:00 |
| Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры | 15:00-15:15 |
| **Подготовка к полднику, полдник.** | 15:40- 16:00 |
| Самостоятельная и совместная деятельность в групповой комнате | 16:00-16:20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой. | 16:20-18:00 |

**3.2. НОД. Расписание НОД**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Старшая группа** | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **пятница** |
| |  | | --- | | **Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы,**  **Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой** | | 1. *Образовательная область* Познавательное развитие (формирование целостной картины мира, расширение кругозора**) ФЦКМ**   9:00-9:25 | **1.**  *Образовательная область* Художественно-эстетическое развитие»  **Музыка**  9:00 – 9:25 | **1.** *Образовательная область* «Речевое развитие»  **Развитие речи.**  9:00-9:25 | **1.***Образовательная область* «Речевое развитие»  **Развитие речи.**  9:00-9:25 | **1.*****3.****Образовательная область* «Физическое развитие» **Физическая культура**  **1 подгруппа**  9:00-9.25  **2 подгруппа**  9.35-10.00 |
| **2.**Познавательное развитие **ПИПД**  **1 подгруппа**  9:35-10:00  **2 подгруппа**  10:10 - 10:35 | **2.**  *Образовательная область* Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) **ФЭМП**  *(музыкальный зал)*  **1 подгруппа**  9:35-10:00  **2 подгруппа**  10:10 - 10:35 | **2.** *Образовательная область* Художественно-эстетическое развитие»  **Рисование**  **1 подгруппа**  9:35-10:00  **2 подгруппа**  10:10 - 10:35 | **2.** *Образовательная область* Художественно-эстетическое развитие»  **Лепка/Аппликация**  **1 подгруппа**  9:35-10:00  **2 подгруппа**  10:10-10:35 | **2.** *Образовательная область* Художественно-эстетическое развитие»  **Рисование**  **1 подгруппа**  10:10-10:35  **2 подгруппа**  10.45-11.10 |
| **3.Физическая культура**  10:45-11:10  *(на свежем воздухе)* |  | ***3.****Образовательная область* «Физическое развитие» **Физическая культура**  10.45-11.10 |  |  |
|  | ***Вторая половина дня*****Экология 16.00** |  | ***Вторая половина дня***  Музыка  *(музыкальный зал)*  16:00-16:25 |  |
| **Общее количество 13 по 25 мин** | **3 по 25мин** | **2 по 25мин** | **3 по 25мин** | **3 по 25мин** | **2 по 25мин** |
| Итого в неделю: 5 ч.00 мин. (13 периодов НОД, в т.ч. *вариативная часть учебного плана - 0*) | | | | | |

**3.3. Традиции группы, с включением культурно – досуговой деятельности**

1. Родительские собрания.

2. Наглядная агитация и анкетирование.

3. Педагогические беседы с родителями.

4. Комплексное анкетирование по выявлению потребностей родителей в образовательных и оздоровительных услугах для воспитанников ДОУ.

5. Выявление социального статуса семей.

6. Тематические консультации для родителей.

7. «Круглый стол» (родительский всеобуч).

8. Наглядные методы работы: информационные стенды, ширмы, папки-передвижки, выставки детских работ, памятки инструкции, буклеты, устные журналы.

**3.4. Развивающая предметно-пространственная среда**

Создана содержательная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная предметно-пространственная среда

*«Физкультурно-оздоровительный центр»*

- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты.

- Кегли

*«Центр познания»*

- Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал).

- Лото, домино в картинках.

- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).

- Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).

- Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).

- Картинки с изображением частей суток и их последовательности.

- Наборы разрезных и парных картинок.

- Чудесный мешочек.

- Полоски различной длины, ширины.

- Игры для интеллектуального развития.

- Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.

- Пазлы.

*«Центр речевого развития».*

- Дидактические наглядные материалы;

- Предметные и сюжетные картинки и др.

- Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой.

- Игры с грамматическим содержанием.

- «Чудесный мешочек» с различными предметами.

*«Центр творчества (конструирование и ручной труд)».*

Материалы для конструирования:

- Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.

Материалы для ручного труда.

- Бумага разных видов (цветная, салфетки, картон, открытки и др.)

- Вата, поролон, текстильные материалы

- Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.).

- Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.).

- Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.

Материалы для изодеятельности.

- Наборы цветных карандашей; набор фломастеров; гуашь; цветные восковые мелки и т.п.

- Индивидуальные палитры для смешения красок.

- Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски.

- Бумага для рисования разного формата.

- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.

- Пластилин, доски для лепки.

- Стеки разной формы.

- Подносы для форм и обрезков бумаги.

- Большие клеёнки для покрытия столов.

- Мелки для рисования на доске и асфальте

«Центр природы».

- Иллюстрации с изображением признаков сезона.

- Растения, требующие разных способов ухода.

- Муляжи овощей и фруктов.

- Календарь природы.

- Инвентарь для ухода за растениями.

- Картинки с изображением цветов.

- Иллюстрации с изображением животных

*«Центр игры».*

- Игрушки транспортные.

- Игрушки, изображающие предметы труда и быта.

- Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня»,

«Парикмахерская», «Магазин», «Больница»).

- Игрушки-животные.

«Центр театра»

- Театр (настольный, пальчиковый).

- Маски, шапочки.

- Картинки для потешек.

*«Центр безопасности».*

- Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).

- Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.

- Макет улицы.

- Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д.

**3.5. Методическое обеспечение**

***Образовательная область***

***«Социально-коммуникативное развитие»***

*Социализация, развитие общения,*

*нравственное воспитание*

***Методические пособия***

1. Белгородоведение. Парциальная программа для дошкольных

образовательных организаций \Т.М.Стручаева, Н.Д.Епанчинцева, и др.- Белгород: ОГАОУ ДПО «БелИРО», 2015,-14с.

1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).
2. Программа «Добрый мир. Православная культура для малышей» Методическое пособие. Под ред. Л. Л. Шевченко.- М.: Центр поддержки культурно- исторических традиций Отечества. 2011.

***Наглядно-дидактические пособия***

1. Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».
2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*

***Методические пособия***

1. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

*Формирование основ безопасности*

***Методические пособия***

1. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).
2. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

***Наглядно-дидактические пособия***

1. Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

*Игровая деятельность*

***Методические пособия***

1. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности.

***Образовательная область***

***«Познавательное развитие»***

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

***Методические пособия***

1. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа.
2. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий.
3. Павлова. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).

***Наглядно-дидактические пособия***

1. Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка».

*Ознакомление с предметным окружением и социальным миром*

***Методические пособия***

1. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: старшая группа (с 5-6 лет).

***Наглядно-дидактические пособия***

1. Серия «Мир в картинках»: «Автомобильный транспорт»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».
2. Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».
3. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

*Формирование элементарных математических представлений*

***Методические пособия***

1. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).

***Рабочие тетради***

1. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Средняя группа.

***Наглядно-дидактические пособия***

1. Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

*Ознакомление с миром природы*

***Методические пособия***

1. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).

***Наглядно-дидактические пособия***

1. Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».
2. Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».
3. Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».
4. Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».
5. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах»

**Образовательная область**

**«Речевое развитие»**

***Методические пособия***

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

***Наглядно-дидактические пособия***

1. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 5-6 лет. Гербова В. В.
2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».
3. Плакаты: «Алфавит».

**Образовательная область**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

***Методические пособия***

1. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).
2. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет).

***Хрестоматии***

1. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет

***Наглядно-дидактические пособия***

1. Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».
2. Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

**Образовательная область**

**«Физическая культура»**

***Методические пособия***

1. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет года).
2. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.
3. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

***Наглядно-дидактические пособия***

1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».
2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».
3. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».
4. Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

**IV Рабочая программа воспитания.**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания реализуется в рамках образовательной программы дошкольного образования и адаптированных программах дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ТНР и РАС) МБДОУ «Волоконовский детский сад общеразвивающего вида №2 «Сказка» Волоконовского района Белгородской области».

Программа осуществляет образовательный процесс на уровне дошкольного образования на основе требований Федерального Закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года и преемственности целей, задач Примерной программы воспитания для общеобразовательных организаций, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования.

Программа воспитания в ДОУ строится на целеполагании, ожидаемых результатах, видах деятельности, условиях формировании воспитывающей, личностно развивающей среды, отражает интересы и запросы участников образовательных отношений в лице: − ребенка, признавая приоритетную роль его личностного развития на основе возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и запросов; − родителей ребенка (законных представителей) и членов его семьи; − государства и общества. Воспитание детей дошкольного возраста в настоящее время ориентируется на гармоничное развитие личности, развитие жизнестойкости и адаптивности растущего человека в условиях глобальной неопределённости и стремительных изменений во всех сферах жизни и деятельности на основе формирования ядра базовых ценностей Российского общества и установок личности, ведущее значение среди которых имеет социальная солидарность, понимаемая не только как общность прошлого, но, прежде всего, и как общее будущее.

В процессе разработки и реализации рабочей Программы воспитания детей дошкольного возраста требуется знание и понимание современных факторов, оказывающих влияние на воспитание и личностное развитие ребенка; особенностей психологического развития ребенка в условиях всеобщей цифровизации; гибкость в вопросах оперативного внесения в программы изменений, предопределенных документами стратегического планирования Российской Федерации, развитием территорий и отраслей; готовность к взаимодействию, обратной связи и информационной открытости в отношении социальных партнеров ОО.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни. Реализация программы основана на сетевом взаимодействии с разными субъектами воспитательно-образовательного пространства. При разработке Программы воспитания учитываются ключевые идеи Концепции воспитания гражданина России в системе образования:

- воспитание и развитие личности Гражданина России является общим делом;

- двойственная природа процесса социализации человека, многофакторность и сложность воспитания, развития личности и социально-профессионального самоопределения в сетевом мире;

- непрерывность и преемственность процесса воспитания и развития личности;

- направленность результатов воспитания и развития личности в будущее;

- воспитание человека в процессе деятельности;

- единство и целостность процесса воспитания и развития личности;

- центральная роль развития личности в процессе образования;

- контекстный характер процесса воспитания, единство ценностно-смыслового пространства воспитания и развития личности.

Миссией воспитания и развития личности гражданина России выступает сплочение и консолидация нации, укрепление социальной солидарности, повышении доверия личности к жизни в России, согражданам, обществу, настоящему и будущему «малой Родины», Российской Федерации, на основе базовых ценностей Российского гражданского общества и развитие у подрастающего поколения навыков позитивной социализации. Реализация Программы воспитания направлена на достижение результатов воспитания и личностного развития детей дошкольного возраста, которые определены в соответствии с Конституцией Российской Федерации и нашли отражение в формировании личностных качеств гражданина, необходимых для сохранения и передачи ценностей следующим поколениям:

- безусловное уважение к жизни во всех ее проявлениях, признание ее наивысшей ценностью;

- осознание ценности здоровья, установка на активное здоровьесбережение человека;

- любовь к Отечеству, осознание себя гражданином России – продолжателем традиций предков, защитником Земли, на которой родился и вырос; осознание личной ответственности за Россию;

- признание ценности жизни и личности другого человека, его прав и свобод, признание за другим человеком права иметь свое мнение

- готовность к рефлексии своих действий, высказываний и оценке их влияния на других людей; внутренний запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека;

- субъектность, активная жизненная позиция;

- правовое самосознание, законопослушность; готовность в полной мере выполнять законы России; уважение к чужой собственности, месту постоянного проживания;

- осознание себя гражданином многонациональной России, частью народа, который создал культуру; интерес и уважение к культуре, русскому языку и языкам предков;

- готовность заботиться о сохранении исторического и культурного наследия страны и развитии новых культурных направлений;

- принятие и сохранение традиционных семейных ценностей народов России;

- уважение к различным вероисповеданиям, религиям;

- забота о природе, окружающей среде; экологическое самосознание и мышление; осознание себя частью природы и зависимости своей жизни и здоровья от экологии;

- забота о слабых членах общества, готовность деятельно участвовать в оказании помощи социально-незащищенным гражданам;

- осознание ценности образования; уважение к педагогу; готовность учиться на протяжении всей жизни; стремление к саморазвитию и самосовершенствованию во всех сферах жизни;

- проектное мышление; командность; лидерство; готовность к продуктивному взаимодействию и сотрудничеству;

- интеллектуальная самостоятельность; критическое мышление; познавательная активность;

- творческая активность и готовность к творческому самовыражению;

- свобода выбора и самостоятельность в принятии решений; социальная активность и мобильность; активная гражданская позиция;

- уважение к труду, осознание его ценности для жизни и самореализации; трудовая и экономическая активность.

**Раздел I. Целевые ориентиры и планируемые результаты Примерной программы**

* 1. **Цель Программы воспитания**

Целью разработки и реализации программы воспитания является формирование гармонично развитой высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества.

Содержание воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «…должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

В соответствии с этим цель воспитания в ДОУ, осуществляющего образовательный процесс на уровне дошкольного образования – личностное развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющееся:

− в усвоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества (в усвоении ими социально значимых знаний);

− в развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);

− в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел).

Главной задачей является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного на основе базовых национальных ценностей (ценности семьи, гражданские ценности, нравственные ценности, ценности труда, ценности культуры, ценности истории, экологические ценности)

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 0 до 3 лет, от 3 до 7 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования. Задачи воспитания соответствуют основным векторам воспитательной работы.

**1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания**

Процесс освоения ценностных ориентаций может быть представлен как расширяющееся жизненное пространство, в котором личность строит определенную траекторию своего движения, сообразуясь с ценностями самопознания, самооценки и саморазвития, а также исходя из того, что целью современного воспитания является формирование людей, способных строить новый социум и жить в нем.

Методологической основой Программы воспитания является «Портрета Гражданина России 2035 года». Программа строится на основе культурно-исторического подхода Л.С. Выготского и системно-деятельностного подхода.

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи:

-развитие субъектности и личности ребенка в деятельности;

-личностно ориентированной педагогики сотрудничества;

-развитие личности ребенка в контексте сохранения его индивидуальности;

-духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержания воспитания;

-идея об онтологической (бытийной) детерминированности воспитания;

-идея о личностном смысле и ценности воспитания, о сущности детства как сенситивном периоде воспитания;

-теории об амплификации (обогащении) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие принципы:

**Принцип гуманизма (гуманности).** Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей̆ ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

**Принцип субъектности и личностно-центрированного подхода.** Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности.

**Принцип интеграции образовательного процесса**. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

**Принцип ценностного единства и совместности**. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

**Принцип возрастносообразности.** Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

**Принцип индивидуально-дифференцированного подхода**. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

**Принцип культуросообразности.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

**Принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

**Принцип безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

**Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

**Принцип инклюзии.** Все участники воспитательного процесса доброжелательно, конструктивно и эффективно взаимодействуют с другими людьми, в том числе, с представителями различных культур, возрастов, людей с ОВЗ.

**Принцип уклада.** Содержание воспитательной работы определяется укладом образовательной организации: среда, общность, деятельность и события.

**1.2.1. Уклад образовательной организации**

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

− Обеспечение воспитывающей личностно развивающей предметно-пространственной среды;

− оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;

− создание уклада ДОУ, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня ДО на уровень НОО;

− современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;

− наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;

− учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Воспитательный процесс в ДОО строится на следующих принципах:

− неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка,

− соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;

− создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников; системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

Программа воспитания ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного посёлка и района, природного, социального и рукотворного мира. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения важную роль играет культурная среда – то пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой личностный потенциал.

Климатические условия Черноземья имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней в зимнее время и повышенная влажность воздуха. Поэтому в режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Уклад в нашем детском саду направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Важными традициями ДОУ в аспекте социокультурной ситуации развития являются: - знакомство с народными играми; - приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов; - приобщение к истокам русской народной культуры; - знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного посёлка и его окрестностей.

**Ежедневные традиции:** воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Можно сказать, что его прихода с нетерпением ждут другие дети. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей. Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время. Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей. В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня. Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждая детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-либо хорошее.

**Еженедельные традиции:** по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «Утро радостных встреч». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или, о чем – то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих поделиться своими впечатлениями. Воспитатель рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе. В конце разговора всех ждет сюрприз (сценка из кукольного театра, новая игрушка, интересная книга, раздача детям небольших сувениров). В дальнейшем сюрпризы могут быть подготовлены самими детьми.

**Ежемесячные традиции:** «День именинника», театральное развлечение.

**Ежегодные традиции**: «Новоселье» - группу к этому событию украшают. Взрослые поздравляют детей с новосельем и желают им здоровья, радости, светлых и радостных дней. Обыгрывают появление в группе предметов, которые необходимы детям.

Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, и по необходимости, сокращено и дополнено другими событиями.

Часть праздников заменена другими социально и личностно значимыми для участников образовательных отношений событиями; период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, в соответствии с тематикой праздника, возрастными и индивидуальными особенностями, потребностями и интересами детей.

* + 1. **Воспитывающая среда ДОО**

Конструирование воспитательной среды дошкольной образовательной организации строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет, а также включает влияние, которое среда оказывает на его идеи и поведение.

Социокультурные ценности – это основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерменирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности. Социокультурные ценности являются определяющей структурно-содержательной основой программы воспитания.

Уклад – это система отношений в образовательной организации сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в ОО. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

− «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

− «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

− «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

− предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

− культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

− свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы, и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

Воспитательное событие – это единица воспитания, в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и совместно реализуемые проекты, и прочее.

* + 1. **Общности (сообщества) ДОО**

В целях эффективности воспитательной деятельности в МБДОУ «Волоконовский детский сад общеразвивающего вида №2 «Сказка» Волоконовского района Белгородской области организована работа следующих общностей (сообществ):

* **Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям в МБДОУ «Волоконовский детский сад общеразвивающего вида №2 «Сказка» Волоконовского района Белгородской области относятся:

- Педагогический совет;

- Творческая группа;

- Психолого-педагогический консилиум.

Педагоги – участники общности, придерживаются следующих принципов: ⎯ быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

* **Профессионально-родительская общность**.

В состав данной общности входят сотрудники ДОУ и родители (законные представители) воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям в МБДОУ «Волоконовский детский сад общеразвивающего вида №2 «Сказка» Волоконовского района Белгородской области относятся:

- Совет родителей.

* **Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

К детско-взрослой общности в МБДОУ «Волоконовский детский сад общеразвивающего вида №2 «Сказка» Волоконовского района Белгородской области относится:

- Юные эколята;

**Культура поведения педагогов в общностях как значимая составляющая уклада**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагог должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

- уважительное отношение к личности воспитанника;

- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников; ⎯ умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам; ⎯ знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

* + 1. **Социокультурный контекст**

МБДОУ «Волоконовский детский сад общеразвивающего вида №2 «Сказка» Волоконовского района Белгородской области - современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему. Основные традиции воспитательного процесса в МБДОУ:

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Меж возрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

2. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

Воспитательный процесс в ДОУ выстраивается с учетом концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России, включающей в себя:

-национальный воспитательный идеал – высшая цель, образования нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;

- базовые национальные ценности – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие в современных условиях:

• патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству; • социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;

•гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;

•семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

•труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость;

•наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;

•традиционные российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;

•искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;

•природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;

•человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;

- духовно-нравственное развитие личности – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; духовно-нравственное воспитание личности гражданина России – педагогически организованный процесс усвоения и приятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения, мировое сообщество.

Для повышения качества образовательного процесса «Волоконовский детский сад общеразвивающего вида №2 «Сказка» Волоконовского района Белгородской области сотрудничает на договорной основе с окружающим социумом:

- МБОУ СОШ №1 (создание благоприятных условий для быстрой адаптации детей к школе, воспитания и обучения детей, охраны и укрепления их здоровья, обеспечение интеллектуального, физического и личностного развития);

- районным краеведческим музеем (развитие интереса детей к краеведению и воспитанию любви к родному краю);

- центральной детской библиотекой «Центральная библиотека Волоконовского района» (познавательное, художественно-эстетическое развитие детей);

- ОГБУЗ «Волоконовская центральная районная больница» (проведение плановых профилактических и комплексных мероприятий по оздоровлению детского населения);

- территориальной психолого-медико-педагогической комиссией общеобразовательных учреждений Волоконовского района» (оказание медико-социальной, психологической и педагогической помощи детям с ОВЗ, их родителям (законным представителям));

- ОГИБДД ОМВД России по Волоконовскому району (воспитание детей в области профилактики дорожно-транспортного травматизма).

* + 1. **Деятельности и культурные практики в ДОО**

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО.

Организация образовательной деятельности в МБДОУ предполагает введение различных культурных практик.

Культурная практика - это освоение личного жизненного опыта ребенка, опыта общения и взаимодействия с разными людьми. Этот опыт может быть и позитивным, и негативным, формироваться обыденно и стихийно, или при воздействии взрослого.

Культурные практики – понятие, объясняющее, как ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, выбора, пробы сил, принятия или непринятия чего-либо в своей жизни. Это понятие помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на развитие имеет этот выбор.

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

Выбор культурных практик воспитанниками старшей и подготовительной групп происходит ежедневно в начале утреннего круга, в зависимости от детских интересов и предпочтений. Из пяти альтернативных культурных практик дети выбирают две или три. В первой половине дня предлагается выбор следующих культурных практик: центр изобразительной деятельности, центр математического развития, центр науки и естествознания, центр развития речи и основ грамотности, центр физической культуры. Для культурных практик первой половины дня определяется тема недели, при этом содержание практик ежедневно определяется детьми, воздействие педагога при этом носит ориентирующий характер.

Во второй половине дня продолжается выбор культурных практик, к чему присоединяются воспитанники старшей группы. Выбору детей предлагается 2-3 культурных практики из 4-6. Во второй половине выбору детей представляются следующие культурные практики: «Занимательные опыты и эксперименты», «Научная лаборатория», «Клуб любознательных техников», «К школе готовы!», «Лего-конструирование», «Юный эколог», «Цветные ладошки».

По итогам реализации культурных практик в группах заполняются листы интересов, где фиксируются освоенные за день культурные практики, а также проводится рефлексия полученного детьми опыта.

Детская инициатива проявляется в том, что ребёнок сам выражает своё намерение и выбирает способы его реализации в ситуации, когда взрослый не ставит перед ним такой задачи. Инициативное действие требует от ребёнка целеустремлённости и доведения своего действия до конца. Для развития инициативы, как и для развития самостоятельности, необходимо, чтобы распорядок дня оставлял ребёнку место для выбора, реализации своих намерений и действий по собственному замыслу, а предметно-пространственная среда давала широкие возможности для рождения новых идей и экспериментирования.

Специфика реализация образовательного процесса в соответствии с ООП МБДОУ подразумевает свободный выбор видов и форм реализации деятельности детьми в режимных моментах. Такой подход в сочетании с организацией, развивающей предметно-пространственной среды ДОУ в соответствии с ФГОС ДО даёт обширные возможности для поддержки и развития детской инициативы.

**Общие требования развития детской инициативы и самостоятельности:**

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;

- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

- своевременно обращать внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

**1.3. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей»

**1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста**

**(до 6лет)**

**Портрет ребенка дошкольного возраста (к 6-ми годам)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления**  **воспитания** | **Ценности** | **Показатели** |
| **Патриотическое** | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| **Социальное** | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.  Освоивший основы речевой культуры.  Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| **Познавательное** | Знания | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества. |
| **Физическое и оздоровительное** | Здоровье | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме  (в том числе в цифровой среде), природе. |
| **Трудовое** | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| **Этико-эстетическое** | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса. |

**Раздел II. Содержательный**

**2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности:

* игровая;
* коммуникативная;
* познавательно-исследовательская;
* восприятие художественной литературы и фольклора;
* самообслуживание и элементарный бытовой труд;
* конструирование из разного материала;
* изобразительная;
* музыкальная;
* двигательная.

и охватывает следующие образовательные области:

1. Социально-коммуникативное развитие;
2. . Познавательное развитие;
3. Речевое развитие;
4. Художественно-эстетическое развитие;
5. Физическое развитие.

Дошкольное образование – процесс непрерывный (ежеминутный) и реализуемый во всех режимных моментах (повседневная бытовая деятельность, игры, занятия, прогулки и т.д.). В соответствии со спецификой работы ДОУ, воспитанники пребывают в учреждении на протяжении 10,5 часов. Именно поэтому воспитательный процесс должен осуществляться постоянно, выполняя поставленные задачи рабочей Программы воспитания.

Процесс воспитания – это процесс формирования морального сознания, нравственных чувств и привычек, нравственного поведения с первых лет жизни ребенка.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДОУ, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей от 2 до 7 лет:

1. Патриотическое направление воспитания

2. Социальное направление воспитания

3. Познавательное направление воспитания

4. Физическое и оздоровительное направление воспитания

5. Трудовое направление воспитания

6. Этико-эстетическое направление воспитания

В каждом из перечисленных направлений воспитания существуют свои подразделы, которые тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе, согласно ООП МБДОУ «Волоконовский детский сад общеразвивающего вида №2 «Сказка» Волоконовского района Белгородской области».

**2.1.1. Патриотическое направление воспитания**

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

• ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

• организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

• формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

# Организационно-педагогические условия реализации патриотического воспитания на уровне дошкольного образования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность в

**соответствии с ФГОС дошкольного образования**

В настоящее время патриотическое воспитание является ведущим направлением государственной образовательной политики, приоритеты которой направлены на развитие системы образования, обучения и воспитания как основы формирования развитой и социально ответственной личности, стремящейся к духовному, нравственному, интеллектуальному и физическому совершенству.

Для российского государства этот приоритет выступает одним из значимых направлений «Стратегии национальной безопасности Российской Федерации», согласно которой «права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России», – традиционные российские духовно-нравственные ценности, объединяющие нашу крупнейшую многонациональную и многоконфессиональную страну.

Нормативные правовые акты, регламентирующие организацию патриотического воспитания в дошкольной образовательной организации представлены в приложении 1.

Патриотическое воспитание – систематическая и целенаправленная деятельность по формированию высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и защите интересов Родины.

Патриотическое воспитание направлено на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина - патриота Родины и способной успешно выполнять гражданские обязанности в мирное и военное время. Основой для формирования патриотических чувств и сознания граждан являются героические события отечественной истории; выдающиеся достижения страны в области политики, экономики, науки, культуры и спорта.

Меры, направленные на воспитание патриотизма: организация и проведение фестивалей, военно-спортивных игр, соревнований, художественных выставок военной тематики, «вахт памяти», юбилейных мероприятий, посвященных памятным датам, встреч молодежи с ветеранами, создание музеев боевой и трудовой славы, организация профильных смен юных патриотов и др. Главное в патриотическом воспитании – стимулирование гражданской активности воспитанников, направленной

на ускорение прогресса, преодоление недостатков. Важно формировать критическое отношение к отрицательным явлениям прошлого и настоящего, стремиться к их преодолению (Источник: [Педагогический словарь 2008 г.](https://didacts.ru/slovari/pedagogicheskii-slovar-2008-g.html)).

Патриоти́зм ([греч.](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA) πατριώτης — «соотечественник», πατρίς -

«[отечество](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D1%82%D0%B5%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE)») – политический [принцип](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BD%D1%86%D0%B8%D0%BF), [социальное](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D1%86%D0%B8%D1%83%D0%BC) [чувство](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D1%83%D0%B2%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE), содержанием

которого является [любовь](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D1%8E%D0%B1%D0%BE%D0%B2%D1%8C), привязанность к [родине](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D0%BD%D0%B0), преданность ей и готовность к жертвам ради неё.

Патриотизм предполагает [гордость](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%BE%D1%80%D0%B4%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C) достижениями и культурой своей родины, желание сохранять её характер и культурные особенности и идентификацию себя (особое эмоциональное переживание своей принадлежности к стране и своему гражданству, [языку,](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AF%D0%B7%D1%8B%D0%BA) традициям) с другими представителями своего [народа](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4), стремление защищать интересы родины и своего народа.

Патриот - «любитель отечества, ревнитель о благе его, отчизнолюб, отечественник или отчизник» (Источник: [Толковый](https://didacts.ru/slovari/slovar-pedagogicheskogo-obihoda-pskov-pgpi-2003.html) словарь Даля).

Использование в обучении и воспитании обучающихся образовательных организаций государственных символов Российской Федерации является важнейшим элементом приобщения к российским духовно-нравственным ценностям, культуре и исторической памяти.

Государственные символы – консолидирующая основа формирования общероссийской гражданской идентичности для подрастающего поколения, является неотъемлемой составной частью образовательного процесса, включается изучение на всех уровнях образования при реализации основных и дополнительных образовательных программ, программ воспитания.

# Государственные символы Российской Федерации

Государственные символы Российской Федерации для каждого гражданина России выступают символами сопричастности и народного единства, проявления патриотических чувств и принадлежности к российскому народу, огромной стране с великой историей.

Государственные символы Российской Федерации – установленные Конституцией Российской Федерации и федеральными конституционными законами отличительные знаки государства, олицетворяющие его национальный суверенитет и самобытность.

В соответствии со статьей 70 Конституции Российской Федерации государственные флаг, герб и гимн Российской Федерации, их описание и порядок официального использования устанавливаются федеральным конституционным законом (Федеральный конституционный закон от 25 декабря 2000 года № 1-ФКЗ «О Государственном флаге Российской Федерации», Федеральный конституционный закон от 25 декабря 2000 года

№ 2-ФКЗ «О Государственном гербе Российской Федерации», Федеральный конституционный закон от 25 декабря 2000 года № 3-ФКЗ

«О Государственном гимне Российской Федерации»).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Регулируют вопросы | использования | государственных | символов |
| Российской Федерации | федеральные | конституционные | законы: |

«О Государственном флаге Российской Федерации», «О Государственном гербе Российской Федерации», «О Государственном гимне Российской Федерации».

Нормативные правовые акты, регламентирующие ознакомление и использование государственных символов Российской Федерации в образовательной организации представлены в приложении

# Порядок использования государственных символов Российской Федерации, установленный федеральными конституционными законами

**Государственный флаг Российской Федерации**

Государственный флаг Российской Федерации вывешивается на зданиях (либо поднимается на мачтах, флагштоках) общественных объединений, предприятий, учреждений и организаций независимо от форм собственности, а также на жилых домах в дни государственных праздников Российской Федерации.

Государственный флаг Российской Федерации вывешивается постоянно на зданиях образовательных организаций или устанавливается постоянно на их территориях.

Государственный флаг Российской Федерации поднимается (устанавливается) во время официальных церемоний и других торжественных мероприятий, проводимых федеральными органами государственной власти, органами государственной власти субъектов Российской Федерации и органами местного самоуправления.

При одновременном подъеме (размещении) Государственного флага Российской Федерации и флага субъекта Российской Федерации, муниципального образования, общественного объединения либо предприятия, учреждения или организации Государственный флаг Российской Федерации располагается с левой стороны от другого флага, если стоять к ним лицом; при одновременном подъеме (размещении) нечетного числа флагов Государственный флаг Российской Федерации располагается в центре, а при подъеме (размещении) четного числа флагов (но более двух)

– левее центра.

При одновременном подъеме (размещении) Государственного флага Российской Федерации и других флагов размер флага субъекта Российской Федерации, муниципального образования, общественного объединения либо предприятия, учреждения или организации не может превышать размер Государственного флага Российской Федерации, а высота подъема Государственного флага Российской Федерации не может быть меньше высоты подъема других флагов. Использование Государственного флага Российской Федерации с нарушением Федерального конституционного закона, а также надругательство над Государственным флагом Российской Федерации влечет за собой ответственность в соответствии с [законодательством](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_29679/84fc8b62e841a79a1297472aabc9284aeb5ba425/) Российской Федерации.

Государственный флаг Российской Федерации также может быть поднят (установлен) во время торжественных мероприятий, проводимых образовательными организациями, организациями отдыха детей и их оздоровления.

Выносить Государственный флаг Российской Федерации рекомендуется образовательным организациям при проведении торжественных, организационных, воспитательных, конкурсных, в том числе финальных этапов мероприятий. Вынос Государственного флага Российской Федерации сопровождается исполнением Государственного гимна Российской Федерации (краткой или полной версии).

# Государственный герб Российской Федерации

Гербы (геральдические знаки) субъектов Российской Федерации, муниципальных образований, общественных объединений, предприятий, учреждений и организаций независимо от форм собственности не могут быть идентичны Государственному гербу Российской Федерации.

Государственный герб Российской Федерации не может быть использован в качестве геральдической основы гербов (геральдических знаков) субъектов Российской Федерации, муниципальных образований, образовательных организаций.

При одновременном размещении Государственного герба Российской Федерации и герба (геральдического знака) субъекта Российской Федерации, муниципального образования, образовательной организации, организации отдыха детей и их оздоровления Государственный герб Российской Федерации располагается с левой стороны от другого герба (геральдического знака), если стоять к ним лицом; при одновременном размещении нечетного числа гербов (геральдических знаков) Государственный герб Российской Федерации располагается в центре, а при размещении четного числа гербов (но более двух) – левее центра.

При одновременном размещении Государственного герба Российской Федерации и других гербов (геральдических знаков) размер герба (геральдического знака) субъекта Российской Федерации, муниципального образования, образовательной организации, не может превышать размер Государственного герба Российской Федерации, при этом Государственный герб Российской Федерации не может быть размещен ниже других гербов (геральдических знаков).

Использование Государственного герба Российской Федерации с нарушением Федерального конституционного закона, а также надругательство над Государственным гербом Российской Федерации влечет за собой ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации.

# Государственный гимн Российской Федерации

Государственный гимн Российской Федерации может исполняться в оркестровом, хоровом, оркестрово-хоровом либо ином вокальном и инструментальном варианте. При этом могут использоваться средства звуко- и видеозаписи, а также средства теле- и радиотрансляции.

Государственный гимн Российской Федерации должен исполняться в точном соответствии с утвержденными музыкальной редакцией и текстом.

Государственный гимн Российской Федерации исполняется: во время официальной церемонии подъема Государственного флага Российской Федерации и других официальных церемоний; при открытии и закрытии торжественных собраний, посвященных государственным и муниципальным праздникам; в общеобразовательных организациях независимо от форм собственности.

В образовательных организациях рекомендуется еженедельное исполнение Государственного гимна Российской Федерации (краткой или полной его версии), в том числе при проведении торжественных, организационных, воспитательных, конкурсных, а также финальных этапов мероприятий образовательной организации.

Исполнение и использование Государственного гимна Российской Федерации с нарушением Федерального конституционного закона

«О государственном гимне Российской Федерации», а также надругательство над Государственным гимном Российской Федерации влечет за собой ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации. Конституция Российской федерации предусматривает определенные права субъектов Российской федерации, среди которых имеется право на обладание собственной символикой. Устав Белгородской области определяет воссоздание символики области специальным законом, основная цель которого – законодательно закрепить исторические, культурные,

духовные и природные особенности Белгородского края.

Описание символики Белгородской области представлено в приложении 3.

# Государственный гимн Российской Федерации

Государственный гимн Российской Федерации может исполняться в оркестровом, хоровом, оркестрово-хоровом либо ином вокальном и инструментальном варианте. При этом могут использоваться средства звуко- и видеозаписи, а также средства теле- и радиотрансляции.

Государственный гимн Российской Федерации должен исполняться в точном соответствии с утвержденными музыкальной редакцией и текстом.

Государственный гимн Российской Федерации исполняется: во время официальной церемонии подъема Государственного флага Российской Федерации и других официальных церемоний; при открытии и закрытии торжественных собраний, посвященных государственным и муниципальным праздникам; в общеобразовательных организациях независимо от форм собственности.

В образовательных организациях рекомендуется еженедельное исполнение Государственного гимна Российской Федерации (краткой или полной его версии), в том числе при проведении торжественных, организационных, воспитательных, конкурсных, а также финальных этапов мероприятий образовательной организации.

Исполнение и использование Государственного гимна Российской Федерации с нарушением Федерального конституционного закона

«О государственном гимне Российской Федерации», а также надругательство над Государственным гимном Российской Федерации влечет за собой ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации. Конституция Российской федерации предусматривает определенные права субъектов Российской федерации, среди которых имеется право на обладание собственной символикой. Устав Белгородской области определяет воссоздание символики области специальным законом, основная цель которого – законодательно закрепить исторические, культурные,

духовные и природные особенности Белгородского края.

Описание символики Белгородской области представлено в приложении 3.

# Создание и зонирование в образовательных организациях мест размещения государственных символов Российской Федерации

Государственные символы Российской Федерации могут быть включены в общественные пространства образовательных организаций: холлы; рекреации; залы; административные помещения. При создании и зонировании мест размещения государственных символов в образовательной организации необходимо обеспечить эстетичность и доступность помещения для детей, освещённость и чистоту помещения, пространственные характеристики помещения (государственные символы должны быть размещены в не менее 1 метра от учебного и иного оборудования).

Размещение государственных символов осуществляется в соответствии с федеральными конституционными законами о государственных символах Российской Федерации (приложение 2).

# Государственные символы

**как ценностные ориентиры в обучении и воспитании детей дошкольного возраста в дошкольных образовательных организация**

Использование государственных символов в образовательных организациях должно отвечать приоритетным задачам воспитания духовно- нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку.

Изучение и использование государственных символов Российской Федерации имеет важное значение в воспитании подрастающего поколения, в формировании у детей чувства патриотизма, гражданственности, бережного отношения к историческому и культурному наследию, традициям многонационального народа России.

Знакомство детей с государственными символами Российской Федерации рекомендуется направить на воспитание бережного отношения и уважения к символам государства, на формирование актуальных знаний детей об истории создания и конституционных требований к использованию государственных символов, на раскрытие содержания ценностей и смыслов, заложенных в государственных символах.

Государственные символы должны восприниматься детьми как ценность, иметь личностное значение для восприятия собственной принадлежности к государству и обществу.

При изучении государственных символов Российской Федерации важно учитывать особенности современных детей, социальный и психологический контекст их развития, формировать предпосылки для консолидации усилий образовательной организации, семьи, общества и государства, направленных на воспитание гражданственности и патриотизма подрастающего поколения.

Воспитание обучающихся является неотъемлемой частью образования. Воспитание обучающихся при освоении ими основных общеобразовательных программ в образовательных организациях

осуществляется на основе включаемых в образовательную программу рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы.

В основе программы воспитания – создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения, формирование системных знаний о различных аспектах исторического развития России, в содержание которых рекомендуется включать знания о государственных символах Российской Федерации. Программа воспитания призвана обеспечить формирование у обучающихся основ российской идентичности.

Изучение государственных символов Российской Федерации рекомендуется осуществлять в рамках календарного плана воспитательной работы образовательной организации, особое внимание уделив празднованию государственных праздников.

Ознакомление воспитанников дошкольных образовательных организаций с государственными символами России начинается через включение установленных знаков в пространственной образовательной среде ДОО.

Формирование у дошкольников ценностного отношения к государственным символам – важная задача, которая может реализоваться в процессе присвоения ими общекультурных норм, заложенных в предметах, способах деятельности, отношениях, общении.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования включают начальные знания о социальном мире, в котором живет ребенок, составной частью которых является формирование представления о государственных символах России.

Особенности ознакомления воспитанников дошкольных образовательных организаций с государственными символами Российской Федерации представлены в приложении 4.

# Особенности содержания образовательной деятельности, направленной на осмысление мировозренческих категорий «война» и «мир» у детей дошкольного возраста

В сознании каждого человека картина мира начинает складываться в дошкольном детстве на основе обобщения познавательного, эстетического, социального, нравственного, двигательного опыта, который выступает как структурированная система различных представлений и знаний об окружающем мире и себе самом, а также способов интеллектуальной и практической деятельности.

В ряду фундаментальных понятий, формирующих картину мира ребенка и осуществляющих мировоззренческую функцию, особое место занимают полярные понятия «война» и «мир».

Смысл диады «мир и война» открывается через систему других полярных понятий: добро/зло, свет/тьма, дружба/вражда, любовь/ненависть, жизнь/смерть, истина/ложь, радость/печаль, счастье/горе, храбрость/трусость, созидание/ уничтожение, наступление/отступление, победа/поражение и др.

Выявление и осмысление понятий происходят в сопоставлении. Первичные представления детей о войне и мире еще неопределенны, диффузны, не совсем отчетливы, во многом интуитивны, зачастую не выражены точным словом. Но даже в таком виде они играют важную роль в общей организации мышления ребенка. Одни из этих терминов более конкретны, поэтому понятны детям, другие нуждаются в иллюстрировании и пояснении. Исторические и культурные факты, раскрытые с учетом возрастных особенностей детей, позволяют расширять содержание образовательной работы.

Содержание работы в дошкольной образовательной организации по данному направлению определяется особенностями детского восприятия:

* доступность информации – следует адаптировать материал в соответствии с уровнем восприятия ребенка дошкольного возраста, чтобы не перегружать его интеллектуально сложными понятиями, не связанными с личным опытом ребенка;
* позитивная направленность используемого материала – педагоги должны строго ограничить повествование о тяготах военного времени, реальных ужасах войны, чтобы бережно воздействовать на эмоциональное восприятие детей дошкольного возраста; максимально полно представить военную славу России, беспримерное мужество защитников Родины, военные профессии, гордость за боевые достижения земляков, уважение к ветеранам;
* деятельностный подход во всех формах деятельности – выбор наглядных и практико-ориентированных методов (яркое оборудование, работа с картами военных действий, макеты, групповые экспозиции

«Мемориал славы», «Танковое сражение», «Защита крепости», оформление настенной экспозиции «Бессмертный полк» совместно с родителями (законными представителями), реализация проектов, краеведческих маршрутов, организация групповых экспозиций, мини-музеев).

Можно выделить несколько ключевых тем для разговора и совместной деятельности с детьми, как в ДОО, так и в семье:

Тема «О тяготах войны». Не нужно рассказывать обо всех ужасах войны. Рассказывать нужно столько, сколько ребенок готов понять, избегая лишних подробностей. О смерти следует говорить только в том случае, если дети задают вопросы. Содержанием бесед могут быть факты о жизни детей во время войны, ее сравнение с жизнью детей в мирное время. Это может быть разговор о том, что было голодно и маленький кусочек хлеба приходилось растягивать на целый день; о том, что дети не ходили в школы и детские сады, потому что они были разрушены; о том, что дети работали на

заводах и заменили взрослых, ушедших на фронт; о том, что жить приходилось в землянках и подвалах, в которых было сыро, темно и холодно; о том, что часто дети и их родители жили в разлуке. При этом взрослый должен не просто сообщать факты, но обязательно акцентировать внимание на том, как важно сохранить мир и не допустить повторения войны.

Тема «О героизме» (о героях, городах-героях, боевых наградах). Важно подчеркнуть, что Победа состоялась потому, что героями были все: и люди, и города; и те, кто принимал участие в сражениях, и те, кто работал на Победу в тылу; и те, кто получил боевые награды, и те, кто остался неизвестным героем. Взрослому необходимо показать, что настоящие герои – это защитники, освободители, труженики тыла. В нашей стране в каждой семье есть свои герои войны, о которых нужно помнить и рассказывать.

Тема «О символах и атрибутах Победы» (парад Победы, знамя Победы, Георгиевская ленточка, салют, военные песни, Вечный огонь). Пространство дошкольника не просто должно быть насыщено образами Победы. Детям старшего дошкольного возраста важно рассказывать о значении каждого символа. Например, цвета Георгиевской ленточки повторяют цвет Георгиевской ленты к ордену «Святого Георгия», к ордену «Славы» и к медали «За Победу над Германией». Цвета ленты – желто-оранжевый и черный означают огонь и дым. Это символ личной доблести солдата на поле битвы.

Содержательной основой методических разработок могут быть книги и мультфильмы о войне для детей дошкольного возраста.

Задача взрослого (и педагога, и родителя) заключается не столько в передаче дошкольникам фактов о войне, сколько в создании атмосферы праздника Дня Победы, в котором смешаны разные чувства (и радость от того, что нет войны, и гордость за свою страну, и благодарность ветеранам, подарившим мир).

Построение образовательной деятельности на основе событийного подхода позволяет избежать формализма. Образовательное событие противопоставляется формальному проведению мероприятий, не отмеченных для его участников какими-либо смыслами. Образовательное событие – это ситуация осмысленной деятельности детей; это яркое впечатление, о котором дети хотят рассказывать и вновь возвращаться к нему в своих воспоминаниях. Событие для ребенка – это ситуация личного переживания, которое по силе воздействия может быть сильнее, чем услышанная от взрослого информация.

В рамках образовательного события информация может предлагаться в виде сообщений-размышлений; создается внутреннее напряжение, определенный эмоциональный накал, которые помогают детям делать собственные выводы и открытия; создаются условия для инициации детьми собственной активности, позволяя ребенку быть участником события, а не его зрителем или исполнителем.

В современных социально-исторических условиях воспитание у подрастающего поколения патриотизма является гарантом позитивного развития нашего государства в целом. Воспитывая сегодня юного патриота своей страны, мы тем самым закладываем фундамент стабильности и процветания её будущего.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направление** | | | **Патриотическое направление воспитания** Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине |
| **Подраздел** | | | Родная страна |
| **Интеграция в образовательные области** | | | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. |
| **Интеграция в детскую деятельность** | | | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная. |
| **Возрастная специфика** | | | |
| **5-6 лет.** - расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. -расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 17 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.); -воспитывать любовь к Родине; -формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины; -познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна; -расширять представления детей о Российской армии; -воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой. | | | |
| **Подраздел** | | | Наша планета |
| **Интеграция в образовательные области** | | | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие |
| **Интеграция в детскую деятельность** | | | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная. |
| **Возрастная специфика** | | | |
| **5-6 лет**. - формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен(одежда, утварь, традиции и др.). | | | |
| **Подраздел** | | Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Семья | |
| **Интеграция в образовательные области** | | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие. | |
| **Интеграция в детскую деятельность** | | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная | |
| **Возрастная специфика** | | | |
| **5-6 лет**. -продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье; -углублять представления ребенка о семье и ее истории; -учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи; -углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд; -поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников; -приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому | | | |
| **Подраздел** | Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Детский сад. | | |
| **Интеграция в образовательные области** | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. | | |
| **Интеграция в детскую деятельность** | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная. | | |
| **Возрастная специфика** | | | |
| **5-6 лет.** -продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду; -продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.; -обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений; -развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; - высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления; -подводить детей к оценке окружающей среды; -вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками; -привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам; -побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.); -расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения; -приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). | | | |

**2.1.2. Социальное направление воспитания**

Ценности **семья, дружба, человек** и **сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель выстраивает свою работу с учетом основных направлений воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;

- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;

- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;

- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

**Содержание воспитательной деятельности по Социальному направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление** | **Социальное направление воспитания**  Формирование личности ребенка, ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе |
| **Подраздел** | Образ Я. |
| **Интеграция в образовательные области** | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. |
| **Интеграция в детскую деятельность** | Игровая, коммуникативная, познавательно-  исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная. |
| **Возрастная специфика** | |
| **5-6 лет.**  - расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;  -расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз);  -расширять традиционные гендерные представления;  -воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола;  -закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Подраздел** | Нравственное воспитание. |
| **Интеграция в**  **Образовательные области** | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие |
| **Интеграция в**  **детскую деятельность** | Игровая, коммуникативная, восприятие художественной  литературы и фольклора, двигательная, самообслуживание и элементы бытового труда |
| **Возрастная специфика** | |
| **5-6 лет.**  - обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;  - способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;  -учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;  -воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;  -поощрять стремление радовать старших хорошими поступками. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Подраздел** | Формирование личности ребенка |
| **Интеграция в образовательные области** | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. |
| **Интеграция в детскую деятельность** | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд,  конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная. |
| **Возрастная специфика** | |
| * 1. **лет.**   - способствовать формированию личности ребенка;  - продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях;  - развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий;  - учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций;  - формировать предпосылки учебной деятельности;  - воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. | |

* + 1. **Познавательное направление воспитания**

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1. развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
2. формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
3. приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

-организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

**Содержание воспитательной деятельности по Познавательному направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел** | **Познавательное направление воспитания**  Формирование ценности познания |
| **Подраздел** | Первичные представления о сферах человеческой деятельности  (знакомство с профессиями). |
| **Интеграция в образовательные области** | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие,  физическое развитие. |
| **Интеграция в детскую Деятельность** | Игровая, коммуникативная, познавательно- исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, |

|  |  |
| --- | --- |
|  | самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная,  музыкальная, двигательная. |
| **Возрастная специфика** | |
| **5-6 лет.**  - расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);  -продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;  -обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика;  -знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства);  -прививать чувство благодарности к человеку за его труд. | |
| **Подраздел** | Формирование основ экологического сознания. |
| **Интеграция в образовательные области** | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Интеграция в детскую деятельность** | Игровая, коммуникативная, познавательно-  исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная. |
| **Возрастная специфика** | |
| **5-6 лет.**  **-** формировать элементарные экологические представления;  -учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой; формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь,  охранять и защищать ее. | |

* + 1. **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Ценность – **здоровье.** Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

-воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности педагогов:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель формирует у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они формируются на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель обращает внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;

- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;

- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков ведется в тесном контакте с семьей.

**Содержание воспитательной деятельности по Физическому и оздоровительному направлению воспитания в интеграции с**

**содержанием образовательных областей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел** | Формирование основ безопасности. |
| **Подраздел** | Безопасное поведение в природе. |
| **Интеграция в**  **образовательные** | Социально-коммуникативное развитие, познавательное  развитие, речевое развитие. |

|  |  |
| --- | --- |
| **области** |  |
| **Интеграция в детскую деятельность** | Игровая, коммуникативная, познавательно- исследовательская, восприятие художественной  литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд. |
| **Возрастная специфика** | |
| **5-6 лет.**  -формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе; - формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру;  -знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе;  -знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. | |
| **Подраздел** | Безопасное поведение на дорогах. |
| **Интеграция в образовательные области** | Социально-коммуникативное развитие, познавательное  развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. |
| **Интеграция в детскую деятельность** | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская,  восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из различного материала, изобразительная, двигательная. |
| **Возрастная специфика** | |

|  |  |
| --- | --- |
| **5-6 лет.**  -уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора;  -знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети;  -знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов;  -продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая»,  «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». | |
| **Подраздел** | Безопасность собственной жизнедеятельности. |
| **Интеграция в образовательные**  **области** | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие,  физическое развитие. |
| **Интеграция в детскую деятельность** | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд,  конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная. |
| **Возрастная специфика** | |

|  |
| --- |
| **5-6 лет.**  -закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека;  -продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.);  -расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.);  -закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами;  -уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС;  -закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103»;  -формировать умение обращаться за помощью к взрослым;  -учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. |

* + 1. **Трудовое направление воспитания**

Ценность – **труд.** С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач педагог выстраивает свою работу по нескольким направлениям воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

**Содержание воспитательной деятельности по Трудовому направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление** | **Трудовое направление воспитания**  Формирование позитивных установок к труду и творчеству. |
| **Подраздел** | Развитие навыков самообслуживания. |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Интеграция в образовательные области** | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие,  физическое развитие. |
| **Интеграция в детскую деятельность** | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд,  конструирование изразличного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная. |
| **Возрастная специфика** | |
| **5-6 лет.**  - продолжать развивать навыки самообслуживания: закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель;  -формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой);  -воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, самостоятельно, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Подраздел** | Приобщение к доступной трудовой деятельности. |
| **Интеграция в образовательные области** | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое  развитие. |
| **Интеграция в детскую деятельность** | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная,  музыкальная. |
| **Возрастная специфика** | |

|  |
| --- |
| **5-6 лет.**  -продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения;  -разъяснять детям значимость их труда;  -воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности;  -формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества;  -воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца;  -развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством;  -знакомить детей с наиболее экономными приемами работы;  -воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;  -продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.;  -формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.);  -приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды;  -поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения;  -фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.);  -поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью — уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега; весной — посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом — рыхление почвы, поливка грядок и клумб);  -воспитывать ценностное отношение к собственному труду;  -формировать умение достигать запланированного результата; |

|  |
| --- |
| -учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого);  -воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников;  -расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости;  -формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека;  -прививать детям чувство благодарности к людям за их труд |

* + 1. **Этико-эстетическое направление воспитания**

Ценности – **культура и красота**. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

1. формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для формирования у детей культуры поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие.

Мотивы поведения, формируемые в воспитании, закрепляются главным образом в процессе личного опыта, который приобретает дошкольник в повседневной жизни и деятельности, во взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми. Чем более устойчивы и нравственно ценны мотивы, тем более устойчивыми и ценными оказываются чувства, привычки поведения и представления дошкольника, степень их осознанности эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;

- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

**Содержание воспитательной деятельности по Этико- эстетическому направлению воспитания в интеграции с**

**содержанием образовательных областей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление** | **Этико-эстетическое направление воспитания** |
| **Подраздел** | Развитие социального и эмоционального интеллекта. |
| **Интеграция в образовательные области** | Социально-коммуникативное развитие, познавательное  развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. |
| **Интеграция в детскую деятельность** | Игровая, коммуникативная, познавательно-  исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная |
| **Возрастная специфика** | |
| **5-6 лет.**  **-** создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей;  - формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость;  - формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников;  - развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;  - побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.);  - показать значение родного языка в формировании основ нравственности. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Подраздел** | | Развитие общения. |
| **Интеграция в**  **образовательные области** | | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие. |
| **Интеграция в детскую деятельность** | | Игровая, коммуникативная, познавательно-  исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой  труд, музыкальная. |
| **Возрастная специфика** | | |
| **5-6 лет.**  **-** воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься;  -умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу;  -воспитывать уважительное отношение к окружающим. | | |
| **Подраздел** | Усвоение общепринятых норм поведения | |
| **Интеграция в образовательные области** | Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие,  физическое развитие. | |
| **Интеграция в детскую деятельность** | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование изразличного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная. | |

|  |
| --- |
| **Возрастная специфика** |
| * 1. **лет.**   - расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома;  - обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). |

* 1. **Особенности реализации воспитательного процесса**

Методы воспитания – это способы педагогического воздействия на сознание воспитуемых, направленные на достижение цели воспитания.

Наиболее эффективные методы воспитания в сфере развития личности ребенка, это методы, которые обеспечивают создание у детей практического опыта общественного поведения. К ним можно отнести:

***Метод приучения*** ребенка к положительным формам общественного поведения, воспитания нравственных привычек. Основной смысл его заключается в том, что детей систематически в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе. Например, здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо отвечать на вопросы, бережно относиться к вещам и т. п. Детей приучают к помощи и взаимопомощи, к проявлению заботы о младших, о старших, к правдивости, скромности. Приучение осуществляется с помощью упражнения, при этом побуждение к поступку, действию связывается с влиянием на чувства ребенка, на его сознание.

Упражнение предполагает включение детей в разнообразную практическую деятельность, в общение со сверстниками и взрослыми в естественных жизненных ситуациях и в специально создаваемых, стимулирующих дошкольников к таким поступкам.

Метод приучения дает наибольший эффект если он сочетается с примером взрослого или других детей. Чтобы ребенок начал действовать по примеру старшего или сверстника, необходимо желание быть похожим на того, кто затронул его чувства, направил деятельность. Желание быть похожим реализуется через деятельность подражания. Когда пример получил отражение в деятельности ребенка, можно говорить о его активном влиянии на личность.

Следует подчеркнуть значение целенаправленного наблюдения, организуемого педагогом. Наблюдение формирует отношение к наблюдаемому и положительно влияет на поведение детей.

***Метод показ действия***. С его помощью формируется такое важное качество, как самостоятельность. В условиях жизни ребенка в ДОУ самостоятельность приобретает ярко выраженный нравственный, общественный аспект.

***Метод организации деятельности***, которая и в дошкольном возрасте, особенно старшем, носит общественно полезный характер. В первую очередь это совместный, коллективный труд детей.

Педагог определяет цель работы и обдумывает ее организацию в целом, а также подбор и расстановку участников в небольших объединениях. В старшей и подготовительной группах воспитатель, организуя разнообразную трудовую деятельность, формирует навыки самоорганизации: рекомендует ребятам самим обдумать, что и для чего надо делать, как спланировать и разделить работу и т. п. Педагог помогает своим воспитанникам правильно оценивать и общие результаты, и трудовые усилия каждого. Показателями нравственного развития детей этого возраста наряду с самоорганизацией являются доброжелательность, готовность к взаимопомощи, взаимовыручке, трудолюбие.

В младшем дошкольном возрасте основная задача трудового воспитания - формирование самостоятельности, ибо она — необходимая предпосылка для появления у малыша желания выполнять трудовые поручения.

***Труд и игра*** являются и средствами, и методами воспитания.

*Игра –* действенный метод воспитания в сфере личностного развития. Ценность ее как средства и действенного метода воспитания в том, что эта деятельность дает ребенку возможность наиболее свободно и самостоятельно устанавливать связи и отношения с другими детьми, выбирать цели, подбирать материалы и находить средства осуществления замысла. В игре особенно отчетливо проявляются достижения и недостатки личностного развития, уровень овладения детьми нормами и правилами поведения.

Сюжетная игра имеет два плана детских отношений: один — это отношения сверстников по игре, или так называемые реальные отношения; второй — взаимоотношения играющих, регулируемые определенным сюжетом. Педагогически ценный сюжет, отражающий положительные стороны быта, общественно- политические явления, благотворно влияет на поведение детей в игре и даже отчасти вне игры. Игра активизирует чувства и отношения ребенка, его представления об окружающем. Для овладения детьми опытом общественного поведения необходимо развивать содержательные игры и активизировать общую работу по воспитанию у детей нравственных чувств и привычек поведения. Тогда можно ожидать, что при сговоре детей по поводу игры и в процессе самой игры будет достигнуто единство между поведением ребенка в соответствии с взятой на себя ролью и реальным поведением.

Перечисленные методы применяются педагогом в любом виде детской деятельности.

Следующие методы направлены на формирование у дошкольников нравственных представлений, суждений, оценок:

***- беседы воспитателя*** *на этические темы;*

***- чтение художественной литературы*** *и рассказывание;*

***- рассматривание и обсуждение*** *картин, иллюстраций, видеофильмов*.

Эти средства и методы целесообразно применять, при организации занятий со всей группой.

На занятиях должно предусматриваться осуществление задач по воспитанию в сфере личностного развития, но особенно важно тщательно продумать содержание и ход занятий, на которых обобщаются знания и формируются представления детей о нашей Родине, ее многонациональном составе и другие общественные представления.

Вне занятий, также должны использоваться методы, направленные на формирование у детей нравственных представлений, суждений и оценок.

Можно использовать также другие методы: *вопросы к детям,* побуждающие к ответу, картинки, на которых изображены различные ситуации, настольные игры и т. п. Такие методы используются главным образом для формирования у детей правильных оценок поведения и отношений и превращения моральных представлений в мотивы поведения. Этому содействует сочетание занятий словесного, словесно-наглядного характера с практической деятельностью детей.

В связи с усвоением во время бесед, чтения книг первых понятий о моральных качествах (например, правдивость, справедливость, скромность, взаимопомощь, трудолюбие) рекомендуется подобрать игры, упражнения, трудовые задания, занятия, в которых дети имели бы возможность обогатить свой практический опыт, углубить знания и моральные чувства.

Используя эти методы, воспитатель может не только знакомить детей с моральными качествами и отношениями, которыми обладали герои художественных произведений, участники каких-то событий, о которых шла речь в беседе педагога, но и включать детей в обсуждение и анализ того практического опыта, участниками которого они были сами. Темы подобных бесед, должны подбираться с учетом возраста детей. В беседах с детьми среднего и старшего возраста воспитатель стремится к тому, чтобы обобщенные высказывания детей сочетались с описанием, анализом практических ситуаций. Детям младших возрастов легче вспомнить реальные ситуации и свое поведение не во время бесед, а, например, при просмотре спектаклей кукольного, настольного театров, при проведении специально подобранных игр-занятий.

***Метод убеждения***. Его используют через доброе, умное слово воспитателя, и с помощью художественных произведений, и через умело организованную деятельность.

***Метод положительного примера***. Этот метод используется в педагогическом процессе для организации детской деятельности в повседневной жизни. Важно, чтобы положительный пример становился для ребенка образцом для подражания.

***Методы поощрения****.* Чаще всего используются при повседневном общении взрослого с детьми. Они могут иметь положительное воздействие. В поощрениях и наказаниях чаще всего фиксируется результат воспитания в сфере личностного развития. Хорошее поведение, хорошие поступки заслуживают положительной оценки взрослого, а иногда и особого одобрения с привлечением внимания группы детей. Поощрение должно применяться непременно с учетом того, какое значение имеет данный поступок не только для самого ребенка, но и для близких ему людей. Степень поощрения, его частота должны соотноситься со стремлением и старанием ребенка поступать хорошо. Важно замечать и малые достижения детей, особенно если ребенок приложил усилия, чтобы стать лучше. Не следует захваливать одних и тех же детей. В старших группах вопрос о достижениях детей, о том, достойны ли они одобрения, похвалы, целесообразно обсудить во время общей беседы. Прежде чем поощрять ребенка, нужно подумать, в какой мере он заслуживает похвалы. При этом принять во внимание его возраст, степень личных усилий, общественное значение его хорошего поведения, конкретного поступка.

В воспитании детей в сфере их личностного развития используются следующие вариативные формы взаимодействия:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения.*** | | |
| **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| Игры-занятия, сюжетно- ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, | Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых  литературных произведений, кукольный театр, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| чтение художественной литературы, досуги,  праздники, активизирующее  игру проблемное общение воспитателей с детьми |  | | рассматривание иллюстраций,  сюжетных картинок. |
| ***Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к***  ***Родине.*** | | | |
| Дидактические, сюжетно-  ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры- импровизации, чтение  художественной литературы, беседы, рисование | Рассказ и показ  воспитателя,беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | | Сюжетно-ролевые,  подвижные инародные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций,  фотографий, рисование, лепка. |
| ***Формирование уважительного отношения***  ***и чувства принадлежности к своей семье и обществу.*** | | | |
| Игры-занятия, сюжетно- | Рассказ и показ | Самостоятельные игры | |
| ролевые игры, | воспитателя,беседы, | различноговида, | |
| театрализованные игры, | поручения, | инсценировка знакомых | |
| подвижные игры, народные | Использование | литературных | |
| игры, дидактические игры, | Естественно | произведений, кукольный | |
| подвижные игры, настольно- | Возникающих | театр, рассматривание | |
| печатные игры, чтение | ситуаций. | иллюстраций, сюжетных | |
| художественной литературы, |  | картинок. | |
| досуги, праздники, |  |  | |
| активизирующее игру |  |  | |
| проблемное общение |  |  | |
| воспитателей с детьми |  |  | |
| ***Формирование позитивных установок к труду и творчеству.*** | | | |
| Разыгрывание игровых | Утренний приём, | Дидактические игры, | |
| ситуаций, | завтрак, занятия, игра, | настольные игры, | |
| Игры-занятия, игры- | одевание на прогулку, | сюжетно-ролевые игры, | |
| упражнения, | прогулка, | игры бытового характера, | |
| В структуре занятия, занятия по | возвращение с | народные игры, | |
| Ручному труду, дежурства, | прогулки, обед, | изготовление игрушек из | |
| экскурсии,поручения, показ, | подготовка ко сну, | бумаги,изготовление | |
| объяснение, личный пример | подъём после сна, | игрушек из природного | |
| педагога,коллективный труд: | полдник, игры, | материала, рассматривание | |
| -труд рядом, общий труд, | подготовка к вечерней | иллюстраций, фотографий, | |
| огород на окне, труд в природе, | прогулке, вечерняя | картинок, | |
| работа в тематическихуголках, | Прогулка | самостоятельные игры, | |
| праздники, досуги, |  | игры инсценировки, | |
| экспериментальная |  | продуктивная | |
| деятельность, экскурсии за |  | деятельность, | |
| пределы детского сада, |  | ремонт книг | |
| туристические походы, |  |  | |
| трудовая мастерская |  |  | |
| ***Формирование основ экологического сознания.*** | | | |
| Занятия. Интегрированные  занятия. | Беседа. Развивающие  игры.Игровые задания. | Дидактические игры.  Театрализованные игры. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Беседа. Экспериментирование. Проектная деятельность.  Проблемно-поисковые ситуации.  Конкурсы. Викторины Труд в уголке природы, огороде.  Дидактические игры. Игры- экспериментирования  Дидактические игры.  Театрализованные игры. Подвижные игры.  Развивающие игры. Сюжетно- ролевые игры. Чтение. Целевые прогулки. Экскурсии Продуктивная деятельность.  Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч.  фольклорные).  Видео просмотры Организация тематических выставок.  Создание музейных уголков. Календарь природы. | Дидактические игры. Развивающие игры. Подвижные игры.  Игры- экспериментирования.  На прогулке наблюдение за природными  явлениями. | Сюжетно-ролевые игры. Развивающие игры.  Игры- экспериментирования. Игры с природным материалом. Наблюдение в уголке природы. Труд в уголке природы, огороде.  Продуктивная деятельность.  Календарь природы. |
| ***Формирование основ безопасности.*** | | |
| * Занятия * игровые упражнения * индивидуальная работа * игры-забавы * игры-драматизации * досуги * театрализации * беседы * разыгрывание сюжета экспериментирование – слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов * упражнения подражательного иимитационного характера * активизирующее общение педагога сдетьми * работа в книжномуголке * чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок * использование информационно-   компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) | - во всех режимных  моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная  деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной  сон | * игры-забавы * дидактические игры * подвижные игры * сюжетно-ролевые игры   - рассматривание иллюстраций и тематических картинок   * настольно-печатные игры * творческая деятельность |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * трудовая деятельность * игровые тренинги * составление историй, рассказов * работа с рабочей тетрадью * творческое задание * обсуждение * игровые ситуации * пространственное моделирование * работа в тематических уголках * целевые прогулки * встречи с представителями ГИБДД |  |  |

Необходимо учитывать, что по мере взросления детей, в силу их возрастной специфики и особенностей развития, выбор форм взаимодействия взрослого и ребенка меняется, совершенствуется от простого, примитивного действия с игровым материалом до сложного, насыщенного процесса воспитания.

На каждой ступени дошкольного детства для достижения поставленных задач воспитания в сфере личностного развития детей, необходимо выбирать ту форму взаимодействия, которая будет наиболее понятной ребенку, интересной для него и действенной для его развития. Это обусловлено тем, что воспитание детей 3-4 года жизни решаются по существу аналогичные задачи, нет резких различий в выборе методов и форм взаимодействия. Тоже следует сказать и в отношении воспитания детей 6-7 лет, хотя на каждой последующей ступени дошкольного возраста происходит процесс совершенствования тех нравственных качеств, чувств, отношений и представлений, начала которых закладывается ранее. Особая специфичность задач воспитания в сфере личностного развития детей отмечается ля воспитанников от 4-5 лет. Здесь достаточно высокий уровень самостоятельности, развития самосознания, возникающая способность к саморегуляции поведения, к систематическому участию трудовой деятельности отличают их от детей 3-4 лет.

Решение задач воспитания детей в сфере личностного развития должно осуществляться комплексно. Но, поскольку, каждая детская деятельность создает свои специфические условия для реализации той или иной задачи, возникает необходимость в выделении наиболее значимых из них в той деятельности, в которой удается достичь наилучших результатов.

В игровой деятельности наилучшим образом происходит формирование навыков взаимоотношений, нравственных чувств; в трудовой деятельности – трудолюбия, уважения к труду взрослых, а также таких качеств как организованность, ответственность, чувство долга, умение обслуживать себя и выполнять элементарные трудовые поручения (в помещении и на улице); в коммуникативной деятельности – навыков общения и взаимодействия со взрослыми сверстниками; в познавательно-исследовательской деятельности– понимание причинно-следственных связей в окружающем мире, выполнение правил поведения в природе и правил обращения с объектами живой и неживой природы; в восприятии художественной литературы и фольклора – понимание целей и мотивов поступков героев художественных произведений, желание подражать положительным примерам, стремление совершенствовать себя; в конструировании, изобразительной, музыкальной и двигательной деятельность – закрепление пройденного материала, выражение отношения воспитуемого к изученному (отклик).

Слова и словесные методы играют важную роль в воспитания дошкольников в сфере их личностного развития, но воспитание во всех видах детской деятельности обеспечит наиболее гармоничное развитие нравственной личности, у которой полноценно развита сфера чувств, привычки нравственного поведения, сформированы правильные представления о моральных качествах и явлениях общественной жизни, развита способность к оценке и взаимооценке.

* 1. **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

МБДОУ «Волоконовский детский сад общеразвивающего вида №2 «Сказка» Волоконовского района Белгородской области» в тесном сотрудничестве с семьей осуществляет всестороннее гармоническое развитие и воспитание детей. Единство педагогических целей общества и семьи определяет тесную связь между общественным и семейным воспитанием.

Созданию благоприятных условий для всестороннего развития детей способствует, и ответственное отношение большинства родителей (законных представителей) к своим родительским обязанностям. Невозможно переоценить огромную роль семьи в формировании личности ребенка, особенно в раннем и дошкольном возрасте. Семья располагает условиями, которые наиболее соответствуют особенностям и потребностям детей этого возраста. Атмосфера любви, взаимного внимания и заботы в семье, воздействует на формирование чувств ребенка. Поскольку эмоции в жизни дошкольника играют главенствующую роль, определяют направление его деятельности, формирование эмоциональной сферы становится основой развития личности ребенка. Гуманные чувства, закладываемые семьей, являются важной предпосылкой воспитания ребенка в сфере развития его личности.

Общение ребенка с родителями (законными представителями) происходит в самых разнообразных жизненных ситуациях. В семье ребенок с малых лет включается во взаимоотношения взрослых, в совместный с ними бытовой труд, на него оказывают влияние люди разного пола, возраста, разных профессий, — все это разносторонне формирует его чувства и представления. Воздействие родителей (законных представителей) на детей постоянно. Подражая им как самым близким и авторитетным для него образцам, ребенок овладевает нормами поведения, отношений к окружающим людям.

Таким образом, в семье имеются объективные естественно складывающиеся условия для формирования у детей нравственных чувств, представлений, навыков поведения.

Однако личность ребенка формируется не только под влиянием объективных условий и обстоятельств жизни семьи, но и прежде всего под влиянием целенаправленной воспитательной его деятельности родителей (законных представителей).

В повышении уровня семейного воспитания дошкольников ответственная роль принадлежит дошкольному образовательному учреждению. Возможность ежедневного непосредственного контакта с детьми и их родителями (законными представителями) позволяет педагогам и специалистам ДОУ выявлять характер семейного воспитания, добиваться единства влияний на ребенка в ДОУ и семье.

Уровень семейного воспитания в большой мере зависит от уровня педагогической культуры родителей (законных представителей) детей, важнейшей составной частью которой являются конкретные педагогические знания об особенностях ребенка того или иного возраста, о содержании и методах его воспитания. Поэтому одна из важных задач ДОУ— педагогическое просвещение родителей (законных представителей) воспитанников.

У большинства родителей (законных представителей) есть общие представления о целях воспитания детей, но мало конкретных знаний о том, каковы их физические и психические возможности, какими способами воспитывать у них необходимые умения, навыки, привычки поведения, качества характера и т. п. Поэтому в семьях нередко можно встретиться как с завышением, так и с занижением требований к детям, с преобладанием словесных методов воздействия и недостаточным использованием более эффективных средств воспитания. Таких как:

- труд детей;

- совместной деятельности со взрослыми;

- ознакомления с природой и явлениями общественной жизни.

Период пребывания ребенка в ДОУ - это период активного педагогического просвещения родителей.

Педагогическая пропаганда должна быть конкретной, учитывающей состав семьи, условия жизни, образование родителей, уровень их педагогических знаний, трудности и успехи в воспитании детей и др. Дошкольная образовательная организация должна иметь представление о социальной роли семьи в обществе, тенденции ее развития, присущие ей в настоящее время особенности.

Особенности семей воспитанников старшей группы:

Общее количество семей – 25, из них полные семьи – 17; неполные семьи – 8

Военнослужащие – 0.

Безработные: домохозяйки – 4; не работающие – 3.

Частные предприниматели – 1.

Одинокие матери – 1

Многодетные семьи – 10

Рабочие - 14

Служащие - 6

Работники бюджетной сферы - 5

Согласованное воспитание ребенка свидетельствует об ответственном отношении его родителей (законных представителей) к своему родительскому долгу, является показателем хороших семейных взаимоотношений, необходимых для правильного нравственного развития ребенка. В корне неправильное мнение, что воспитание детей — исключительно материнская обязанность. Роль отца - это особая роль в формировании личности ребенка, и помогать отцам в овладении необходимыми педагогическими знаниями и навыками — важная задача ДОУ.

С участием отцов в ДОУ проводятся:

- конкурсы игрушек-самоделок;

- спортивные развлечения.

- посиделки (знакомство с профессиями).

Положительный опыт отцов, поможет привить детям любовь к коллекционированию, изготовлению полезных в домашнем обиходе вещей, к туризму и т. п. Работа отцов в составе родительского актива группы, в составе Совета родителей МБДОУ «Волоконовский детский сад общеразвивающего вида №2 «Сказка» Волоконовского района Белгородской области», приобщает их к делам и заботам ДОУ, приближает к интересам детей, благотворно влияет на отношение других отцов воспитанников к вопросам воспитания.

Многие семьи ДОУ состоят из двух поколений (не проживают совместно с бабушками и дедушками). Поэтому дети лишены возможности достаточного общения с родственниками, не привлекаются к взаимопомощи, к заботе о престарелых, характерных для большой семьи, включающей несколько поколений. То есть знания, которые дети получают в ДОУ о необходимости уважать старость, оказывать помощь пожилым людям, проявлять заботу о них, не подкрепленные жизненной практикой, остаются лишь знаниями, поэтому необходимо обращать внимание родителей (законных представителей) воспитанников на важность расширения опыта заботливого отношения ребенка к старым людям, используя для этого соответствующие жизненные ситуации.

Особое внимание на повышение уровня образования родителей (законных представителей) воспитанников, рост их педагогической культуры необходимо уделить семьям, где воспитывается один ребенок. Здесь воспитание в сфере развития личности ребенка представляет для родителей объективную трудность, так как разумная мера заботы о нем взрослых, как правило, превышена. Поэтому педагогам и специалистам ДОУ необходимо уделять особое внимание формированию у детей отзывчивости, умения заботиться об окружающих, считаться с их интересами. Преодолеть эгоистическую направленность детей помогает, прежде всего, привлечение их к труду дома, активное включение в жизнь маленького семейного коллектива. Значение труда ребенка в семье, оказание им конкретной помощи в организации этого труда необходимо разъяснять его родителям (законным представителям). Эта работа должна проводиться систематически на протяжении всех лет пребывания ребенка в детском саду.

Для удовлетворения потребности ребенка в общении, развития его эмоций и социальной восприимчивости необходимо систематически проводить работу (родительские собрания, круглые столы, тематические консультации, индивидуальные беседы) с родителями (законными представителями) воспитанников и другими членами их семей, направленную на разъяснения важности общения с детьми, возникновения доверия, взаимопонимания между ними, общности интересов взрослых и детей.

Важность данной работы с родителями (законными представителями) возрастает по причине стремления каждого ребенка подражать своим родителям, усваивая нормы, правила и формы социального поведения допустимые в семье. К сожалению не все родители (законные представители) придают значение содержательному общению с детьми, и общение происходит лишь в процессе еды, одевания, купания. Есть родители, которые задаривают ребенка дорогими игрушками, книжками, лакомствами, предоставляют в полное распоряжение телевизор, компьютер, гаджеты и считают, что удовлетворяют все его потребности. Но важнейшая детская потребность в общении с родителями — остается неудовлетворенной. Недопустимо, когда интересы взрослых и детей как бы разделены непроницаемом стеной: родители (законные представители) не считают нужным приобщать детей к своим чувствам и переживаниям, к своим увлечениям. Дети иногда очень мало знают об отце и матери, их человеческих качествах, так как между родителями и детьми редко возникают разговоры о труде, взаимоотношениях людей, их поступках, об общественных явлениях, о природе; редко организуются и совместные занятия, когда перед ребенком раскрываются знания, умения взрослых, происходит обмен мыслями, чувствами. Но именно на почве такого содержательного общения между родителями (законными представителями) и детьми вырастает взаимопонимание, доверие, формируются нравственные чувства и представлении ребенка, обогащается его нравственный опыт.

Педагоги ДОУ должны:

- разъяснить родителям (законным представителям) воспитанников важность общения с детьми, рекомендовать игры, занятия, беседы, которые они могут проводить с детьми дома;

- систематически организовывать с воспитанниками и их родителями (законными представителями) мероприятия, обеспечивающие реализацию совместного труда. Труд детей вместе с их родителями (законными представителями) особенно важен в воспитании ребенка в сфере развития его личности. Проводимые регулярно, мероприятия трудового характера окажут самое благотворное влияние на детей. Это и бытовой труд, и труд в природе, и совместное изготовление игрушек и различных поделок, и труд, направленный не только на благо семьи, но и других людей (благоустройство группового участка ДОУ и прилегающей к нему территории, починка игрушек, изготовление пособий, изготовление кормушек для птиц, сбор семян осенью, посев травы и высадка цветов весной и другое);

- предусмотреть и регулярно воплощать в жизнь позитивные семейные традиции: организация семейных праздников (День семьи, День матери, День отца, День пожилого человека, Дни рождения членов семьи, Новый год, 23 февраля, 8 марта), участие семьи в народных гуляниях (Масленица, День поселка, Юбилей детского сада и др.), визиты детей и их родителей (законных представителей) к членам семьи преклонного возраста, оказание им посильной помощи, участие семьи в патриотически направленных праздниках малой Родины и страны в целом (День Победы, День России).

Родители (законные представители) часто не знают, как весело и в то же время с пользой для воспитания ребенка отметить в семье праздник. Нередко и день рождения ребенка превращается в повод для многочасового застолья взрослых. Педагоги должны дать родителям (законным представителям) воспитанников необходимые рекомендации, научить их подвижным и дидактическим играм, которые можно проводить дома, познакомить с детским песенным репертуаром, посоветовать, как устроить кукольный театр, инсценировать с детьми сказку.

В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей) воспитанников, воздействия на семейное воспитание используются как индивидуальные, так и коллективные **формы работы**.

* 1. Анкетирование родителей (законных представителей) воспитанников. Необходимо, как для выяснения особенностей семейного воспитания, так и для установления контактов с родителями (законными представителями) воспитанников. Подробное анкетирование поможет педагогу многое понять в характере ребенка, познакомиться с обстановкой, в которой он живет, узнать о взаимоотношениях с домочадцами, поведении дома. По итогам анкетирования педагог сможет обратить внимание, на то, какие вопросы, и в какой форме можно задавать родителям, что им посоветовать, порекомендовать. Анкетирование подсказывает педагогам темы бесед с родителями (законными представителями), содержание консультаций, содержание наглядной информации на информационном стенде ДОУ, в групповых уголках и на официальном сайте.
  2. Беседа - наиболее распространенная и доступная форма индивидуальной работы с родителями (законными представителями) воспитанников. Она чаще всего возникает непроизвольно, но может быть и заранее предусмотрена. Хотя беседа обычно кратковременна и возникает в связи с вопросами родителей (законных представителей) детей или вызвана желанием педагога что-то сообщить о ребенке, она не должна вестись мимоходом. Нельзя использовать беседу с целью пожаловаться на ребенка, так как жалоба педагога, да еще сделанная с раздражением вызывает одну реакцию родителей (законных представителей) ребенка — наказание. А в результате разрушается доверие ребенка и родителей к воспитателю. Но если возникает необходимость сообщить о плохом поведении ребенка, педагог должен проанализировать с его родителями (законными представителями), следствием чего явился проступок, посоветовать, что предпринять, чтобы предупредить его повторение. Такой деловой конкретный разговор заставляет родителей (законных представителей) задуматься над тем, как они воспитывают ребенка, что и как следует изменить.
  3. Консультации — индивидуальные и групповые. Тематика консультаций зависит от актуальных вопросов родителей (законных представителей), связанных с воспитанием их детей в сфере личностного развития.
  4. Родительские собрания. Тематика родительских собраний определяется программными задачами воспитания детей того или иного возраста в сфере их личностного развития. Успех собрания зависит от тщательности его подготовки. Предварительно педагог проводит целенаправленные наблюдения за поведением детей в коллективе сверстников, за их взаимоотношениями с родителями (законными представителями), беседует детьми, выявляя их нравственные представления, проводит анкетирование представителей родительской общественности. На собрании следует подробно обсудить один наиболее существенный вопрос, иллюстрируя его конкретными фактами из жизни детей группы. На родительских собраниях необходимо широко использовать технические средства для демонстрации жизни детей в детском саду и дома, прослушивания рассказов детей.
  5. Дни открытых дверей, открытые занятия, тематические развлечения, праздники, конкурсы, викторины, игры. Эти формы дают возможность показать родителям (законным представителям) воспитанников работу ДОУ, методы обучении и воспитания детей, которые могут быть использованы и в семье. Такое проникновение в жизнь детского сада позволяет родителям (законным представителям) увидеть своего ребенка в детском коллективе. Педагог обращает внимание родительской общественности на характер взаимоотношений детей в играх, на занятиях, в быту.
  6. Наглядная информация, размещенная на официальном сайте МБДОУ «Волоконовский детский сад общеразвивающего вида №2 «Сказка» Волоконовского района Белгородской области» и на информационных стендах для родителей (законных представителей) хорошо зарекомендовала себя как форма педагогического просвещения родителей (законных представителей) детей. Здесь помещаются краткие тексты на педагогические темы, консультации, ответы на вопросы родителей, фотографии, отражающие жизнь детей в ДОУ и в семье, детские работы, списки рекомендуемой детской и педагогической литературы, нормативно правовые документы Российского законодательства, право устанавливающие документы и распорядительные акты ДОУ. Очень привлекают родительскую общественность заметки о детях группы: об их достижениях в овладении знаниями и умениями, рассказы детей об увиденном, о любимых книжках, игрушках, детские вопросы, суждения и т. п. Наглядная информация для родителей (законных представителей) воспитанников должна освещать следующие вопросы: воспитание детей в труде, в игре, средствами художественной литературы; роль примера родителей, семейных традиций, семейных взаимоотношений; знакомство детей с окружающей жизнью, воспитание патриотических чувств и др.

**Работа с родителями детей старшей группы.**

Переход детей в старшую группу — новый этап их развития. Наибольшее внимание родителей (законных представителей), как правило, бывает привлечено к интеллектуальному развитию детей, а игра и труд отодвигаются на второй план, как менее существенные стороны воспитания в период подготовки к школе. Такое суждение с педагогической точки зрения не является прогрессивным. Поэтому, на первом родительском собрании, посвященном в том числе и задачам воспитания в сфере личностного развития воспитанников старшей группы, необходимо подчеркнуть, что по- прежнему большое значение имеют игра и труд, но игра и труд старшего дошкольника должны быть более высокого уровня, чем на предыдущей возрастной ступени.

Следует показать родителям (законным представителям) воспитанников, как в бытовом труде формировать у детей организованность, ответственность, аккуратность. Но для этого нужно усложнить труд ребенка в семье, определить постоянные трудовые обязанности, например, уход за

растениями, стирка своих носков, накрывание на стол, уборка со стола, помощь взрослым в мытье посуды. Детей этого возраста можно привлекать и к приготовлению пищи: мыть фрукты, овощи, делать пирожки, печенье, винегрет.

Показателем правильного развития в сфере личности ребенка старшего дошкольного возраста является его активное стремление оказывать помощь окружающим.

Это стремление необходимо всячески стимулировать. Педагог должен беседовать с детьми о том, что они любят делать с мамой и папой дома, помогают ли им и как, почему помогают, подсказывает детям, в каких конкретных делах может проявляться их забота о родителях.

Игра способствует развитию воображения, творчества, в ней закрепляются нравственные представления детей. В играх находят отражения представления о труде людей, общественных явлениях. Родители (законные представители) должны проявлять интерес к играм детей, обогащать их знаниями, направлять взаимоотношения между участниками игры.

Детям старшего дошкольного возраста полезны игры, требующие усидчивости, сообразительности: настольные игры дидактического характера, разнообразные конструкторы. Многие из этих игр требуют участия двух и более человек. Участниками игр должны быть не только сверстники ребенка, но и взрослые члены семьи.

В ДОУ у детей должно воспитываться заботливое отношение к малышам: старшие дошкольники делают для них игрушки, играют с ними на прогулках. Особенно заботливо относятся к малышам дети, у которых есть маленькие братья и сестры, и которых родители (законные представители) привлекают к уходу за малышами, воспитывают любовь к ним, чувство ответственности за них. Но иногда в семье по вине взрослых складываются неправильные отношения между старшими и младшими детьми: малышу уделяют больше внимания, ему все разрешают, он ломает постройки старшего, отнимает у него игрушки, рвет рисунки. Если же между детьми возникают ссоры, родители не всегда считают нужным вникать в их причину, а сразу встают на защиту малыша, заявляя, что уступать должен тот, кто старше. У старшего ребенка зреет обида, неприязнь к маленькому брату или сестренке. Это отношение он переносит на других малышей.

Педагог может расспросить детей, у которых есть младшие братья и сестры, об их совместных играх, занятиях дома. Если ребенок недоброжелательно отзывается обрате или сестре, педагог должен провести с его родителями (законными представителями) разговор о том, как наладить взаимоотношения детей, создать в семье условия, при которых не ущемлялись бы интересы старших и младших.

Особое значение имеет совместный труд ребенка со взрослыми: дети могут участвовать в уборке квартиры, приготовлении пищи. Но ребенок при этом не предоставляется сам себе: родители наблюдают за его работой, дают советы, помогают. По окончании обязательно следует оценить работу ребенка, подчеркнуть, что трудились все вместе и в общем результате есть

доля участия ребенка.

Знакомство детей с трудом взрослых и общественными явлениями, проводимое в ДОУ, должно продолжаться в семье.

Занятие, на котором воспитанники ДОУ расскажут о труде своих родителей, можно записать на диктофон, а затем прослушать эти рассказы на родительском собрании. Полнота представлений детей о труде своих родителей, эмоциональное к нему отношение — показатель того, что отец или мать беседуют с ребенком, воспитывают у него уважение к труду.

Семья должна знакомить детей с местами, связанными с героической историей нашего народа, что способствует воспитанию патриотических чувств. Педагоги должны рекомендовать родителям, что следует показать старшим дошкольникам в родном поселке, в районном, областном центре.

Рассказывая родителям (законным представителям) об особенностях труда детей шести лет, педагоги должны подчеркнуть необходимость учить детей планировать свою работу: подумать, что необходимо приготовить для труда, в какой последовательности что делать и т. д. Ребенок не должен выполнять работу кое-как, бросать дело незаконченным. Родителям (законным представителям) детей может быть показано открытое занятие, на котором педагог использует дидактическую игру, закрепляющую знания детей о правилах культурного поведения. Педагог предлагает детям различные ситуации: к вам пришли гости, вы пришли в гости, вы едете в общественном транспорте, вы пришли в магазин за покупкой, вы в театре, вы идете по улице. Дети отвечают на вопросы педагога о том, как следует вести себя в соответствующей ситуации, разыгрывают импровизированные сценки, выступая в роли ученика, пассажира трамвая, покупателя и т. п. После просмотра занятия педагог рассказывает родителям (законным представителям) ребенка о том, выполнения каких правил поведения в общественных местах, правил вежливости необходимо требовать от ребенка, как важно, чтобы родители были примером для своих детей.

Необходимо использовать возможности семьи в ознакомлении детей с окружающей действительностью. Например, педагог просит родителей (законных родителей) помочь детям собрать иллюстративные альбомы, сделать книжки- малышки, оформить открытки, плакаты на определенную тему: «Москва — главный город России», «Моя Белгородщине», «Герб и флаг Белгородско области»«Мой поселок», «Улица, на которой я живу», «Памятники войны», «Исторические места», «История моей семьи» и т.п. Педагог рекомендует также посетить с детьми музеи, выставки, причем предупреждает родителей (законных представителей), что об этом посещении дети будут рассказывать потом на занятии, рисовать.

Расширение представлений детей об общественной жизни возбуждает их интерес к общественным явлениям, и они обращаются к родителям с разными вопросами. Помочь родителям доступно отвечать на вопросы детей: о победе нашего народа в Великой Отечественной войне, о достопримечательностях родного края, о знаменитых людях поселка, района, области, помогут:

- консультации,

- демонстрация соответствующих материалов на информационных стендах и официальном сайте МБДОУ «Волоконовский детский сад общеразвивающего вида №2 «Сказка» Волоконовского района Белгородской области»,

- организация выставок книг, которые читаются в ДОУ, и тех, которые рекомендуется прочитать детям дома.

На завершающем родительском собрании в подготовительной к школе группе педагоги подводят итоги проделанной в ДОУ работы, знакомят родителей (законных представителей) с результатами освоения рабочей программы воспитания детьми, подчеркивает положительное, что приобрели за дошкольные годы воспитанники. И в индивидуальном порядке, беседуя с представителями каждой семьи группы, отмечает, чего еще не удалось достичь и что является ближайшей задачей семьи.

**lll. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

* 1. **Требования к условиям реализации Программы воспитания**

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

− обеспечение воспитывающей личностно развивающей предметно-пространственной среды;

− оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;

− создание уклада ДОУ, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня ДО на уровень НОО;

− современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;

− наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;

− учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, − в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Воспитательный процесс в ДОО строится на следующих принципах:

− неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка,

− соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;

− создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников; системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

В каждой возрастной группе ДОУ созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

• условия для развития игровой деятельности (игровые уголки в соответствии с возрастом детей);

• условия для развития технического творчества для самостоятельной конструктивно- технической деятельности ребенка;

• условия для развития двигательной активности детей (спортивные уголки);

• условия для коррекционной работы в группе компенсирующего и вида (коррекционные уголки в группе, содержащие игры и пособия по всем разделам коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения речи);

• условия для развития детского творчества (уголки изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);

• условия для воспитания экологической культуры (природные уголки и уголки детского экспериментирования);

• условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы).

Развивающая предметно-развивающая среда выдержана с учетом требований ФГОС ДО открывает воспитанникам, весь спектр возможностей, направляет усилия педагогов на эффективное использование отдельных ее элементов. Предметно-развивающая среда создается творческими усилиями педагогов, сотрудников, родителей и соответствует их интересам и потребностям.

Коллектив прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни. Во всех возрастных группах имеются центры: патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с посёлком, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания.

**Методическая обеспеченность материалами и средствами воспитания**

Методическая обеспеченность, материально-технические условия отвечают требованиям современного дошкольного образования в соответствии с ФГОС. Обеспечение Рабочей программы воспитания включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, и оснащение к ООПДО отделения дошкольного образования. Имеется всё необходимое для организации питания воспитанников, дневного отдыха, игровой деятельности, прогулок и ведения непрерывной образовательной деятельности. Состояние помещений соответствует гигиеническим требованиям СанПиН, нормам противопожарной и антитеррористической безопасности.

**3.2 Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОУ**

Задачи педагога:

- наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснять, как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия);

- помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности;

- следить, чтобы каждый ребёнок нашёл себе интересное занятие.

**Проектная деятельность**

Один из важнейших элементов пространства детской реализации. Главное условие эффективности проектной деятельности – чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми, при этом взрослый создаёт условия для самореализации.

Задачи педагога:

- заметить проявление детской инициативы;

- помочь ребёнку (детям) осознать и сформулировать свою идею;

- при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу;

- помочь детям в представлении (презентации) своих проектов;

- помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу и значимость полученного результата.

**Образовательное событие**

Выступает как новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Событие – это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все – дети, и взрослые, при этом «руководят» всем дети. В данной деятельности взрослый находит и вводит в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнёт их к поиску решения. Развитие ситуации будет зависеть в первую очередь от творческой фантазии детей.

Задачи педагога:

- заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей;

- дать детям возможность разворачивать действия по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний;

- помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;

- насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счёте, письме, измерении, рисовании, конструировании и других видах деятельности.

**Свободная игра**

Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия (время, место, материал) и взрослый проявляет невмешательство, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.

Задачи педагога:

- создавать условия для детских игр (время, место, материал);

- развивать детскую игру;

- помогать детям взаимодействовать в игре;

- не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

* 1. **Организация предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ «Волоконовский детский сад общеразвивающего вида №2 «Сказка» Волоконовского района Белгородской области» обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и территории, прилегающей к ДОУ. В детском саду имеются разнообразные материалы, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления здоровья воспитанников, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

**Управление реализацией образовательной программы**

Основными звеньями в структуре управления ДОУ являются: заведующий, общее собрание коллектива, педагогический совет, управляющий совет.

Организация образовательного пространства и разнообразие оборудования, материалов инвентаря обеспечивает:

- игровую, познавательную и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;

- двигательную активность;

- эмоциональное благополучие детей;

- возможность самовыражения.

При организации образовательного пространства учитываются требования:

- насыщенности в соответствии с возрастными возможностями детей;

- трансформируемости среды,

- полифункциональности материалов,

- вариативности,

- доступности,

- безопасности.

Развивающая образовательная среда организована в соответствии с основными направлениями развития детей согласно требованиям к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования и нормам   
СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

**Основные направления развития:**

- наличие специальных помещений

- основные пособия и специальное оборудование

*Физическое развитие.* Физкультурный зал оборудован необходимым спортивным оборудованием для проведения физкультурных занятий: сенсорные дорожки, маты, мячи, кегли, кольцебросы, скакалки, гимнастические скамейки.

Медицинский блок: ростомер, мебель, бактерицидная лампа, весы, тонометр, медикаменты для оказания первой медицинской помощи.

*Социально-коммуникативное развитие*

Групповые помещения: развивающие пособия и игры, атрибуты, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, художественная литература, видео - и аудиотека.

Территория ДОУ: малые архитектурные формы на групповых прогулочных площадках для сюжетно-ролевых игр, экологическая тропа, детский огород,   
цветники, и др.

*Познавательное развитие*

Групповые помещения

Центры познавательного развития, оборудование для исследовательской и опытнической деятельности детей (мини-лаборатория), материал для разного вида конструирования, экологические уголки, дидактические и развивающие игры, головоломки, игры для развития логического мышления, развивающие таблицы.

Групповые помещения

- Уголок нравственно-патриотического воспитания

*Художественно-эстетическое развитие*.

Музыкальный зал имеет специальное оборудование: пианино, детские музыкальные инструменты, телевизор, музыкальный диски, электронное музыкальное пианино.

Холлы и коридорные пролёты: фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей.

*Речевое развитие*.

Групповые помещения: дидактические речевые игры, детские библиотечки с подбором детской литературы, дидактических игр с литературоведческим   
содержанием и др.

*Коррекционное направление.*

Групповые помещения: уголки с оборудованием для коррекции психомоторного развития.

Кабинет учителя–логопеда: игры для коррекции речевой сферы, таблицы, азбука разных видов (картонная, магнитная), картотеки, дидактический материал для постановки звуков

Кабинет педагога-психолога: оборудование и материалы для диагностики и коррекции психофизических процессов.

Сенсорная комната: дорожка здоровья, пузырьковая колба, световой стол для рисования песком, музыкальный центр, сухой бассейн, методические пособия для коррекции психических процессов, игрушки.

В группах созданы следующие центры активности:

- центр движения;

- центр сюжетно-ролевой игры;

- центр развивающих игр;

- центр музыки и театрализованной деятельности;

- центр познавательно-исследовательской деятельности;

- центр «Грамота»;

- центр изобразительного творчества;

- центр конструирования;

- центр трудовой деятельности;

- центр «Безопасность» и «Дорожная азбука»;

- центр «Математика».

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка. Материалы, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста подбирается в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию всех выбранных для работы образовательных программ; учитывает национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность; возрастные особенностей детей. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно – пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункционалъностъ материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования. Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

* 1. **Нормативно-методическое обеспечение реализации**

**Программы воспитания**

**Нормативно – правовое обеспечение:**

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений

в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

1. Конвенция о защите прав человека и основных свобод (от 4 ноября 1950 г. с изменениями и дополнениями от 11 мая 1994 г.)
2. Конвенция о правах ребенка (от 20 ноября 1989 г.)
3. Конституция РФ (1993 г. с поправками от 30 декабря 2008 г. № 6-ФКЗ, от 30 декабря 2008 г. № 7-ФКЗ)
4. Семейный Кодекс РФ от 8 декабря 1995 г. № 223-ФЗ с изменениями, внесенными от 2 января 2000 г. № 32-ФЗ
5. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
6. «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» от 01.01.2014.
7. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (далее – Указ Президента РФ).
8. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).
9. Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.
10. Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16).
11. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
12. «Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования», разработанная Институтом стратегии развития образования РАО и одобренная решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 01 июля 2021 г. № 2/21).
13. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Волоконовский детский сад общеразвивающего вида №2 «Сказка» Волоконовского района Белгородской области».
14. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
15. Устав МБДОУ «Волоконовский детский сад общеразвивающего вида №2 «Сказка» Волоконовского района Белгородской области».

**Обеспечение методическими материалами и средствами обучения для реализации Программ**

**Методические пособия**

З а ц е п и н а М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.

К о м а р о в а И. И., Ту л и к о в А. В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.

Методические рекомендации к примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

*Методические пособия*

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.

*Наглядно-дидактические пособия*

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День

Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*

Методические пособия

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

*Формирование основ безопасности*

Методические пособия

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

*Методические пособия*

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

Методические пособия

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.

*Наглядно-дидактические пособия*

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»;

«Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Космос»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

**Формирование элементарных математических представлений**

*Методические пособия*

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений.

*Рабочие тетради*

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей.

*Наглядно-дидактические пособия*

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма». 324

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние

птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»;

«Птицы»; «Фрукты».

**Образовательная область «Речевое развитие»**

***Методические пособия***

Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада.

Младшая разновозрастная группа (2–4 года) (готовится к печати).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду.

*Рабочие тетради*

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

*Методические пособия*

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.

Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала.

*Хрестоматии*

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома

**Образовательная область «Физическая культура»**

*Методические пособия*

Борисова М. М. Мало подвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

**Взаимодействие детского сада с семьей**

Серия «Школа Семи Гномов».

**Приложение 1**

**План воспитательной работы**

**МБДОУ «Волоконовский детский садобщеразвивающего вида №2 «Сказка»**

**Волоконовского района Белгородской области»**

**на 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Мероприятия | Возраст воспитанников | Время проведения | Ответственные |
| **Творческие соревнования** | | | |
| Смотр – конкурс «Готовность к новому учебному году | все возрастные группы | Июнь-август | воспитатели, специалисты,  завхоз |
| Акция «Внимание-дорога!» | все возрастные группы | Сентябрь | воспитатели, специалисты |
| Выставка декоративно - прикладного творчества  «Что за чудо эта осень»; | все возрастные группы | Октябрь | воспитатели, специалисты |
| Выставка декоративно - прикладного творчества «Сказочная зима» | все возрастные группы | Декабрь | воспитатели, специалисты |
| Смотр – конкурс «Огород на окне» | все возрастные группы | Февраль | воспитатели |
| Выставка детских рисунков «Мамам с любовью»; | все возрастные группы | Март | воспитатели |
| Выставка детских рисунков «День комонавтики» | все возрастные группы | Апрель | воспитатели |
| Выставка декоративно - прикладного творчества «Как хорошо на свете без войны» | все возрастные группы | Май | воспитатели |
| Конкурса чтецов к 9 Мая «Стихи, опаленные войной». | старшая, подготовительная, группы | Май | воспитатели, специалисты |
| Смотр–конкурс на лучшее оформление летнего участка «Разноцветное лето» | все возрастные группы | Май | воспитатели, специалисты. |
| Организация проведения выставки рисунков среди воспитанников подготовительных и старших групп «Ребенок в мире профессий» | все возрастные группы | В течение года | воспитатели |
| **Праздники** | | | |
| «День воспитателя и всех дошкольных работников» | Старшая, подготовительная группы | Сентябрь | Музыкальный руководитель, воспитатели |
| «День матери» | Старшая, подготовительная группы | Ноябрь | Музыкальный руководитель, воспитатели |
| «Новый год» | все возрастные группы | Декабрь | Музыкальный руководитель, воспитатели |
| «День защитников Отечества» | все возрастные группы | Февраль | Музыкальный руководитель, воспитатели |
| «8-е Марта» | все возрастные группы | Март | Музыкальный руководитель, воспитатели |
| «Салют Победы» | все возрастные группы | Май | Музыкальный руководитель, воспитатели |
| «Выпускной бал» | все возрастные группы | Май | Музыкальный руководитель, воспитатели |
| **Музыкальные развлечения** | | | |
| Развлечение «День защиты детей» | все возрастные группы | Июнь | Музыкальный руководитель, воспитатели |
| Развлечение «Люблю тебя, моя сторонка» | все возрастные группы | Июнь | Музыкальный руководитель, воспитатели |
| Развлечение «Золотая осень» | вторая младшая, средняя группы | Октябрь | Музыкальный руководитель, воспитатели |
| **Фольклорные мероприятия** | | | |
| Народная гостиная  «Покров– натопи избу без дров» | старшая, подготовительная, логопедическая группы | Октябрь | Музыкальный руководитель, воспитатели |
| Развлечение «Ой, ты Масленица» | все возрастные группы | Февраль | Музыкальный руководитель, воспитатели |
| Фольклорный праздник «Светлая Пасха» | все возрастные группы | Апрель | Музыкальный руководитель, воспитатели |
| Развлечение «Троица» | все возрастные группы | Июнь | Музыкальный руководитель, воспитатели |
| Праздник «День семьи, любви и верности» | все возрастные группы | Июль | Музыкальный руководитель, воспитатели |
| **Экскурсии, целевые прогулки, походы** | | | |
| МКУК Волоконовский районный краеведческий музей Волоконовского района Белгородской области | старшая, подготовительная, группы | в течение года | воспитатели |
| МКУК Центральная библиотека Волоконовского района Белгородской области | старшая, подготовительная, группы | в течение года | воспитатели |
| МБОУ Волоконовская СОШ № 1 Волоконовского района Белгородской области | старшая, подготовительная, группы | в течение года | воспитатели |
| Целевые прогулки | все возрастные группы | в течение года | воспитатели |
| Организация и проведение экскурсий на различные предприятия | старшая, подготовительная, группы | в течение года | воспитатели |
| **Работа с родителями** | | | |
| Родительские собрания | родители обучающихся | в течение года | воспитатели, специалисты |
| Консультации | родители обучающихся | в течение года | воспитатели, специалисты |
| Беседы и дискуссии | родители обучающихся | в течение года | воспитатели, специалисты |
| Круглые столы | родители обучающихся | в течение года | воспитатели, специалисты |

**Приложение 1**

# Нормативные правовые акты, регламентирующие организацию патриотического воспитания

**в дошкольной образовательной организации**

* 1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 года с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 1 июля 2020 года).
  2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273«Об образовании в Российской Федерации».
  3. Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.
  4. Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 года № 474

«О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».

* 1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
  2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
  3. Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование» с 2021 по 2024 годы.
  4. Письмо Министерства образования Российской Федерации от 01 марта 2002 года № 30-51-131/16 «О рекомендациях «Об организации воспитательной деятельности по ознакомлению с историей и значением официальных государственных символов Российской Федерации и их популяризации».
  5. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 15 апреля 2022 года № СК-295/06 «Об использовании государственных символов Российской Федерации».

# Приложение 2

**Нормативные правовые акты, регламентирующие изучение**

# и использование государственных символов Российской Федерации в образовательных организациях

1. Конституция Российской Федерации от 12 декабря 1993 года с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 1 июля 2020 года (статья 70).
2. Федеральный конституционный закон от 25 декабря 2000 года

№ 1-ФКЗ «О Государственном флаге Российской Федерации (с изменениями и дополнениями от: 9 июля 2002 года, 30 июня 2003 года, 7 марта 2005 года,

8 ноября 2008 года, 23 июля, 28 декабря 2010 года, 21 декабря 2013 года,

12 марта 2014 года, 1 сентября 2014 года).

1. Федеральный конституционный закон от 25 декабря 2000 года

№ 2-ФКЗ «О Государственном гербе Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями от: 9 июля 2002 года, 30 июня 2003 года, 10

ноября 2009 года, 28 декабря 2010 года, 23 июля 2013 года, 12 марта 2014

года, 20 декабря 2017 года, 30 декабря 2021 года).

1. Федеральный конституционный закон от 25 декабря 2000 года

№ 3-ФКЗ «О Государственном гимне Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями от: 22 марта 2001 года, 21 декабря 2013 года).

1. Указ Президента Российской Федерации от 18 ноября 2019 года

№ 561 «Вопросы Геральдического совета при Президенте Российской Федерации».

1. Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 года № 400

«О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

# Приложение 3

**Символика Белгородской области**

Конституция Российской федерации предусматривает определенные права субъектов Российской федерации, среди которых имеется право на обладание собственной символикой. Устав Белгородской области определяет воссоздание символики области специальным законом, основная цель которого – законодательно закрепить исторические, культурные, духовные и природные особенности Белгородского края.

# Герб Белгородской области

Герб Белгородской области, разработанный комиссией по геральдике при главе администрации области в традициях и по правилам геральдики и соответствующий гербу 1730 года исторической Белгородской губернии 18 века, представляет собой следующее изображение: «В лазоревом (синем, голубом) поле черный орел с серебряными глазами и золотым клювом, языком и когтями, над лежащим на зеленой земле золотым львом с серебряными глазами, зубами и когтями и с червленым (красным) языком». Автор герба - Легеза Виктор Павлович. Дата принятия: Постановление областной Думы № 11 от 15 февраля 1996 года. Номер в Геральдическом регистре РФ:100.

Герб Белгородской области в своей основе максимально сохраняет историческую и геральдическую преемственность первых белгородских гербов, разработанных в 1712 и 1729 - 1730 годах.

Описание герба. В гербе области большое внимание уделено изображению естественных фигур (льва и орла) в соответствии с существующими в русской и европейской практике геральдическими правилами, согласно которым все живые существа должны быть изображены не вполне согласно с их природным видом, то есть они изображаются

«орнаментально». При составлении герба, было, также учтено правило, согласно которому все живые существа должны изображаться обращенными в правую геральдическую сторону (сторона считается от держателя щита).

Лежащий лев в Белгородском гербе олицетворяет побежденную шведскую армию, а взлетевший над ним орел символизирует победителя - армию российскую. Поверженный лежащий золотой лев в гербе области является символом христианских добродетелей, веры, справедливости, милосердия, смирения. Золотой цвет льва, языка, клюва и когтей орла является геральдическим символом любви, великодушия, а также смелости, храбрости, мужества и неустрашимости.

Орел - одна из наиболее распространенных древних эмблем, является символом храбрости, силы, победы, веры, божественности, величия, власти, прозорливости, вдохновения, духовного подъема, гордости, великодушия. Черный цвет орла в гербе области является геральдическим символом власти, благоразумия, осторожности, постоянства, мудрости, скромности, печали,

покоя. Серебряный цвет глаз орла и льва, а также зубов и когтей льва является геральдическим символом чистоты, невинности, непорочности, мудрости, радости (безмятежности), мира, правдивости, откровенности, благородства.

Лазоревое (синее, голубое) поле в гербе области обозначает небо и является геральдическим символом славы, чести, верности, искренности, безупречности, целомудрия, мягкости, красоты.

Зеленая земля (трава) в гербе области является геральдическим символом свободы, надежды, радости (ликования), здоровья и обозначает изобилие и плодородие полей и лесов Земли Белгородской. Герб Белгородской области (многоцветный вариант) может быть помещен на бланках областных законов, постановлений и распоряжений главы администрации области. Герб может быть также помещен на бланках областной Думы; главы администрации области; органов местного самоуправления административно-территориальных единиц Белгородской области; официальных и иных представительств Белгородской области в Российской Федерации и за границей.

# Флаг Белгородской области

Флаг Белгородской области представляет собой прямоугольное полотнище, разделенное синим крестом на четыре равные части - из которых первая (верхняя у древка) - белая, вторая (нижняя у древка) - красная, третья (верхняя у свободного края полотнища) - зеленая, четвертая (нижняя у свободного края полотнища) - черная. Цветной герб Белгородской области помещен в пределах крыжа - первой (белой) четверти флага. При вывешивании флага на древке, цвет древка - бронзовый, наконечник древка - бронзовый в форме пики.

Крест один из наидревнейших символов человечества. Он возник как символ Солнца и произошел от изображения перекладин, спиц солнечного колеса (то есть двух перпендикулярных друг другу диаметров круга). В солнечных культах крест или перекрещенное колесо служат знаками Солнца, символами жизни, ибо Солнце, свет - это жизнь. Круг, включающий в себя крест, или круг, описываемый около средоточия перекладин, стали символом Древа Жизни (Древа Миров). Крест является одним из основных символов и в православии.

Синий цвет креста ротных знамен белгородских армейского пехотного и гарнизонного полков, как и креста флага Белгородской области, геральдически символизирует, согласно классической традиции, такие качества-значения, как: слава, честь, верность, искренность, безупречность, целомудрие, мягкость, красота.

Белый цвет одного из полей флага Белгородской области, на котором помещен цветной герб области, передает цвет полковых знамен белгородских армейского пехотного и гарнизонного полков XVIII века и геральдически символизирует такие качества-значения, как: чистота, невинность, непорочность, мудрость, радость (безмятежность), мир,

правдивость, откровенность, благородство. В условиях Белгородской области белый цвет дополнительно символизирует, богатые залежи и добычу мела, значительное производство в крае молока и сахара.

Красный цвет одного из полей флага Белгородской области символизирует кровь, пролитую защитниками Отечества на Земле Белгородской в XVI-XX веках: от воинов-ратников до бойцов- красноармейцев, участников ожесточенных сражений на Огненной Дуге в грозном 1943 году. Красный цвет геральдически символизирует такие качества-значения, как: право, сила, мужество, храбрость, неустрашимость, смелость, любовь, великодушие.

Зеленый цвет одного из полей флага Белгородской области передает один из цветов ротных знамен белгородских армейского пехотного и гарнизонного полков 1712 года и геральдически символизирует такие качества-значения, как: свобода, надежда, радость (ликование), здоровье. В условиях Белгородской области зеленый цвет символизирует изобилие и плодородие белгородской земли, ее полей и лесов.

Черный цвет одного из полей флага Белгородской области передает один из цветов ротных знамен белгородских армейского пехотного и гарнизонного полков 1712 года и геральдически символизирует такие качества-значения, как: благоразумие, осторожность, постоянство, скромность, печаль, покой. Для Белгородской области черный цвет

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| дополнительно | символизирует | основное богатство края | - чернозем, |
| значительный | промышленный | потенциал и богатство | недр Земли |
| Белгородской. |  |  |  |

# Приложение 4

**Особенности ознакомления воспитанников дошкольных образовательных организаций с государственными символами Российской Федерации**

Изучение государственных символов Российской Федерации рекомендуется осуществлять в рамках календарного плана воспитательной работы образовательной организации, особое внимание уделив празднованию следующих государственных праздников:

12 июня – «День России»;

22 августа – День Государственного флага Российской Федерации; 30 ноября – День Государственного герба Российской Федерации; 12 декабря – «День Конституции».

25 декабря – это день утверждения Федерального конституционного закона от 25 декабря 2000 года № 1-ФКЗ «О Государственном флаге Российской Федерации», Федерального конституционного закона от 25 декабря 2000 года № 2 –ФКЗ «О Государственном гербе Российской Федерации», Федерального конституционного закона от 25 декабря 2000 года

№ 3-ФКЗ «О Государственном гимне Российской Федерации».

Таким образом, день 25 декабря также может быть отмечен проведением торжественного мероприятия, посвященного государственным символам Российской Федерации.

Традиционно в образовательных организациях отмечаются такие праздничные даты, как:

1 июня – День защиты детей;

8 июля – День семьи, любви и верности; 1 сентября – День знаний;

4 ноября – День народного единства;

23 февраля – День защитника Отечества; 8 марта – Международный женский день; 12 апреля – День космонавтики;

1 мая – Праздник Весны и Труда; 9 мая – День Победы;

12 июля – в Белгородской области отмечается День Прохоровского поля - Третьего ратного поля России и другие, в том числе региональные праздничные дни.

# Знакомство детей младшего и среднего дошкольного возраста с государственными символами Российской Федерации

В детском саду ознакомление детей с государственной символикой целесообразно проводить в течение всего периода дошкольного детства.

В ходе ознакомления детей с государственными символами перед педагогом стоят задачи формирования у дошкольников элементарных представлений о функциональном назначении и символическом смысле государственных символов, воспитания положительного отношения к гербу, флагу и гимну России, воспитания любви и уважения к своей Родине, гордости за принадлежность к гражданам России.

Знакомство младших дошкольников с государственными символами осуществляется в процессе непосредственных наблюдений в повседневной жизни. Детям доступно наблюдение вывешенных на зданиях государственных флагов России в предпраздничные дни. Развевающиеся на ветру флаги привлекают внимание ребенка. Важно обратить внимание детей на то, какие флаги красивые и яркие. В процессе наблюдений малыши постепенно запоминают цвета и расположение полос на российском флаге. Педагогу необходимо ответить на вопросы, которые могут возникнуть у детей, не оставив их без внимания. Если ребенок, заметив изображение государственного герба, спрашивает о том, что это, следует объяснить, что это изображение называется гербом, что к нему нужно относиться с уважением.

Основу символических значений цвета в геральдике составляют краски природы, что позволяет построить ознакомление детей младшего и среднего дошкольного возраста с государственными символами на основе образов природы, подвести ребят к пониманию того, что цвета герба и флага России отражают красоту природы нашей страны. Дошкольнику близки и доступны сказочные, песенные фольклорные образы. Их яркость и красота помогают сформировать положительное восприятие Государственного герба и флага. При этом следует избегать упрощений. Не стоит объяснять, что двуглавый орел - это сказочная птица с двумя головами. И у детей, и у взрослых сказочные существа с несколькими головами, как правило, устойчиво ассоциируются с чудищами, что отнюдь не способствует формированию уважительного отношения к российскому гербу.

Начиная со средней группы (4-5 лет) целесообразно использовать в работе с дошкольниками для проведения занятий иллюстративно- дидактический материал «Государственные символы России», а также картинки с изображением государственных символов для индивидуально- ориентированного взаимодействия с детьми.

Особое внимание следует уделить цветовой гамме - красному, белому, синему цвету, что способствует формированию у дошкольников эстетического восприятия государственных символов. Использовать раскраски в работе с детьми пятого года жизни нецелесообразно, поскольку они довольно сложные, а технические изобразительные навыки у ребят еще недостаточно хорошо развиты.

# Знакомство детей старшего дошкольного возраста с государственными символами Российской Федерации

Содержание дошкольного образования в рамках образовательных областей социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно- эстетического, физического развития воспитанников может включать тематические компоненты о флаге, гербе, гимне в формах, доступных для дошкольников старших возрастных групп.

В рамках программ, входящих в образовательную область

«Познавательное развитие», дети старшего дошкольного возраста получают информацию об окружающем мире, малой родине, Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, о государственных символах, олицетворяющих Родину.

Одной из задач социально-коммуникативного развития дошкольников является усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. В рамках программ образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» у воспитанников детских садов формируется чувство принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых.

Программы образовательной области «Речевое развитие» знакомят дошкольников с книжной культурой, детской литературой, расширяя представления о государственных символах страны и ее истории.

В рамках программ художественно-эстетической образовательной области через творческие формы работы (рисование, лепка, художественное слово, конструирование и др.) дошкольники ассоциативно связывают государственные символы с важными историческими событиями страны.

Формирование основ патриотизма - любви к своей семье, детскому саду, родной природе, соотечественникам; уважительного отношения к ее символике - флагу, гербу, гимну выступают образовательными задачами для старших дошкольников. Формируя представления детей о малой родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, многообразии стран и народов мира, в детском саду осуществляется ознакомление детей в самых общих чертах в интересной и доступной для них форме с государственным устройством России, армией, флотом, авиацией.

Организация с дошкольниками игровой и театрализованной деятельности, чтение стихов о Родине, флаге страны способствуют эмоциональному принятию и отождествлению государственных символов с историей своей семьи, малой родины и страны.

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года опирается на систему духовно-нравственных ценностей, сложившихся в процессе культурного развития России, таких как человеколюбие, справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьей и своим Отечеством. Формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России должно осуществляется на основе развития патриотического воспитания детей, в том числе военно-патриотического воспитания.

Очень важно сформировать у детей дошкольного возраста первоначальные достоверные представления об истории нашей Родины, интерес к её изучению в будущем. Самым значимым событием является победа нашего народа в Великой Отечественной войне